


ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете ГБОУ СОШ №1 «ОЦ»
пгт Смышляевка
протокол № 1
от «28» 08 2024г.

УТВЕРЖДЕНА:
Директор ГБОУ СОШ №1 «ОЦ»
пгт Смышляевка
 /И.В. Бурцева /
Приказ-одгот «02» 09 2024 год



**АДАптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
детей с умственной отсталостью**

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы №1 «Образовательный центр»
п.г.т. Смышляевка муниципального района Волжский Самарской области
структурного подразделения «Детский сад «Янтарик»

СОГЛАСОВАНА:
с Советом родителей
протокол № 1
от «29» 08 2024г.

п.г.т. Смышляевка, 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) Цели и задачи реализации Программы
- б) Принципы и подходы к формированию Программы
- в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- а) Планируемые результаты освоения Программы
- б) Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (в соответствии с ФООП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания)

- а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям
- б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- в) Способы и направления поддержки детской инициативы (ФООП п.24)
- г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Программа воспитания

2.1.3.1. Целевой раздел Программы воспитания

- а) Цель воспитания
- б) Задачи воспитания
- в) Направления воспитания
- г) Целевые ориентиры воспитания

2.1.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

- а) Уклад
- б) Воспитывающая среда
- в) Общности
- г) Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями)
- д) События образовательной организации
- е) Совместная деятельность в образовательных ситуациях
- ж) Организация предметно-пространственной среды
- з) Социальное партнерство

2.1.3.3. Организационный раздел Программы воспитания

- а) Кадровое обеспечение
- б) Нормативно-методическое обеспечение
- в) Требования к условиям работы с особыми категориями детей

2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы (КРР) с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями

2.1.4.1. Направления и задачи КРР

2.1.4.2. Содержание КРР

- а) Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования
- б) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению нормотипичных детей с нормативным кризисом развития

в) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование, сложившиеся традиции, план воспитательной работы

а) Комплексно-тематическое планирование

б) Традиции

в) План воспитательной работы

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

а) Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

б) Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

б) Описание психолого-педагогических и кадровых условий

в) Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

г) Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

д) Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график

3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.1.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС ДО и п. 14.1, 14.2 ФОП ЦЕЛЯМИ ПРОГРАММЫ СП «ДЕТСКИЙ САД «ЯНТАРИК» П.г.т Смышляевка муниципального района Волжский Самарской области являются:	
1)	повышение социального статуса дошкольного образования;
2)	обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
3)	обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4)	сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
5)	разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

ДОСТИЖЕНИЮ ЦЕЛЕЙ ПРОГРАММЫ СПОСОБСТВУЕТ РЕШЕНИЕ СЛЕДУЮЩИХ ЗАДАЧ:	
1)	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2)	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
3)	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
4)	обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); а также для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей
5)	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
6)	обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
7)	создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми миром;
8)	создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
9)	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
10)	объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
11)	формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
12)	обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного

образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
13) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
14) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
15) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ПРИНЦИПАМИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОГРАММЫ являются:	
1)	полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2)	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3)	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
4)	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5)	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6)	сотрудничество ДОО с семьёй;
7)	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8)	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9)	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10)	учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ	
Деятельностный подход	осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности
Личностно-ориентированный подход	обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).
Индивидуальный подход	учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе
Дифференцированный подход	предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ АОП ДО ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УО (ФАОП п. 10.3.7.)	
Принципы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии. 2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде. 3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития. 4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития". 5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта

	<p>ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.</p> <p>6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.</p> <p>7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.</p> <p>8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.</p> <p>9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.</p> <p>10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.</p>
Подходы	<p>-деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;</p> <p>-лично ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.</p> <p>- содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.</p>

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С УО
<p>К людям с нарушением умственного развития (умственно отсталым) относятся дети, подростки и взрослые со стойким, необратимым нарушением преимущественно познавательной сферы, возникающим вследствие органического поражения коры головного мозга, имеющего диффузный (разлитой) характер. Специфической особенностью дефекта при умственной отсталости является нарушение высших психических функций — отражения и регуляции поведения и деятельности, что выражается в деформации познавательных процессов, при которой страдают эмоциональная сфера, моторика, личность в целом.</p> <p>Степени умственной отсталости:</p> <p>Легкая степень умственной отсталости — дебильность — встречается значительно чаще, чем другие формы. Такие дети отстают от своих сверстников в физическом развитии. Нарушения познавательной деятельности становятся очевидными чаще всего с началом организованного обучения (в детском саду или школе). Они не усваивают программный материал, как другие дети, нуждаются в специальных образовательных условиях.</p> <p>Умеренная умственная отсталость – имбецильность – является пограничной между дебильностью и имбецильностью. Отставание в развитии выявляется в младенческом и раннем возрасте.</p> <p>Тяжелая умственная отсталость — имбецильность — обнаруживается в ранние периоды развития ребенка. В младенческом возрасте такие малыши позднее начинают держать головку (к четырем — шести месяцам и позже), самостоятельно переворачиваться, сидеть и ходить (в 3 года и позже). У них практически отсутствуют гуление, лепет, не формируется «комплекс оживления». Речь появляется к концу дошкольного возраста и представлена отдельными словами, редко фразами. Так же нарушено произношение многих звуков. Существенно страдает моторика, поэтому эти дети с трудом и в более поздние сроки, чем дети с умеренной умственной отсталостью, овладевают навыками самообслуживания.</p> <p>Глубокая умственная отсталость — идиотия — обнаруживается впервые месяцы жизни ребенка. У таких детей низкие пороги чувствительности, наблюдаются тяжелые нарушения координации движений, праксиса, моторики, пространственной ориентировки. Часто эти нарушения так тяжелы, что вынуждают к лежачему образу жизни. Многие из этих людей не в состоянии овладеть элементарными навыками самообслуживания, хотя некоторые все-таки могут научиться частично, обслуживать себя.</p>

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

а) Планируемые результаты освоения Программы

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров дошкольного образования**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФГОС ДО п.4.6.)	
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
✓	у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ✓ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ✓ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ✓ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ✓ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценности ориентации;
- ✓ ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ✓ ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ✓ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математике, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ✓ ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ✓ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- ✓ владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ✓ ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ✓ ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому **планируемые результаты освоения Программы** представляют собой **возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.**

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребенка в освоении образовательной программы СП «Детский сад «Янтарик» и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью - к 7 годам ребенок умеет (ФАОП п. 10.4.7.3)

- ✓ здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- ✓ благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- ✓ адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- ✓ проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- ✓ проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- ✓ адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- ✓ проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);
- ✓ соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- ✓ выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- ✓ быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- ✓ знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- ✓ самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- ✓ самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- ✓ положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
- ✓ проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- ✓ положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к 7 годам ребенок умеет(ФАОП п. 10.4.7.4)

- ✓ здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;
- ✓ благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- ✓ адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- ✓ адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- ✓ проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- ✓ сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
- ✓ положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;
- ✓ самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- ✓ самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- ✓ положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- ✓ проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- ✓ положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью - к 7 годам ребенок умеет (ФАОП п. 10.4.7.4)

- ✓ здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- ✓ взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
- ✓ самостоятельно ходить;
- ✓ владеть элементарными навыками в быту;
- ✓ подражать знакомым действиям педагогического работника;
- ✓ проявлять интерес к другим детям.

✓ **б) Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов.**

✓ В соответствии с п. 16.1. ФОП ДО педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

✓ Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в учебный год (начало и конец учебного года).

✓ Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится воспитателями и специалистами на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

✓ Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

✓ Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

✓ Результаты наблюдения и анализа продуктов детской деятельности фиксируются в Индивидуальной карте развития ребенка. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

✓ Педагогическая диагностика результатов освоения обучающимися ООП осуществляется в соответствии с **методическим пособием Н.В.Верещагиной**

✓ Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют методики психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности, представленные в таблице «Перечень оценочных материалов, используемых специалистами в диагностической деятельности с детьми ОВЗ

Перечень оценочных материалов, используемых специалистами в диагностической деятельности с детьми с ОВЗ.

Дети с ОВЗ по нозологиям	Педагог-психолог	Учитель-логопед	Учитель-дефектолог
Дети с ТНР	Н.Н.Павлова Л.Г.Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	
Дети с ЗПР	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Е.А. Стребелева, Е.А Екжанова «Диагностика детей с умственной отсталостью»
Дети с УО	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Е.А. Стребелева, Е.А Екжанова «Диагностика детей с умственной отсталостью»
Дети с РАС	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Хаустов А.В., Красносельская Е.Л., Хаустова И.М. «Педагогическое обследование детей с расстройствами аутистического спектра»
Дети с СС	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Диагностика и коррекция нарушенной слуховой функции у детей первого года жизни/ Сост. ГА. Таварткиладзе. Н.Д. Шматко. М.: Полиграф сервис. 2001. Сапожников Я.М. Богомильский М.Р. Современные методы диагностики, лечения и коррекции тугоухости и глухоты у детей. М. Икар. 200
Дети с НОДА	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Е.М. Мастюкова «Диагностика и коррекция движений у детей раннего и дошкольного возраста с ДЦП Методика И.И. Панченко «Обследование речи детей с ДЦП»
Дети с ТМНР	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова, Е.Н. Елисеева, О.В. Истомина, Е.А. Рудакова «Карта обследования ребенка с интеллектуальными нарушениями и ТМНР»

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность выбора содержания вариативной части определяется образовательными потребностями и интересами воспитанников и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

Углубление образовательной задачи по гражданско-патриотическому воспитанию по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Пояснительная записка.

а) цели и задачи реализации:

Целью реализации образовательной задачи по гражданско-патриотическому воспитанию по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

1. Формирование чувств привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким.
2. Формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.
3. Формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России.
4. Воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России, средствами эстетического воспитания; музыка, изобразительность, художественное слово.
5. Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

Основные задачи в соответствии с возрастными особенностями воспитанников:

Возрастная группа	Задачи
Вторая младшая группа (3-4 года)	– Формирование элементарных представлений о человеке; – Формирование образа «Я»; – Формирование представлений о семье; – Формирование чувства общности и значимости каждого ребенка для детского сада; – Формирование представлений о родном крае.
Средняя группа (4-5 года)	– Формирование гендерных представлений; – Формирование и углубление представлений о семье; – Формирование представлений о себе как о члене коллектива; – Формирование и углубление представлений о родном крае, его достопримечательностях; – Формировать знания о государственных праздниках.
Старшая группа (5-6 года)	– Формирование и углубление гендерных представлений; – Формирование и углубление представлений о семье и ее истории; – Знакомление с традициями и культурой родного края; – Формирование активной позиции ребенка как члена коллектива; – Расширение представлений о России и государственных праздниках его достопримечательностях; – Знакомление с государственной символикой; – Формирование представлений о своих правах и обязанностях.

<p>Подготовительная к школе группа (6-8 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование представлений ребенка о себе в настоящем, прошедшем и будущем; – Формирование представлений о истории семьи в контексте истории родной страны; – Формирование активной позиции ребенка; – Углубление представлений о России, Самаре и родной крае; – Формирование представлений о планете Земля; – Формирование представлений о себе как члене сообщества; – Формирование и углубление представлений о правах детей в мире.
--	--

б) принципы и подходы:

Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников осуществляется при соблюдении следующих принципов:

- Принцип системности (работа проводится систематически во весь образовательный период);
- Принцип интеграции (содержание программы интегрируется в единый педагогический процесс по освоению детьми содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования);
- Принцип преемственности работы детского сада и семьи (родители должны стать активными участниками воспитательно-образовательного процесса);
- Принцип учета возрастных особенностей (все мероприятия проводятся с учетом возраста детей);
- Принцип научности (все преподносимые для воспитанников материалы должны быть подлинными прочно установленные наукой).

Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников построено в соответствии со следующими подходами:

- деятельностного подхода (ребенок познает мир, получает знания через все виды деятельности, каждый является активным участником в добывании, передачи знаний, информации, привлекает к этому друзей и взрослых),
- подхода природосообразности (педагоги ориентируются на внутренний мир ребенка, создают условия для саморазвития, самовыражения каждого участника познавательного процесса),
- лично-ориентированного подхода (позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка),
- компетентностного подхода (организация образовательного процесса осуществляется через создание условий для формирования у ребенка опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных и иных задач, составляющих содержание образования).

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста:

Возрастная группа	Задачи
Вторая младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none">– Ребенок знает свое имя, фамилию;– Ребенок узнает по иллюстрациям некоторые достопримечательности родного поселка;– Ребенок называет игрушки, предметы быта;– Ребенок имеет представление о членах семьи.
Средняя группа (4-5 года)	<ul style="list-style-type: none">– Ребенок знает свое имя, фамилию;– Ребенок знает свой адрес;– Ребенок знает некоторые достопримечательности родного края;– Ребенок называет народные праздники, игрушки, предметы быта;– Ребенок умеет заботиться об окружающей природе, близких, проявляет дружелюбие;– Ребенок имеет представление о членах семьи.
Старшая группа (5-6 года)	<ul style="list-style-type: none">– Ребенок знает свое имя, фамилию;– Ребенок знает название города, страны, свой адрес;– Ребенок называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, зеленые зоны города, 4-5 улиц, площадей;– Ребенок знает и узнает символику России;– Ребенок знает и узнает символику города;– Ребенок знает и узнает символику поселка;– Ребенок называет народные праздники, игрушки, предметы быта;– Ребенок умеет заботиться об окружающей природе, близких, проявляет дружелюбие, умеет договориться со сверстниками;– Ребенок имеет представление о членах семьи и ближайших родственниках;– Ребенок знает свои права.
Подготовительная к школе группа (6-8 года)	<ul style="list-style-type: none">– Ребенок знает свое имя, фамилию;– Ребенок знает название города, страны, свой адрес;– Ребенок называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, зеленые зоны города, 4-5 улиц, площадей;– Ребенок знает и узнает символику России;– Ребенок знает и узнает символику города;– Ребенок знает и узнает символику поселка;– Ребенок называет народные праздники, игрушки, предметы быта;– Ребенок называет природные богатства России, знает природно-климатические зоны, ландшафты;– Ребенок умеет заботиться об окружающей природе, близких, оказывает помощь, проявляет дружелюбие, считается с интересами товарищей, умеет договориться со сверстниками, анализирует поступки;– Ребенок имеет представление о членах семьи и ближайших родственниках;– Ребенок знает свои права;– Ребенок знает, что такое «Конвенция о правах ребенка».

г) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы:

- у детей сформированы духовно-нравственные ценности и гражданско-патриотические чувства,
- у детей сформированы знания об истории и традициях родного края, города и страны (знают памятники культуры, историю возникновения своего поселка, животный и растительный мир родного края, важные исторические события истории России, Самары, родного края и символику).

Ссылки на оценочные материалы педагогической диагностики: «Мы живем в России» Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, М.: «Скрипторий».

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания)

а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям (в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)	
ОТ 6 ЛЕТ ДО 7 ЛЕТ	
Задачи (ФОП п.18.7.1.)	Содержание образовательной деятельности (ФОП п.18.7.2.)
<i>в сфере социальных отношений</i>	
➤ поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.
➤ обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности	Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОС), затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
➤ обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации	Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
➤ развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами	Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
➤ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах	Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО,

	<p>показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p>
<i>в области формирования основ гражданственности и патриотизма</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям ➤ расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны ➤ знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте ➤ развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания 	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<i>в сфере трудового воспитания</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать ценностное отношение к труду взрослых ➤ формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий ➤ формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов ➤ развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения 	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена</p>

<p>включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде ➤ воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи 	<p>товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги — товар (продажа — покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда — ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<p><i>в области формирования безопасного поведения</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения ➤ о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства ➤ воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет 	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 24.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее — СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.23685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее — СанПиН 1.2.3685-21).</p>

(ФООП п. 18.8.) **Решение** совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» **направлено на приобщение детей к ценностям** «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает **решение задач нескольких направлений воспитания:**

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
 - ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям — детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
 - ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
 - ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
 - ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
 - ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
 - ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

- 1) Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, О.А. Зыкова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. -216 с. – (Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 2) Гришаева Н.П. Технологии социализации ребёнка в образовательном комплексе/ Н.П. Гришаева. –М.: Вентана-Граф, 2015
- 3) Ильясова Е.Ю. Развитие коммуникативных способностей у детей старшего дошкольного возраста. <http://festival.1september.ru>.
- 4) Орлова Н.Ю. Развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста в игровой деятельности. <http://pedsovet.org.ru>
- 5) Игры и игрушки вашего ребенка: методическое пособие / Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева, А.Ю. Кремнева и др. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016. – 112с. – (ФГОС ДО).
- 6) Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр. Младшая группа / авт.-сост. И.С. Артюхова, В.С. Белькович. –М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. -56 с. - (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 7) Формирование основ пожарной безопасности. Самара, 2015. – 66 с.
- 8) Н.А. Короткова. Сюжетная игра дошкольников / Н.А. Короткова. – М.: Линка-Пресс,2016. – 256 с.
- 9) Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с. – (Сказки-подсказки).
- 10) Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, О.А. Зыкова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. -216 с. – (Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 11) О.А. Скоролюбова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения», - «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 80 с.
- 12) С.В. Кожокарь. Увлекательное путешествие в мир взрослых: методическое пособие / С.В. Кожокарь. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. – 208 с. – (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный ПАРК).
- 13) Е.А. Алябьева Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. –М.: ТЦ Сфера, 2016. - 160 с. (Программа развития)
- 14) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. – 80 С. ISBN978-5-4315-0478-5
- 15) Трудовое воспитание дошкольников: методическое пособие для педагога детского сада/Н.В. Лабутина, И.В. Мельникова, Э.В. Архипова, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. – М.: Вентана- граф, 2016

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

ОТ 6 ЛЕТ ДО 7 ЛЕТ**Задачи (ФОП п.19.7)****Содержание образовательной деятельности (ФОП п.19.7.2.)***Сенсорные эталоны и познавательные действия*

<ul style="list-style-type: none"> ➤ расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; ➤ развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; ➤ развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; ➤ закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 	<p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.</p> <p>В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности.</p> <p>Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p> <p>Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними</p>
---	---

Математические представления

<ul style="list-style-type: none"> ➤ обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира 	<p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения.</p>
---	---

	<p>Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p> <p>Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
<i>Окружающий мир</i>	
<p>➤ расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним</p> <p>➤ формировать представления детей о многообразии стран и народов мира</p>	<p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).</p> <p>Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
<i>Природа</i>	
<p>➤ расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы</p> <p>➤ расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.</p> <p>Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>Поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; ✓ воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ	

- 1) Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей /авт.сост. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, Л.М. Кларина; под ред. И.Л. Волосовец, И.Л. Кириллова. -М.: ООО «Русское слово-учебник», 2015. -128с.-(Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 2) Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 3-4 года: методическое пособие / Л.Л. Тимофеева. – 320 с. – (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный ПАРК).
- 3) Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 5-7 лет: методическое пособие / Л.Л. Тимофеева. – 320 с. – (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный ПАРК).
- 4) Учебное пособие. Путешествие в страну математики. Дидактические игры для детей 3-4 лет. ООО Издательский центр «Вентана - Граф».
- 5) Математика до школы. Работаем с детьми 3—7 лет: методическое пособие— М.: Вентана-Граф, 2018. Султанова М. Н.
- 6) Султанова М. Н. Путешествие в страну математики: методические пособия для воспитателей старшей группы детского сада / М.Н. Султанова. -М.: Вентана-Граф, 2015. – 80с.-. ISBN 978-5-360-08145-6
- 7) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. В 2ч. Ч.1 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 8) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. В 2ч. Ч.2 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 9) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. В 2ч. Ч.1 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 10) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. В 2ч. Ч.2 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 11) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. В 2ч.— М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 12) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. В 2ч.— М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 13) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 6-7 лет М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 14) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 5-6 лет М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 15) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 4-5 лет В М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 16) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 3-4 лет В М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 17) Учебно-методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Соломеникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2017. -112 с. ISBN 978-5-4315-0557-7
- 18) Картоотека воспитателя. Тематические прогулки с дошкольниками / авт.сост. К.Ю. Белая, Е.А.Каралашвили, Л.И. Павлова. ООО «Русское слово-учебник», 2016. - (Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 19) Тематические дни в детском саду. авт.сост. К.Ю. Белая. ООО «Русское слово-учебник», 2016. - (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 20) Тематические недели в детском саду. / авт.сост. К.Ю. Белая, Е.А. Каралашвили, Л.И. Павлова. ООО «Русское слово-учебник», 2016. - (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 21) Обучение дошкольников и младших школьников математике. авт.сост. В.А. Козлова. Методическое пособие для родителей и воспитателей. – М.: Школьная Пресса, 2015. -000с. («Дошкольник младший школьник. Библиотека журнал». Вып. 6).
- 22) М.Н. Султанова. Путешествие в страну математики: дидактические игры для детей 3-4 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 л.
- 23) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран», - «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 112с.
- 24) О.А. Скоролупова. «Покорение космоса», - 2-е изд. М.: ООО «Издательство Скрипторий 2016», 2017. – 80с.: ил.
- 25) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода», -«Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 96 с.: ил.
- 26) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России», - М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 112с.
- 27) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть 1». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.: ил.
- 28) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть 2». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 160 с.: ил.
- 29) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть 1». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.: ил.
- 30) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы». – М.: «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 120 с.: ил.
- 31) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето». «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.
- 32) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима».«Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.

- 33) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 64 с.: ил.
- 34) Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.
- 35) И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 208 с. (Библиотека современного детского сада).
- 36) Л.В. Рыжова. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО - ПРЕСС», 2015. – 208 с.
- 37) Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Национальный книжный центр, 2017. – 240 с. (Библиотека журнала «Исследователь / Researcher».)
- 38) Е.В. Леонтьева, Г.С. Залишева, В.А. Тишакова. Музейная педагогика в образовательном процессе ДОУ» (теория и практика). – Самара: ООО «Слово», 2018. – 64с.
- 39) Т.И. Ерофеева. Знакомство с математикой: метод. Пособие для педагогов / Т.И. Ерофеева. – М.: Просвещение, 2016. – 112с. – (Скоро в школу).
- 40) Г.А. Репина. Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками. Пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 112 с.
- 41) С.Е. Анфисова. Путешествие: учебно-методическое пособие / С.Е. Анфисова, А.А. Кудрина, А.И. Мязина; под. ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2016. – 114с.
- 42) Обучение дошкольников и младших школьников математике. авт.сост. В.А. Козлова. Методическое пособие для родителей и воспитателей. – М.: Школьная Пресса, 2015. – 000с. («Дошкольник младший школьник. Библиотека журнал». Вып. 6).
- 43) 65) Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5 – 7 лет. М., 2015.
- 44) А.А. Столярова. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. Книга для воспитателя детского сада и родителя. – М. Просвещение 2015 г.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

Владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

Задачи (ФОП п.20.7.1)	Задачи (ФОП п.20.7.1)
<i>Формирование словаря</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. ➤ закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. ➤ вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; ➤ совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	<p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения</p>
<i>Звуковая культура речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. ➤ отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. ➤ совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). ➤ развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). 	<p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>

<i>Грамматический строй речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. ➤ совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов 	<p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<i>Связная речь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. ➤ закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения ➤ продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. ➤ продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. ➤ совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. ➤ продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. ➤ закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. ➤ формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. 	<p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.</p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.</p> <p>В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<i>Подготовка детей к обучению грамоте</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. ➤ формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов. 	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<i>Интерес к художественной литературе</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); ➤ развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными 	

по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

(ФОП п.20.8.) Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

- 1) Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт. – сост. Т.В. Волосовец, О.С. Ушакова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО Русское слово – учебник», 2015. 168 с. – (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 2) Журова Л. Е. Подготовка к обучению грамоте детей 3–7 лет. Программа, рекомендации, сценарии: методическое пособие / Л. Е. Журова, М. И. Кузнецова. — М.: Вентана-Граф, 2019.
- 3) Л.Е. Журова. Подготовка к обучению грамоте в детском саду: дидактические материалы для работы с детьми 4-7 лет / Л.Е. Журова. – Вентана-Граф, 2015. - 42 л.
- 4) Л.Е. Журова. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет: сценарии образовательной деятельности / Л.Е. Журова. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 48 с.
- 5) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 6-7 лет. Рабочая тетрадь №1 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 6) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 6-7 лет. Рабочая тетрадь №2 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 7) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 5-6 лет. Рабочая тетрадь №1 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 8) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 5-6 лет. Рабочая тетрадь №2 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 9) Журова Л. Е. Эти удивительные звуки. 4-5 лет. - М.: Вентана-Граф, 2017. – 16 с.: ил.
- 10) Журова Л. Е. Тайны слов и звуков: 5-6 лет. / Л. Е. Журова - 2 –е изд., дораб. -М.: Вентана-Граф, 2017. – 80 с.: ил.
- 11) Ушакова О.С. Речевое развитие детей 3 – 7 лет: методическое пособие/ О. С. Ушакова. - С.: Вентана-Граф, 2018. - 480 с.
- 12) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 6-7 лет / О.С. Ушакова.– М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.:
- 13) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 5-6 лет / О.С. Ушакова.– М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.:
- 14) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 4-5 лет / О.С. Ушакова.– М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.:
- 15) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 3-4 лет / О.С. Ушакова.– М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.:
- 16) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 6-7 лет: дидактические материалы /О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 ил.-
- 17) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 6-7 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 48 ил.-
- 18) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 4-5 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 ил.-)
- 19) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 3-4 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 ил.-
- 20) М.И. Кузнецова Готов ли ваш ребенок читать и писать? / М.И. Кузнецова. - – М.: Вентана-Граф, 2016. – 80 с.:
- 21) М.И. Кузнецова Вслушиваемся в звуки / М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2016. –80 с.:
- 22) Кузнецова М.И. Знакомимся с буквами: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. М.: Вентана-Граф, 2018.
- 24) Кузнецова М.И. Пишем буквы и слова: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2018 Кузнецова М.И. Готовимся к письму: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М.: Вентана-Граф, 2016. – 32 с.: ил.
- 25) Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. / Под ред. О.С. Ушаковой. – 3-изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 176 с. (Развиваем речь).
- 26) И.Н. Лебедева. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине: Учебно-методическое пособие / Под ред. проф. Л.Б. Баряевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой. 2015. – 175 с.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ**Задачи (ФОП п.21.7.1)****Содержание образовательной деятельности (ФОП п.21.7.2.)***Приобщение к искусству*

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.

Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).

Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные

<p>особенностях;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; ➤ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 	<p>регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).</p> <p>Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее.</p> <p>Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</p> <p>Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.</p> <p>Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка.</p> <p>Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<i>Изобразительная деятельность</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; ➤ развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; ➤ обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; ➤ продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; ➤ показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; ➤ формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; ➤ воспитывать 	<p><i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Педагог совершенствует у детей технику изображения.</p> <p>Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое).</p> <p>Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.</p> <p>Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.</p> <p>Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или</p>

<p>самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; ➤ поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; ➤ поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; ➤ продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; ➤ развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; ➤ продолжать развивать у детей коллективное творчество; ➤ воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; ➤ формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; ➤ организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); 	<p>уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).</p> <p>Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).</p> <p>Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).</p> <p>Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><i>Лепка:</i> педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).</p> <p>Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><i>Аппликация:</i> педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p>
--	--

	<p>Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p> <p>Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><i>Прикладное творчество:</i> при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец.</p> <p>Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку".</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои").</p> <p>Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p> <p>Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i> педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.</p> <p>Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
--	--

<i>Конструктивная деятельность</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; ➤ закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; ➤ знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; ➤ развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое).</p> <p>Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.</p> <p>Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.</p> <p>Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).</p> <p>Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<i>Музыкальная деятельность</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; ➤ продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; ➤ развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; ➤ развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; ➤ продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; ➤ формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; ➤ совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; ➤ развивать у детей навыки движения под музыку; 	<p><i>Слушание:</i> педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><i>Пение:</i> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><i>Песенное творчество:</i> педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</i> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; ➤ знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; ➤ формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 	<p>придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p>
<i>Театрализованная деятельность</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; ➤ продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; ➤ развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); ➤ продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; ➤ продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); ➤ формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; ➤ поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; ➤ поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).</p> <p>Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</p> <p>Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p> <p>Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p> <p>Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<i>Культурно-досуговая деятельность</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); ➤ развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, 	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).</p> <p>Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов</p>

<p>отзывчивость, такт, уважение);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); ➤ воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; ➤ формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; ➤ поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). 	<p>России, воспитывает уважение к культуре других этносов.</p> <p>Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.</p> <p>Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования</p>
<p>(ФОП п. 21.8.) Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p>	
<p>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</p>	
<p>3) Лыкова, И. А. Цветная тропинка: изобразительная деятельность детей 3—7 лет: методическое пособие / И. А. Лыкова. — М.: Вента-на-Граф, 2019. — 528 с. — (Российский учебник).</p> <p>4) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015</p> <p>5) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015</p> <p>6) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015</p> <p>7) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно- методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.</p> <p>8) Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Программа муз. Воспитания для детей дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)- СПб.: Композитор, Санкт- Петербург, 2016-72с. (Сер. «Ладушки»)</p> <p>9) Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. -СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012. -144с.</p> <p>10) Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Изд. 3-е, перераб. И доп.- СПб.:РЖ «Музыкальная палитра», 2012.-192с.</p> <p>11) Автаева Ю.А. Музыкально-дидактические игры с элементами ТРИЗ. Дидактическое пособие/ Ю.А. Автаева. -Самара: «КПД», 2014. -28с.</p> <p>12) Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы/Анисимова Г.И. Худож.: Е.А. Афончева, В.Н. Куров. -Ярославль: Академия развития, 2015. – 96с. – (Детский сад: день за днём).</p> <p>13) Горбина Е.В. Игры, песенки и танцы для детских праздников/ Е.В. Горбина, М.А. Михайлова; худож.: А.Ю. Долбищева, Н.В. Павлычева. – Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2015. – 192с.</p> <p>14) Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы/ М.Ю. Гоголева; худож. А.А. Селиванов – Ярославль: Академия развития, 2016. - 120с.</p> <p>15) Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. - 192с.</p> <p>16) Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/ авт.-сост. О.Н. Арсеновская. – Волгоград: Учитель, 2014. -204с.</p>	

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих»

ОТ 6 ЛЕТ ДО 7 ЛЕТ

Задачи (ФОП п.22.7)	Содержание образовательной деятельности (ФОП п.22.7.2.)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</p> <p>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; 	<p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; 	<p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; 	<p><i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i> <i>бросание, катание, ловля, метание:</i> бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе;</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; 	<p>прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p>
	<p><i>ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p><i>ходьба:</i> ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной</p>

	<p>вперед;</p> <p>выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;</p> <p>в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p><i>бег</i>: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками;</p> <p>с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);</p> <p>высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук;</p> <p>с захлестыванием голени назад;</p> <p>выбрасывая прямые ноги вперед;</p> <p>бег 10 м с наименьшим числом шагов;</p> <p>медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;</p> <p>челночный бег 3x10 м; бег наперегонки;</p> <p>бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p><i>прыжки</i>: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом;</p> <p>смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;</p> <p>впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;</p> <p>подпрыгивания вверх из глубокого приседа;</p> <p>прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;</p> <p>прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу;</p> <p>бег со скакалкой;</p> <p>прыжки через обруч, вращая его как скакалку;</p> <p><i>прыжки через длинную скакалку</i>: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;</p> <p>вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p><i>упражнения в равновесии</i>: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;</p> <p>ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;</p> <p>ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;</p> <p>ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;</p> <p>ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок;</p> <p>прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком;</p> <p>ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;</p> <p>кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <p><i>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса</i>: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад;</p> <p>упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p><i>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</i>: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p><i>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса</i>: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;</p> <p>выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы</p>
--	---

и пятки касаются стены);
 подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
 захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.
 Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением.
 Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое).
 Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений).
 Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
Ритмическая гимнастика:
 музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
 Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.
Строевые упражнения:
 педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.
 Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.
Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому

подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует *пешеходные прогулки*. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.

В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с

	<p>памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации <i>детского туризма</i> педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
<p>➤ сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p>	<p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.</p> <p>Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p>
<p>➤ воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	
<p>(ФООП п. 22.8.) Решение совокупных задач воспитания образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	
<p>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1) Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт. – сост. Т.В. Волосовец, Б.Б. Егоров, Ю.Е. Пересадына; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО Русское слово – учебник», 2015. 112 с. – (Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»). 2) Пензулаева Л.И. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с. 3) Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с. 4) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 5) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с. 6) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2018. – 128 с. 7) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 128 с. 8) Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М.: АСТ: Астрель, 2006. – 127, [1] с. 9) Баринаева Е.В. Обучаем дошкольников гигиене. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208 с. (Модули программы ДОУ). 	

- 10) Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр.и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48.
- 11) Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и скелетно- мышечного напряжения/ Т.П. Трясорукова. – Изд. 4-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2015.
- 12) Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., исп. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48.
- 13) О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь! – СПб.: Издательский дом «Литера», 2019. – 32 с.: ил.
- 14) Обучение плаванию и акваэробике в группах оздоровительной направленности ДООУ / под редакцией Н.В. Микляевой. – М.: АРКТИ, 2015. -104с.
- 15) Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. - СПб.: «Детство пресс», 2015
- 16) Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. - 2-е изд. испр. и доп.- М.: ТЦ Сфера, 2016. - 96 с. (Библиотека современного детского сада)
- 17) Тематический словарь в картинках. Мир человека. (Мир человека. Я и моё тело) Москва. Школьная пресса 2015.
- 18) Туризм в детском саду: учеб. – метод. пособие / В.С. Алейникова, С.В. Кузнецова. – Москва: Обруч, 2015. – 208 с.
- 19) Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие / И.Е. Аверина. - М.: Айрис-пресс, 2016. - 122 с.: ил.- (Культура здоровья с детства).
- 20) Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно – ролевые занятия / авт.- сост. Е. И. Подольская. - Изд. 2-е, перераб. - Волгоград: Учитель, 2016. – 229 с.
- 21) Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет: пособие для педагогов дошко. учреждений: в 3 ч. /Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. — Ч. 1. Программа «Старт». Методические рекомендации. — 315 с.
- 22) Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3—7 лет: по - собие для педагогов дошко. учреждений: в 3 ч./Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАД ОС, 2014. — Ч. 2. Конспекты занятий для второй младшей и средней групп. — 207 с.
- 23) Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет: пособие для педагогов дошко. учреждений: в 3 ч. /Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. — М.: Гуманитар. изд. центр В ЛАД ОС, 2014. — Ч. 3. Конспекты занятий для старшей и подготовительной к школе групп
- 24) Спортивные праздники и развлечения. — 253 с. В.И. Коваль. Азбука физминуток 5-7 лет. –М Вако 2017Е.А. Бабенкова, Т.М. Параничева.
- 25) Подвижные игры на прогулке 5-7 лет. –М Творческий центр Сфера 2018.И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Подвижные тематические игры для дошкольников. ТЦ Сфера.
- 26) Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. Игры и развлечения на воздухе. Москва Просвещение-2018г.
- 27) Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. - СПб.: «Детство пресс», 2016
- 28) Тематический словарь в картинках. Мир человека. (Мир человека. Я и моё тело) Москва. Школьная пресса 2015

б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, (ФОП п.24)

ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬН ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СП «ДЕТСКИЙ САД «ЯНТАРИК»			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	образовательная деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы СП «Детский сад "Янтарик"»

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

ВАРИАНТЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РЕШАЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ, ЖЕЛАНИЙ ДЕТЕЙ, ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ,
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому
совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры
совместная деятельность группы детей под руководством педагога , который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей
совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает

- **опыт** ребенка,
- **субъектные проявления** (*самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности*).

Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает **условия** для свободного **выбора** детьми **деятельности, оборудования, участников** совместной деятельности, **принятия** детьми **решений, выражения** своих **чувств и мыслей, поддерживает** детскую **инициативу и самостоятельность**, устанавливает **правила взаимодействия** детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе **игра** занимает особое место, выступая как

- ✓ **форма организации жизни и деятельности** детей,
- ✓ **средство** разностороннего **развития личности**;
- ✓ метод или прием **обучения**;
- ✓ средство **саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции**.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения.

СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ		
ВРЕМЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	НАЗНАЧЕНИЕ
Утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> ➤ игровые ситуации ➤ индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) ➤ беседы с детьми по их интересам, ➤ развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга) ➤ рассматривание картин, иллюстраций ➤ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие) ➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ включение детей в общий ритм жизни ➤ создание бодрого, жизнерадостного настроения

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое) ➤ индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей ➤ продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое) ➤ оздоровительные и закаливающие процедуры, ➤ здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). 	
Занятие	<p>Занимательное, интересное, развивающее дело, которое организуется в виде</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ образовательных ситуаций ➤ тематических событий ➤ проектной деятельности ➤ проблемно-обучающих ситуаций и др. <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней ➤ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей ➤ экспериментирование с объектами неживой природы ➤ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) ➤ элементарная трудовая деятельность детей на участке ➤ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу ➤ проведение спортивных праздников (при необходимости) 	
образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	<ul style="list-style-type: none"> ➤ элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ➤ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ➤ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ➤ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; ➤ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ➤ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ➤ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; ➤ индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; ➤ работа с родителями (законными представителями) 	
самостоятельной	<ul style="list-style-type: none"> ➤ создание центров активности (игровой, литературный, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ самостоятельный

деятельности детей в группе	спортивный, творчества, познания и другое) с автодидактичными материалами . Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создаёт проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).	выбор ребенком содержания, времени, партнеров образовательной деятельности
культурные практики	<ul style="list-style-type: none"> ➤ игровая ➤ продуктивная ➤ познавательно-исследовательская ➤ коммуникативная ➤ чтение художественной литературы. <p>Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности). Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, ➤ способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

в) Способы и направления поддержки детской инициативы (ФОП п.24)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка может протекать в форме **самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры — импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

УСЛОВИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ (ФОП п. 25.4)

- Уделение внимания развитию детского интереса к окружающему миру, поощрение желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществление деятельностных пробы в соответствии со своими интересами, познавательные вопросы
- организация ситуаций, способствующих активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающих детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
- расширение и усложнение в соответствии с возможностями и особенностями развития детей задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделение внимания таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
- поощрение проявлений детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
- создание условий для развития произвольности в деятельности, использование игр и упражнений, направленных на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
- поощрение и поддержание желания детей получить результат деятельности, обращение внимания на важность стремления к качественному результату, подсказывание ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
- наблюдение за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказание детям дозированной помощи. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
- поддержка у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ**ПРОЯВЛЕНИЯ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ (ФОП п.25.5 – 25.7)**

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С трех-четырёх лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

СПОСОБЫ И ПРИЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ (ФОП п.25.8)	
➤	Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт
➤	У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий
➤	Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах
➤	Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты
➤	Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения
➤	Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания

г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Деятельность педагогического коллектива дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

ЦЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА СП «ДЕТСКИЙ САД «ЯНТАРИК» С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ (ФОП п. 26.1)	
обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ (ФОП п.26.3)	
➤	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей СП «Детский сад «Янтарик», общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в СП «Детский сад «Янтарик»
➤	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
➤	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
➤	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
➤	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

ПРИНЦИПЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ (ФОП п. 26.4)
<p>➤ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка</p>
<p>➤ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье</p>
<p>➤ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей</p>
<p>➤ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач</p>
<p>➤ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей</p>

НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА СП «ДЕТСКИЙ САД «ЯНТАРИК» ПО ПОСТРОЕНИЮ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ОБУЧАЮЩИХСЯ (ФОП п.26.5)
<p>➤ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач</p>
<p>➤ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>
<p>➤ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

- ✓ сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач,
- ✓ сотрудничество в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- ✓ поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в **просветительской деятельности** СП «Детский сад «Янтарик» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах **здоровьесбережения** ребенка.

Направления просветительской деятельности по повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в СП «Детский сад «Янтарик»;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей организуется с привлечением к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов и других).

ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ И СПОСОБЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) (ФОП п.26.8-26.10)	
НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ПРИЁМЫ, СРЕДСТВА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
диагностико-аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none"> ➤ опросы ➤ социологические срезы ➤ индивидуальные блокноты ➤ «почтовый ящик» ➤ педагогические беседы с родителями (законными представителями) ➤ дни (недели) открытых дверей, ➤ открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и пр
просветительское и консультационное направления	<ul style="list-style-type: none"> ➤ групповые родительские собрания ➤ конференции ➤ круглые столы ➤ семинары-практикумы, ➤ тренинги и ролевые игры ➤ консультации ➤ педагогические гостиные ➤ родительские клубы ➤ информационные проспекты ➤ стенды ➤ ширмы ➤ папки-передвижки для родителей (законных представителей) ➤ журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), ➤ педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; ➤ медиарепортажи и интервью; ➤ фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. ➤ совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, ➤ тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.
вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	использование специально разработанных (подобранных) дидактических материалов для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в СП «Детский сад «Янтарик» (материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению

	взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей)
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ использование воспитательного потенциала семьи для решения образовательных задач ➤ привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
<p>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и СП «Детский сад «Янтарик» является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы</p>	

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам СП «Детский сад «Янтарик» устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (ФОП П.23)

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии. Применение дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:
В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие)
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

МЕТОДЫ ДОСТИЖЕНИЯ ЗАДАЧ ВОСПИТАНИЯ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
организации опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ приучение к положительным формам общественного поведения, ➤ упражнение, ➤ воспитывающие ситуации, ➤ игровые методы
осознания детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ рассказ на моральные темы, ➤ разъяснение норм и правил поведения, ➤ чтение художественной литературы, ➤ этические беседы, ➤ обсуждение поступков и жизненных ситуаций, ➤ личный пример
мотивации опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ поощрение, ➤ методы развития эмоций, ➤ игры, ➤ соревнования, ➤ проектные методы

ТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ		
словесные	наглядные	практические
МЕТОДЫ, В ОСНОВУ КОТОРЫХ ПОЛОЖЕН ХАРАКТЕР ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ		
информационно-рецептивный метод предъявления информации	организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	
репродуктивный метод	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	
метод проблемного изложения	постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений	
эвристический метод (частично-поисковый)	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	
исследовательский метод	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).	
метод проектов	(способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях)	

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровой	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская и экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое

чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- ✓ интерес к миру и культуре;
- ✓ избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- ✓ инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- ✓ самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- ✓ творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Программа воспитания

Пояснительная записка (ФОП 29.1.)

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы СП «Детский сад «Янтарик» в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

2.1.3.1 Целевой раздел Программы воспитания

а) цель воспитания в СП «Детский сад «Янтарик» (ФОП 29.2.1.1.)

личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества через		
➤ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения	➤ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе	➤ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами

б) задачи воспитания в СП «Детский сад «Янтарик» (ФОП 29.2.1.1.)

➤ содействовать развитию личности, основанной на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом	➤ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести	➤ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию	➤ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей
---	---	---	--

в) направления воспитания

Патриотическое направление воспитания (ФОП 29.2.2.1.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой Родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций	

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	
<i>Духовно-нравственное направление воспитания (ФОП 29.2.2.2.)</i>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро
направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	
<i>Социальное направление воспитания (ФОП 29.2.2.3.)</i>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения	
<i>Познавательное направление воспитания (ФОП 29.2.2.4.)</i>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценности познания	познание
В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка	
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания (ФОП 29.2.2.5.)</i>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	жизнь и здоровье
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	
<i>Трудовое направление воспитания (ФОП 29.2.2.6.)</i>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	труд
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия	
<i>Эстетическое направление воспитания (ФОП 29.2.2.6.)</i>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
способствовать становлению у ребенка ценностного	культура, красота

отношения к красоте	
<p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса</p>	

г) целевые ориентиры воспитания (ФОП 29.2.3.)

✓ Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

✓ В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ	ЦЕННОСТИ	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (К ТРЕМ ГОДАМ) (ФОП 29.2.3.1.)	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (ФОП 29.2.3.1.)
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому 	<ul style="list-style-type: none"> - Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> - Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». - Проявляющий сочувствие, доброту. 	<ul style="list-style-type: none"> - Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. - Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> - Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. - Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. - Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. - Владеющий основами речевой культуры. - Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.

			<ul style="list-style-type: none"> - Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. - Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> - Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. - Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. 	<ul style="list-style-type: none"> - Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. - Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. - Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. - Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. - Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). 	<ul style="list-style-type: none"> - Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. - Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. - Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). 	<ul style="list-style-type: none"> - Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. - Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.1.3.2 Содержательный раздел Программы воспитания

а) Уклад (ФОП 29.3.1.)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни СП «Детский сад «Янтарик», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики Уклада СП «Детский сад «Янтарик»

ХАРАКТЕРИСТИКА	ОПИСАНИЕ
<p>Цель и смысл деятельности СП «Детский сад «Янтарик»</p>	<p>Деятельность детского сада направлена на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.</p>
<p>Принципы жизни СП «Детский сад «Янтарик» и воспитания</p>	<p>Процесс воспитания построен на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип гуманизма (приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, ответственности, трудолюбия, правовой гражданственности, культуры, патриотизма, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования) - принцип ценностного единства и совместности (единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение) - принцип общего культурного образования (воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона) - принцип следования нравственному примеру (пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни) - принципы безопасной жизнедеятельности (защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения) - принцип совместной деятельности ребенка и взрослого (значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения) - принцип инклюзивности (организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования)
<p>Образ СП «Детский сад «Янтарик», особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>СП «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка</p> <ul style="list-style-type: none"> - стабильный творческий коллектив, - эффективное взаимодействие с социумом и родителями, - позитивное общественное мнение, - достойные результаты педагогической деятельности, - счастливые дети. <p>Детский сад имеет свой логотип, где отражено название детского сада и его структура, Уважение к своей истории – важная составляющая позитивного образа любой организации, и наш детский сад не исключение. Чтобы сохранить значимые события, мы ведём летопись. Исторические фотографии открытия детского сада, значимые достижения коллектива и воспитанников – всё это размещено в летописи.</p> <p>Детский сад придерживается информационной политики: работа детского сада освещается на сайте организации, в месенджерах. В холле детского сада родительская и педагогическая общественность знакомится с визитной карточкой, где находится эмблема, название детского сада, контактная информация.</p> <p>С целью информирования родителей о жизни ребенка в детском саду в каждой группе используются стенды, организуются выставки детских работ в группах,</p>

	<p>тематические вернисажи, витрины в коридорах и холлах. Кроме этого в практику нашего детского сада вошёл ежедневный отчет «Как мы провели день». Такая форма коммуникации даёт родителям полную информацию об интересных событиях и занятиях в группе для того, чтобы они могли поговорить с ребенком об этих событиях; сохраняли чувство сопричастности к его жизни, осведомленности о ней, эмоциональной связи с ребенком, могли при желании продолжить работу над той или иной темой в семье. Отчет воспитатель рассылает родителям с помощью чата. Каждая группа создает свой чат, в котором педагоги оперативно размещают фотографии, короткие видео ярких событий дня жизни группы. Имеется общий чат для всех родителей детского сада, и он служит прежде всего для оперативного размещения информации, объявлений. Также педагоги создают свои чаты для командной работы и чат с руководителями, чтобы обмениваться важной информацией и быстро принимать коллегиальные решения.</p> <p>Корпоративный стиль одежды так же создаёт и подчёркивает образ детского сада. Наш детский сад состоит из двух корпусов. Несмотря на то, что это типовые здания, каждый корпус имеет свои отличительные особенности.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам СП «Детский сад «Янтарик»</p>	<p>Отношения с воспитанниками, родителями и сотрудниками в детском саду «Янтарик» имеют лично-ностно-развивающий и гуманистический характер.</p> <p>Отношение педагога к воспитаннику как к самоценности и как к субъекту собственной деятельности позволяет организовывать развивающие диалоги. В общении с детьми мы придерживаемся определённых позиций, которые помогают устанавливать с детьми отношения взаимного уважения и доверия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушая ребенка, даём ему понять и почувствовать, что понимаем его состояние, чувства, связанные с тем событием, о котором он рассказывает; – слушая ребенка, следим за его мимикой и жестами, анализируем их. Иногда дети уверяют, что у них все в порядке, но дрожащий подбородок или блестящие глаза говорят совсем о другом. Когда слова и мимика не совпадают, всегда отдаём предпочтение мимике, выражению лица, позе, жестам, тону голоса; – поддерживаем и подбадриваем ребенка без слов. Улыбаемся, обнимаем, подмигиваем, киваем головой, смотрим в глаза, берём за руку; – следим за тем, каким тоном отвечаем на вопросы ребенка. Тон «говорит» не менее ясно, чем слова. Тон не может быть насмешливым; – поощряем ребенка, поддерживаем разговор, демонстрируем заинтересованность в том, что он вам рассказывает. <p>Педагогический коллектив придерживается определённых норм в общении с родителями (законными представителями) воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обращение к родителям допустимо только на «вы», возможно по имени и отчеству или по имени, если родитель не против; – в речи педагогов и других сотрудников не должно быть сленга и ненормативной лексики; – тон общения всегда ровный и дружелюбный, без повышения голоса; – все педагоги соблюдают границы своих компетенций – в каких случаях и о чем они могут говорить с родителями сами, а в каких предлагают обратиться к заведующему или старшему воспитателю. К такой категории относятся все случаи конфликтов, чрезвычайных происшествий, травм и т. п.; – педагог всегда приветствует родителей и детей первым, выходит к ним навстречу. Улыбка – обязательная часть приветствия. Когда педагог описывает ситуации, которые произошли с ребенком в группе, никогда не оценивает их.
<p>Ключевые правила СП «Детский сад «Янтарик»</p>	<p>Детско-взрослое сообщество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Поэтому в каждой группе нашего детского сада имеются свои правила и нормы жизни (с учетом возраста детей и воспитательных задач). Правила жизни в группе позволяют всем чувствовать себя комфортно, спокойно и защищенно. Задача норм и правил, которые вводятся, – прежде всего социализация воспитанников, их социально-коммуникативное развитие. При разработке и введении правил педагогами нашего детского сада руководствуются памяткой «Правила для правил» (Ю.В. Илюхина), которая гласит, что</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила рождаются не «снаружи», а в процессе обсуждения, моделирования ситуации, <i>предлагаются детьми</i>; – формулируется как <i>желаемое поведение</i>; – изображены <i>схематично</i>; – <i>выполняются всеми</i> участниками; – <i>работают без исключения</i>.
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы</p>	<p>Традиции, сложившиеся в детском саду, создают особую атмосферу, когда дети, педагоги и родители действительно ощущают себя членами единого</p>

<p>этикета в СП «Детский сад «Янтарик»</p>	<p>сообщества. К таковым традициям относятся: Приобщение воспитанников к народной культуре; Издание альбомов, стенгазет на разные тематики из жизни групп Организация ежегодных смотров - конкурсов, выставок, это стало традицией для нас. Например: конкурсы, выставки семейного творчества на темы: «Моя родословная. Мое генеалогическое древо», «Что нам Осень подарила?», «Портрет моей мамы», «Символика моей семьи», конкурс плакатов и рисунков «Защитники Отечества», конкурс чтецов, посвященный различным праздникам и т.д. Большинство из них заканчиваются награждениями победителей этого творчества, что доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью, способствует сплочению. Ежегодно проводятся концерты, посвященные дню Великой Победы, «Неделя памяти» включающая: - Оформление поздравительных открыток и подарков для ветеранов войны. Занятия, беседы. Утренник «День Победы» с приглашением ветеранов войны. Экскурсия к «Стеле памяти» посвященной участникам Великой Отечественной Войны. Особую значимость в сложившихся традициях оказывают родители, активно участвуют в жизни детского сада, проявляя выдумку, фантазию, энтузиазм.</p>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности СП «Детский сад «Янтарик»</p>	<p>РППС в детском саду «Янтарик» даёт возможность ребёнку ощутить и увидеть себя в «своём» пространстве, проявить активность, инициативность, автономность, понять собственную значимость. Участниками педагогического процесса создана атмосфера тепла и мягкости, как в доме, где живут дети. Именно живут, а не обучаются или только играют. Пространство каждой группы в нашем детском саду разделено на несколько зон (центров), уютных «комнаток» разнообразного содержания, где каждый ребенок может найти себе занятие по душе, уединиться или поиграть в компании с друзьями, а также имеется место, где можно собраться большей частью группы. Следует отметить, что у каждого центра имеется своё название и эмблема. Это результат совместной деятельности педагогов и детей группы. Наполняемость зон отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком и включает: - знаки и символы государства, региона, города, организации и группы (каждая группа имеет конституцию – главный закон жизни группы, флаг, эмблему и гимн). РППС отражает: - региональные, этнографические, и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация; - ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. РППС обеспечивает - возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира; - возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде; - обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; - погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.</p>

<p>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда СП «Детский сад «Янтарик» (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)</p>	<p>СП «Детский сад «Янтарик» расположен в новом микрорайоне. Это современное, динамично развивающееся образовательная организация, в которой сохраняются лучшие традиции прошлого, стремление к современному и инновационному будущему. Положительное влияние на организацию воспитательного процесса в СП «Детский сад «Янтарик» оказывает названия улиц района именами знаменитых людей. (В.Ершовой, Н.Симонова) В ближайшем окружении ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смьшляевка», Детский сад «Самоцветы», ФОК «Волжский». СП «Детский сад «Янтарик» имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия, как с указанными образовательными организациями, так и с более удаленными, Центр дополнительного образования, Волжская ГИБДД, Кванториум и другими социальными институтами детства.</p> <p>В непосредственной близости с СП «Детский сад «Янтарик» находится лесная зона, что позволяет организовывать экологические прогулки и развивать туристическое направление в воспитательной работе с дошкольниками, с целью воспитания бережного отношения к природе. На территории корпусов детского сада разрабатывается экологическая тропа, с помощью занятий на базе которой также ведется пропаганда идей охраны природы среди воспитанников.</p> <p>Расположение СП «Детский сад «Янтарик» на некотором удалении от автомобильной дороги позволяет проводить с дошкольниками практические мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на улице, а также по профилактике дорожно-транспортного травматизма, целью которых является осознание дошкольниками необходимости соблюдать меры предосторожности, стремление сохранить своё здоровье.</p>
---	---

б) Воспитывающая среда (ФОП 29.3.2.)

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда СП «Детский сад «Янтарик»

<p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p><i>Организация видов деятельности, в которых ребёнку открываются смысл и ценность человеческой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Читаем вместе» (содержание формата «Читаем вместе» дает ребенку опыт осмысленного слушания произведений детской художественной литературы, в которых раскрываются базовые ценности российского общества — уважение к старшим, к труду других людей, помощь и забота о младших, любовь к своей малой родине и родной стране и др. После прочтения стихотворения, рассказа, сказки педагога или родители <i>обсуждают</i> с детьми, о чем в них говорится, почему их герои поступили так или иначе, помогая ребенку (детям) <i>понять смысл</i> данного произведения.) - «Смотрим вместе» (содержание формата «Смотрим вместе» предлагает материал для <i>осмысленного совместного просмотра</i> педагога с детьми визуального контента (мультфильмов, кинофильмов и др.). Педагог по определенному алгоритму организует совместный просмотр. Каждый просмотр посвящен какой-либо ведущей ценности. В дошкольном возрасте большое значение имеет возникновение эмоционального образа, который способствует и раскрытию смысла, и регуляции поведения ребенка. Поэтому для ребенка важна эмоция, которую нужно поддержать, обозначить и проговорить) - «Рассуждаем вместе» (содержание формата «Рассуждаем вместе» направлено на развитие у ребенка умения <i>понимать значение и переносный смысл слов и словосочетаний</i> родного языка, в которых раскрывается <i>содержание базовых традиционных ценностей российского общества</i>. В ходе совместного обсуждения со взрослыми дети открывают для себя особую яркость, легкость, меткость и образность выражений, сохраняющих мудрость поколений наших предков)
<p>Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>	<p><i>Активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученного от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - в рамках формата «Читаем вместе» (<i>обращение к опыту</i> детей после прочтения художественных произведений, предлагая им <i>подумать, как поступили бы они</i> на месте героев, изобразить наиболее запомнившиеся эпизоды, <i>создать свои иллюстрации</i>, из которых затем может сложиться <i>самодельная книжка</i>, <i>рисованный мультфильм</i>, настольный, кукольный или теневой театр и т. д.) - в рамках формата «Смотрим вместе» (После просмотра и обсуждения визуального контента организуются игры, рисование и другие <i>активности</i>, помогающие ребенку <i>осмыслить</i> увиденное, <i>попробовать отразить</i> свое отношение к семье, природе, труду, красоте, дружбе как ценности) - в рамках формата «Играем вместе» приобретает <i>опыт действия</i> на основе сложившегося отношения к ценности, нравственного поступка, опыт ошибок и их преодоления. В игре ребенок получает возможность действия на основе эмоционального образа, с которым он знакомится в книге и фильмах. В детском игровом сообществе, создаются условия для освоения важнейших культурных практик, как основы самостоятельного целесообразного действия, осознанного

	<p>нравственного поведения. Игра становится условием для проживания ребенком и представлений, и отношений, и первичного опыта действия. Игры связаны с определенной ценностью не в сознании ребенка, а в опыте педагога и в содержании воспитательной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - в рамках формата «Трудимся вместе» ребенок приобретает опыт трудового усилия, проживания ценности труда как возможности деятельной помощи и заботы. Проектируются не только трудовые акции и ключевые дела года, труд вводится в ежедневную жизнь воспитанников, сопровождается в семье с помощью предложенных советов родителям, совместных в них трудовых дел. - в рамках формата «Мастерим вместе» ребенок приобретает <i>опыт творческого осмысления</i> ценностей. Большим воспитательным потенциалом обладают <i>художественный труд, конструирование, дизайн</i>, детское <i>изобразительное искусство</i> (лепка, аппликация, рисование), содержание которых направлено на мотивированное приобщение детей к традициям и ценностям семьи, народа (этноса), всего человечества. В разных формах взаимодействия с другими детьми и взрослыми ребенок создает различные игрушки, сооружения, подарки, сувениры, предметы для оформления интерьера и оснащения образовательного процесса (дидактические игры, макеты, муляжи). Такая деятельность воспитывает эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, семье, детскому саду, городу (населенному пункту), родному краю, культурному наследию и формирует позицию созидателя (а не потребителя): «Я — мастер (созидатель, творец)», «я умею мастерить (создавать, делать, украшать, чинить, обустраивать), «я умелый (умелая)», «Мы мастерим (творим) вместе».
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Ссамостоятельная активность, в рамках которой ребёнок реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей.</p> <p>Активность проявляется</p> <ul style="list-style-type: none"> - в <i>групповых центрах</i>, обеспечивающих <i>вариативность действий</i> детей, <i>свободный доступ</i> детей к материалам и пособиям; - в <i>коллективных делах и практиках субъектности</i>

в) Общности (ФОП 29.3.3.)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В СП «Детский сад «Янтарик» выделены следующие общности:

- ✓ педагог - дети,
- ✓ родители (законные представители) - ребенок (дети),
- ✓ педагог - родители (законные представители).

ОБЩНОСТИ	ЦЕННОСТИ И ЦЕЛИ	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ, РОЛЬ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
<p>Профессиональное сообщество</p>	<p>Цель – профессиональное общение на темы организации воспитательно-образовательного процесса, постоянный обмен знаниями, который обеспечивает личный и профессиональный рост. Участники профессионального сообщества разделяют ценности, которые заложены в основу Программы.</p>	<p>Эффективностью организации процесса воспитания являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ организация повышения квалификации в вопросах реализации Программы воспитания; ✓ методическая, консультативная, психолого-педагогическая поддержка педагогов; ✓ формирование информационного пространства, баз данных по вопросам реализации всех направлений воспитания; ✓ рефлексия собственной профессиональной деятельности.
<p>Профессионально-родительское сообщество</p>	<p>Цель – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Сообщество включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей</p>	<p>Отношения в профессионально-родительском сообществе предусматривают открытое, длительное взаимодействие, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций. Этапы взаимодействия:</p>

	<p>воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.</p>	<p>✓ знакомство</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрытие и понимание целей, задач, ценностей воспитания; - освещение особенностей процесса воспитания; - знакомство с проектами, реализуемыми (планирующимися к реализации) в рамках процесса воспитания; - знакомство с ресурсной базой и особенностями взаимодействия; - выяснение ценностей и целей воспитания, сформированных у родителей, воспитательного потенциала, который может усилить воспитательный эффект; - определение готовности к сотрудничеству; - распределение ресурсов (временных, материально-технических, социальных, мотивационных) воспитания <p>✓ планирование совместной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - по регламентированным формам взаимодействия (родительский комитет, родительские собрания и др.); - стимулирование нерегламентированных форм взаимодействия (консультации, родительские школы, круглые столы и др.) <p>✓ взаимодействие</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогический лекторий, родительская школа, мастер-класс, родительский клуб, мероприятия различной направленности, акции, дни открытых дверей, марафон, выпуски семейных газет, видеоблог и др.
<p>Детско-взрослая общность</p>	<p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p>	<p>Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности

	перед группой за свое поведение.
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВОЗМОЖНОСТИ РАЗНОВОЗРАСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ	В СП «Детский сад «Янтарик» созданы возможности для равноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами через различные формы воспитательной работы в коллективных делах и практиках субъектности

Задачи воспитания в образовательных областях (ФОП 29.3.4.)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО: образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания; образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания; образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания; образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания; образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательных областей

ОО	ЦЕННОСТИ	ЗАДАЧИ
СКР	Родина, Природа, Семья, Человек, Жизнь, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество, Труд	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
ПР	Человек, Семья, Познание, Родина, Природа	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
РР	Культура, Красота	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
ХЭР	Красота, Культура,	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,

	Человек, Природа	бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
ФР	Жизнь, Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

г) **Формы совместной деятельности в образовательной организации (ФОП 29.3.5.)**

Работа с родителями (законными представителями) (ФОП 29.3.5.1)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП «Детский сад Янтарик».

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей)

- ✓ родительское собрание;
- ✓ педагогические лектории;
- ✓ родительские конференции;
- ✓ круглые столы;
- ✓ родительские клубы, клубы выходного дня;
- ✓ мастер-классы;
- ✓ мероприятия различной направленности;
- ✓ акции;
- ✓ дни открытых дверей;
- ✓ марафон;
- ✓ выпуски семейных газет;
- ✓ видеоблог и др.

д) **События образовательной организации (ФОП 29.3.5.2)**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Описание событий СП «Детский сад «Янтарик»

✓ проекты воспитательной направленности: «Карта нашей страны», «Энциклопедия почемучек», «Где мы летом побывали, что увидели-узнали», «Чем богаты, тем и рады», «Сундучок семейных игр», «Игрушечных дел мастера» и др.

✓ праздники и развлечения: День знаний, День воспитателя и всех дошкольных работников, Международный день пожилых людей, День учителя, День отца, День народного единства, День матери, День Государственного флага РФ, Всемирный день ребёнка, Всемирный день приветствий, День сыновей и др.

- ✓ общие дела: выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим», фотоколлаж «Красота вокруг нас» и др.
- ✓ ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- ✓ режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- ✓ свободная игра;
- ✓ свободная деятельность детей.

е) Совместная деятельность в образовательных ситуациях (ФОП 29.3.5.3)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в СП «Детский сад «Янтарик».

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ✓ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

ж) Организация предметно-пространственной среды (ФОП 29.3.6.)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды СП «Детский сад «Янтарик»:

КОМПОНЕНТЫ	НАПОЛНЯЕМОСТЬ
знаки и символы государства, Самарской области, Волжского района, СП «Детский сад «Янтарик», групп	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды «Моя Россия», «Самарский край», «Волжский район» ➤ «Визитная карточка» в холле и группах ➤ Патриотические и краеведческие зоны в группах ➤ Музей Космонавтики и ВОВ, ➤ Информация в родительских уголках и др.
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Мини-музей народных промыслов и ремесел Волжского района ➤ Макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с достопримечательными местами, памятниками ➤ Макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с традициями, обрядами, фольклором и др.
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ центр игры с традиционным и нетрадиционным оборудованием ➤ «говорящие» стены ➤ визуализированные правила и др.
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость	<ul style="list-style-type: none"> ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки,

общения с семьей	аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Моя семья», древо семьи и пр.
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	<ul style="list-style-type: none"> ➤ центр экспериментирования с традиционным и нетрадиционным оборудованием ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	<ul style="list-style-type: none"> ➤ уголок дежурных ➤ теплица на участке ДС ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Труд» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Центры здоровья» с традиционным и нетрадиционным спортивным оборудованием, ➤ «Уголки уединения», ➤ тренажеры для профилактики нарушений зрения. ➤ атрибуты и оборудование для подвижных, народных, спортивных игр, игры для развития и коррекции общей и мелкой моторики, профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, осанки, зрения, развития речевого дыхания. ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Спорт», «Олимпийские игры» «ЗОЖ» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ мини-музей народных промыслов и ремесел России ➤ макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с достопримечательными местами, памятниками ➤ макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с традициями, обрядами, фольклором и др

Вся среда СП «Детский сад «Янтарик» гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС коллектив ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

з) Социальное партнерство (ФОП 29.3.7.)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дни открытых дверей, ➤ государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и др.
участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования	<ul style="list-style-type: none"> ➤ проведение тренировки по футболу с участием представителей Детской футбольной школы
проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Акция «Читаем вместе» (МБУК «Детская библиотека») ➤ Акция «Безопасная дорога» (Волжская ГИБДД)
реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проект «Книга крылья даёт» (МБУК «Детская библиотека»)

2.1.3.3. Организационный раздел Программы воспитания (ФОП 29.4.)

а) кадровое обеспечение (ФОП 29.4.1.)

НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ФУНКЦИОНАЛ, СВЯЗАННЫЙ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ И РЕАЛИЗАЦИЕЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
Руководитель детского сада	<ul style="list-style-type: none"> ➤ управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; ➤ создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; ➤ проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; ➤ планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;
Старший воспитатель, методист	<ul style="list-style-type: none"> ➤ регулирование воспитательной деятельности в ДОО; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО). ➤ организация воспитательной деятельности в ДОО; ➤ разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); ➤ анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; ➤ планирование работы в организации воспитательной деятельности; ➤ организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; ➤ проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Методическим советом; ➤ проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций ➤ формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; ➤ информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; ➤ наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; ➤ организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; ➤ организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; ➤ организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; ➤ создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; ➤ развитие сотрудничества с социальными партнерами; ➤ стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> ➤ оказание психолого-педагогической помощи; ➤ осуществление социологических исследований обучающихся; ➤ организация и проведение различных видов воспитательной работы; ➤ подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель, Учитель-логопед Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> ➤ обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; ➤ формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; ➤ организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; ➤ внедрение здорового образа жизни; ➤ внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; ➤ организация участия обучающихся в мероприятиях разного уровня в рамках воспитательной деятельности
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; ➤ участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

б) нормативно-методическое обеспечение (ФОП 29.4.2.)

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Основные локальные акты:

- ✓ Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т.Смышляевка
- ✓ План работы на учебный год
- ✓ Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- ✓ Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО)

в) требования к условиям работы с особыми категориями детей (ФОП 29.4.3.) По своим основным задачам воспитательная работа в СП «Детский сад «Янтарик» не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. В СП «Детский сад «Янтарик» созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:

- ✓ дети с инвалидностью,
- ✓ дети с ограниченными возможностями здоровья,
- ✓ дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее),
- ✓ одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- ✓ направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- ✓ формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- ✓ создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- ✓ доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- ✓ участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы (КРР) с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями

2.1.4.1 Направления и задачи КРР

КРР и (или) инклюзивное образование в СП «Детский сад «Янтарик» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в СП «Детский сад «Янтарик» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ЗАДАЧИ КРР СП «Детский сад «Янтарик»	
➤	определение ООП (особых образовательных потребностей) обучающихся, в том числе с трудностями освоения основной программы и социализации.
➤	своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами
➤	осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума СП «Детский сад «Янтарик» (далее - ППК)
➤	оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
➤	содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию
➤	выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы
➤	реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения

КАТЕГОРИИ ЦЕЛЕВЫХ ГРУПП ОБУЧАЮЩИХСЯ СП «ДЕТСКИЙ САД «ЯНТАРИК» ДЛЯ ОКАЗАНИЯ АДРЕСНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ И ВКЛЮЧЕНИЯ ИХ В ПРОГРАММУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ	
➤	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
➤	обучающиеся с ООП
	<ul style="list-style-type: none"> - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети) - часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО
➤	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)

2.1.4.2 Содержание КРР

а) Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования

Описание образовательной деятельности обучающихся с УО в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Старший дошкольный возраст	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 36.1.15., 36.1.18., 36.1.21., 36.1.25., 47.1.)	Содержание образовательной деятельности
	<p>Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное); - формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам"); - развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие"); - формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и

общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");

- формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

- формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, переключать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

- формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Формирование сотрудничества ребенка с педагогическим работником и научение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта.

Учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие). Формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей.

Продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях.

Учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление).

Учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры.

Продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры.

Продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения.

Закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.

Формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий.

Учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.

Учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей.

Формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости).

Формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.

Формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми.

Формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.

Обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.

Продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

Воспитание самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков)

Продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков.

Воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу.

Продолжать закреплять у обучающихся навык умывания.

Учить обучающихся мыть ноги перед сном.

Закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно

<p>пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой.</p> <p>Учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды.</p> <p>Приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работником.</p> <p>Познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками.</p> <p>Учить обучающихся пользоваться расческой.</p> <p>Формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером.</p> <p>Закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания.</p> <p>Учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу.</p> <p>Воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.</p>
<i>Обучение хозяйственному труду</i>
<p>Закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда.</p> <p>Продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории.</p> <p>Формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка.</p> <p>Продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории.</p> <p>Учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов.</p> <p>Расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе.</p> <p>Учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.</p>
<i>Формирование игры</i>
<p>Формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи.</p> <p>Обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми.</p> <p>Формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом.</p> <p>Учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры.</p> <p>Учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность.</p> <p>Активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями.</p> <p>Учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p>Закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории.</p> <p>Формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей.</p> <p>Продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях.</p> <p>Учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление).</p> <p>Учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры.</p> <p>Продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей.</p> <p>Учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры.</p> <p>Продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения.</p> <p>Закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.</p>

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Старший дошкольный возраст

Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 36.2.13., 36.2.14., 36.2.17., 36.2.21., 36.2.25., 36.2.29.)	Содержание образовательной деятельности
<p>В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ сенсорное воспитание и развитие внимания, 	

- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у обучающихся подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления.

Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

Сенсорное воспитание и развитие внимания

В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" работа ведется по нескольким направлениям:

- развитие зрительного восприятия и внимания
- развитие слухового внимания
- развитие слухового восприятия и фонематического слуха
- развитие тактильно-двигательного восприятия
- развитие вкусовой чувствительности

Учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам.

Формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.

Учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу.

Развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с).

Учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием.

Учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков.

Познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше.

Учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.

Учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина).

Учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении).

Развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру.

Учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования.

Учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя).

Формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности.

Продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

Формирование мышления

Создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: Формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей.

Продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу.

Продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач.

Учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций.

Формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках.

Учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках.

Формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения.

Учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2 - 3-х).

Учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;

Формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты.

Учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение.

Учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом.

Учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией. Учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.
<i>Формирование элементарных количественных представлений</i>
<p>Формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием.</p> <p>Проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус".</p> <p>Продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление. Расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями.</p> <p>Переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки).</p> <p>Формировать планирующую функцию речи.</p> <p>Учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.</p> <p>Формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.</p> <p>Формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой).</p> <p>Создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности.</p> <p>Продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия.</p> <p>Расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий.</p> <p>Учить самостоятельно составлять арифметические задачи.</p> <p>Знакомить с цифрами в пределах пяти.</p> <p>Учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.</p> <p>Способствовать осмыслению обучающимися последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду.</p> <p>Учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти.</p> <p>Продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.</p>
<i>Ознакомление с окружающим</i>
<p>Формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли).</p> <p>Учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы.</p> <p>Учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека.</p> <p>Формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов.</p> <p>Формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств.</p> <p>Учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов.</p> <p>Формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день).</p> <p>Учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления.</p> <p>Продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы.</p> <p>Пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков.</p> <p>Формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации.</p> <p>Формировать у обучающихся представления о видах транспорта.</p> <p>Формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели).</p> <p>Закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени.</p> <p>Продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни.</p> <p>Развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.</p>

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Старший дошкольный возраст

Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 36.3.7.,

Содержание образовательной деятельности

36.3.10., 36.4.10., 47.3.2.)
<p>Речевое развитие направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры; ➤ обогащение активного словаря; ➤ развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха; ➤ развитие связной, грамматически правильной диалогической речи; ➤ развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи; ➤ знакомство с художественной детской литературой. <p>Задачи обучения:</p> <p>а) создание предпосылок развития речи;</p> <p>б) расширение понимания речи;</p> <p>в) совершенствование произносительной стороны речи;</p> <p>г) совершенствование тонкой ручной моторики;</p> <p>д) развитие ритма;</p> <p>е) развитие дыхания;</p> <p>ж) развитие речевого дыхания и голоса;</p> <p>з) развитие артикуляторной моторики;</p> <p>и) развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.</p> <p>Задачи I этапа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи. 2. Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - "би-би"; паровоз: "ту-ту"). 3. Стимуляция подражания: "Сделай как я": Звуковое подражания: "Как собачка лает", "Как кошка мяукает", "Как мышка пищит?", "Как ворона каркает?". 4. Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями. 5. Стимулировать формирование первых форм слов. 6. Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно. 7. Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: "Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!" <p>Задачи II этапа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор). 2. Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры). 3. Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия). 4. Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания). 5. Постановка гласных звуков. <p>Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных. Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды).</p> <p>Способы постановки звуков:</p> <p>по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко); механический способ;</p> <p>постановка от других звуков, правильно произносимых;</p> <p>постановка звука от артикуляторного уклада;</p> <p>смешанный (когда используются различные способы).</p> <p>Задачи III этапа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные). 2. Расширение объема фразовой речи. 3. Формирование грамматического строя речи. 4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов. 5. Работа по словоизменению и словообразованию. 6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков). 7. Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры). 8. Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.
<i>Овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры</i>
<p>Развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми.</p> <p>Продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи.</p> <p>Поощрять их использование детьми в процессе игры и общения.</p> <p>Формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи.</p> <p>Продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.</p>
<i>Обогащение активного словаря</i>
<p>Формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и</p>

<p>будущем времени. Расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных).</p>
<i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической речи</i>
<p>Закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами. Продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи. Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между. Учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из. Учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке. Продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок. Учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке. Продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном. Учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме. Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки. Закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности.</p>
<i>Знакомство с художественной детской литературой</i>
<p>Закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки. Продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки. Формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений. Знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями. Учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений. Учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей). Привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации. Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся. Продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни. Учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа. Воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений. Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование. Формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу. Создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся. Познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение. Познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях. Продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений. Закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей. Учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов. Продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений. Формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.</p> <p>Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.</p> <p>Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.</p> <p>Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.</p> <p>Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к</p>

рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладения навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогическим работником;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;
- повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Старший дошкольный возраст

Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 36.4., 36.4.6., 36.4.14., 36.4.18., 36.4.22., 36.4.26., 36.4.29., 36.4.31.)	Содержание образовательной деятельности
<p>Основными направлениями образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ музыкальное воспитание и театрализованная деятельность; ➤ продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд); ➤ эстетическое воспитание средствами эстетического искусства. 	
<i>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность</i>	
<p>Формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми. Формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений.</p> <p>Учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет.</p> <p>Учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания.</p> <p>Учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблукочком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо - влево).</p> <p>Учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник).</p> <p>Учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.</p> <p>Формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности.</p> <p>Стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений.</p> <p>Совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии.</p> <p>Стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации.</p> <p>Формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие.</p> <p>Развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах.</p> <p>Учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа.</p> <p>Поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах.</p> <p>Формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами.</p> <p>Закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля.</p> <p>Учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями).</p> <p>Формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.</p> <p>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи); - зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений); - метод совместных действий ребенка с педагогическим работником; - метод подражания действиям педагогического работника; - метод жестовой инструкции; - метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника. <p>При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование</p>	

ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активное и яркое эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. *Слушание музыки* направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. *Пение* способствует у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не

опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. *Музыкально-ритмические движения и танцы* способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. *Игра на музыкальных инструментах* доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. *Театрализованная деятельность* вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Продуктивная деятельность

➤ Лепка

Развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.

Учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа).

Учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.

Учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста.

Учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания.

Учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу.

Воспитывать у обучающихся оценочное отношение к

	<p>своим работам и работам других детей.</p> <p>Развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их.</p> <p>Продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - сверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Учить лепить предметы по предварительному замыслу.</p> <p>Учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зашипывания, оттягивания, соединение частей в целое.</p> <p>Учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу.</p> <p>Воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.</p>
<p>➤ Аппликация</p>	<p>Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации.</p> <p>Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.</p> <p>Учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.</p> <p>Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p>Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.</p> <p>Продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.</p> <p>Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации.</p> <p>Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.</p> <p>Учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.</p> <p>Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p>Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.</p> <p>Продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.</p> <p>Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации.</p> <p>Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.</p> <p>Учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.</p> <p>Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p>Учить создавать сюжетные аппликации по образцу,</p>

	<p>анализируя образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания.</p> <p>Продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.</p>
➤ Рисование	<p>Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию.</p> <p>Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности.</p> <p>Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p>Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.</p> <p>Учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции.</p> <p>Учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов.</p> <p>Учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.</p> <p>Продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.</p> <p>Создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования.</p> <p>Учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью.</p> <p>Закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы.</p> <p>Учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы.</p> <p>Закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению).</p> <p>Продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов.</p> <p>Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа.</p> <p>Учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации.</p> <p>Создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки.</p> <p>Учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ.</p> <p>Знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу).</p> <p>Продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.</p> <p>Формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки.</p> <p>Развивать у обучающихся планирующую функцию речи.</p>
➤ Конструирование	<p>Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную</p>

	<p>индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время.</p> <p>Учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу.</p> <p>Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры.</p> <p>Учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета.</p> <p>Учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу.</p> <p>Формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом.</p> <p>Способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру.</p> <p>Расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов.</p> <p>Учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании.</p> <p>Учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей.</p> <p>Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности.</p> <p>Развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций.</p> <p>Учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности.</p> <p>Продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы ирисунки-образцы.</p> <p>Учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти.</p> <p>Учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу.</p> <p>Формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов.</p> <p>Воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.</p>
<p>➤ Ручной труд</p>	<p>Закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности.</p> <p>Знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка.</p> <p>Закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий).</p> <p>Продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции.</p> <p>Закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой,</p>

	<p>пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала.</p> <p>Знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить шить бумажные предметы.</p> <p>Знакомить с прямым швом "вперед в иглоу", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками.</p> <p>Знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом.</p> <p>Учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи.</p> <p>Знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги.</p> <p>Продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы.</p> <p>Учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов.</p> <p>Учить обучающихся доводить начатую работу до конца.</p> <p>Формировать у обучающихся элементы самооценки.</p>
<i>Эстетическое воспитание средствами эстетического искусства</i>	
<p>Воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности.</p> <p>Побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел.</p> <p>Поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций.</p> <p>Развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями.</p> <p>Учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта.</p> <p>Учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты.</p> <p>Развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.</p>	

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Старший дошкольный возраст	
Направления и разделы работы (ФАОП ДО п. 36.5.10., 36.5.8.)	Содержание образовательной деятельности
<i>Физическая культура</i>	
<p>Учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи).</p> <p>Учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера.</p> <p>Учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу.</p> <p>Учить обучающихся метать в цель мешочек с песком.</p> <p>Учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках.</p> <p>Учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции.</p> <p>Формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке.</p> <p>Учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед.</p> <p>Учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки.</p> <p>Учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля".</p> <p>Формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры.</p> <p>Учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой".</p> <p>Учить обучающихся передвигаться прыжками вперед.</p> <p>Учить обучающихся выполнять скрестные движения руками.</p> <p>Учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч).</p> <p>Учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами.</p> <p>Учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров.</p> <p>Продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера.</p> <p>Учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу.</p> <p>Учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп.</p> <p>Учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами.</p>	

<p>Продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами.</p> <p>Учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске.</p> <p>Учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки.</p> <p>Продолжать обучающихся учить езде на велосипеде.</p> <p>Учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали.</p> <p>Закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге.</p> <p>Продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня.</p> <p>Формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх.</p> <p>Продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать.</p> <p>Разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания.</p> <p>Продолжать учить обучающихся плавать.</p> <p>Выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами.</p> <p>Уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения.</p> <p>Воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков.</p> <p>Обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды.</p> <p>Закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения.</p>
<i>Формирование представлений о здоровом образе жизни</i>
<p>Формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства.</p> <p>Уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения.</p> <p>Воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков.</p> <p>Обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды.</p> <p>Закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения.</p> <p>Обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма.</p> <p>Познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения.</p> <p>Познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека.</p> <p>Познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя.</p> <p>Познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями.</p> <p>Познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.</p> <p>Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды. <p>В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесохраняющих потребностей и расширение возможностей их практической реализации. 3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения. 4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни. <p>Основные направления коррекционно-педагогической работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Путь к себе" 2. "Мир моих чувств и ощущений" 3. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья". 4. "Движение - основа жизни" 5. "Человек есть то, что он ест" 6. "Советы доктора Айболита" 7. "Здоровье - всему голова" <p>В направлении "Путь к себе" у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.</p> <p>У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.</p>

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьесберегающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы *"Мир моих чувств и ощущений"* обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении обучающихся с направлением *"Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья"* - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем *"солнце, воздух и вода"* рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

Вода. Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы *"Движение - основа жизни"* - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся замерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

Педагогическая работа, связанная с *"Человек есть то, что он ест"* посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении *"Советы доктора Айболита"* работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.

В содержании *"Здоровье - всему голова"* работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию

организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	
система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса	<p>В СП «Детский сад «Янтарик» проходят обучение дошкольники с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), среди них дошкольники с нарушением речи: общее недоразвитие речи (ОНР), фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), дошкольники с задержкой психического развития (ЗПР), дети с расстройством аутистического спектра (РАС), умственной отсталостью (УО), с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР)</p> <p>Коррекционная работа направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.</p> <p><i>Задачи комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - своевременное выявление детей с ОВЗ; - определение особенностей организации образовательного процесса для детей с ОВЗ в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности; - создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении; - разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и психическом развитии; - реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья; - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности	<p>Для полноценного коррекционного воздействия в учреждении созданы специальные группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Компенсирующие группы для дошкольников с ОНР и ФФН; - Логопедический пункт для дошкольников с нарушением звукопроизношения и ФФН; - Группа комбинированной направленности для дошкольников с ЗПР, РАС, УО, НОДА. <p>В группах с дошкольниками с ОВЗ работают воспитатели, прошедшие специальную подготовку на курсах повышения квалификации, а также специалисты коррекционного профиля - в компенсирующих группах и на логопункте учитель-логопед, в группе комбинированной направленности учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог.</p> <p>В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Предельная наполняемость устанавливается в зависимости от тяжести речевого дефекта и составляет: для детей с ФФН – 10-12 человек; для детей с ОНР-8-10 человек.</p> <p>В компенсирующих группах длительность обучения зависит от речевого диагноза. Дети с ФФН обучаются в группах 1 год, длительность коррекционного воздействия для дошкольников с ОНР зависит от тяжести речевого дефекта и может составлять от 1 до 3 лет обучения. В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Количество дошкольников с ОВЗ в группах комбинированной направленности рассчитывается по формуле: 1 ребёнок с ОВЗ на 4 здоровых сверстников.</p> <p>В каждом корпусе есть два логопедических кабинета, расположенных рядом с группами компенсирующей направленности, кабинет педагога-психолога, учителя-дефектолога..</p>
предоставление услуг	Коррекционная работа в группах компенсирующей, комбинированной

<p>ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий</p>	<p>направленности проходит в течение учебного образовательного процесса. Учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог проводит фронтальные занятия в группах в соответствии с расписанием образовательной деятельности, индивидуальные занятия ребёнок посещает в соответствии с индивидуальным графиком, разработанным специалистами коррекционного профиля. На индивидуальные занятия и обратно дошкольники сопровождаются младшими воспитателями, так как порой у детей параллельно проходят другие мероприятия или прогулка.</p>
<p>взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:</p>	<p>Для достижения лучших результатов коррекции все педагоги включаются в коррекционный процесс. Воспитатели компенсирующей и группы комбинированной направленности во второй половине дня проводят занятия по заданию логопеда, дефектолога. Учителем-логопедом ведётся тетрадь взаимосвязи со специалистами, где педагоги отмечают динамику коррекционной работы, пути дальнейшей работы. В группах компенсирующей и комбинированной направленности при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер для осуществления полного коррекционного воздействия в структурном подразделении разрабатывается комплексно- тематическое планирование. Все специалисты учреждения: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатель планируют образовательный процесс в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОО, кроме того цели и задачи, решаемые на занятиях должны соответствовать друг другу. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы</p>

МЕХАНИЗМЫ АДАПТАЦИИ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

<p>выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии</p>	<p>Ежегодно в середине учебного года учителями-логопедами, учителем-дефектологом, педагогом-психологом проводится обследование дошкольников средней, старшей и подготовительной к школе группы. Специалисты выявляют трудности освоения программы или нарушение речи дошкольников. Дети, у которых выявляются трудности, с согласия родителей направляются на освидетельствование ПМПК. Дети с ОВЗ проходят полное комплексное обследование на ПМПК, в результате которого педагогами выставляется коллегиальное заключение и рекомендации по коррекции данного нарушения. На основании заключения ПМПК в СП «Детский сад «Янтарик» проходит комплектование групп детей с ОВЗ или включение их в группы здоровых сверстников (группы комбинированной направленности), определяются сроки коррекции данного нарушения и направления работы.</p>
<p>осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)</p>	<p>В начале учебного года специалиста коррекционного профиля с 1 по 15 сентября проводится обследование речи и психических особенностей ребёнка. Все данные заносятся в речевую карту дошкольника. Для осуществления полной коррекции всех сторон личности дошкольника с ОВЗ в СП создан психолого-педагогический консилиум. В состав которого входят заведующий, старший воспитатель (методист), воспитатели групп, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра. На заседании ППк педагоги делятся результатами обследования дошкольника и, на основании выявленных трудностей, составляется индивидуальный развивающий маршрут ребёнка, в нём прописаны все направления для коррекции</p>
<p>организации освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении</p>	<p>В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. В группах комбинированной направленности для детей с ОВЗ реализуется адаптированная образовательная программа. С дошкольниками с ФФН проводятся занятия по коррекции звукопроизношения,</p>

	<p>фонематического слуха, занятия по подготовке к обучению грамоте. Коррекция осуществляется на индивидуальных и фронтальных занятиях.</p> <p>С дошкольниками с ОНР проводится коррекция звукопроизношения, понимания обращенной речи, слоговой структуры, грамматических категорий, фонематического слуха, связной речи. В группе проводятся индивидуальные, подгрупповые (объединяются дошкольники с похожей структурой дефекта) и фронтальные занятия. Темы фронтальных занятий соответствуют календарно-тематическому планированию учреждения.</p> <p>Дошкольники с ЗПР, РАС, УО, НОДА проходят коррекционно-воспитательную работу в течении всего дошкольного периода. В группах работает учитель-дефектолог, который проводит занятия по ФЭМП, знакомство с окружающим миром, обучение грамоте, развитие речи. В комплексе с учителем-дефектологом работает учитель-логопед, на индивидуальных занятиях проводится постановка нарушенных звуков, коррекция фонематического слуха, слоговой структуры. На фронтальных занятиях – коррекция лексико-грамматического строя речи, связной речи и первоначальное обучение грамоте.</p> <p>На логопедическом пункте обучение проводится в индивидуальной форме и выстраивается на основе адаптированной образовательной программы. На логопедический пункт зачисляются дошкольники с ФФН, ФН, лексико-грамматическим недоразвитием речи. Длительность коррекционной работы на логопедическом пункте составляет от полугода до года, в зависимости от тяжести дефекта.</p> <p>Дети с ОВЗ вместе со своими сверстниками принимают участия в различных видах образовательной деятельности, и дополнительно проходят коррекционное обучение с учителем-логопедом. Таким образом, дети с ОВЗ, воспитывающиеся в группах комбинированной направленности являются полноценными участниками образовательного процесса. Воспитанники компенсирующих групп также включены в образовательный процесс всего детского сада. Они активно участвуют в коллективных мероприятиях: совместных праздниках, развлечениях, взаимопосещениях («Осенний экологический марафон», «Колядки», «Масленица», «Зимние забавы», «Мир един для всех» и др.)</p>
--	---

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И МЕТОДОВ, СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ И ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

<i>Программы, технологии, методические пособия</i>	<i>Дидактический материал</i>	<i>Технические средства обучения</i>
1. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная пресса, 2015. 2. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6- 7 лет с ЗПР. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 5. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 6. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 7. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 8. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 9. Ознакомление с окружающим миром.	1. Предметные картинки по лексическим темам. 2. Н.В. Нищева. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. 3. Занимательные игры. Такие разные животные. Цвета. Формы. Животные. 4. Развивающая игра. Математика. Раздаточный и демонстрационный материал. 5. Цветные коврики. Развиваем зрительное восприятие и внимание. 6. «Посчитай-ка». Готовимся к школе. Игры по математике. 7. Сюжетные картинки. 8. Настольные игры «Что сначала, что потом», «Делим на слоги», «В гостях у смешариков», «Речевая трювинака», «Сложи слово по певым звукам», «Четвёртый лишний», «Весёлые картинки» 1, 2 части, 9. Трафареты по темам, 10. «Весёлые шнурочки». «Помоги Золушке», «Юный сказочник», «Что	1. Компьютер 2. Магнитофон 3. Фонотека: шумы, звуки природы, музыкальные физминутки «Пять поросят», «Лимпопо». 4. Подборка логоритмических Попевок Железновых. 5. Компьютерные игры: «Домашний логопед», «Баба Яга учится читать», «Учимся говорить правильно», «Гарфилд и дошколята», «Четвёртый лишний», «Незнайка грамота» 6. Презентации по темам.

<p>Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>10. О.С. Гомзяк. Говорим правильно в 5- 6 лет. Конспекты занятий по развитию речи в старшей логогруппе. М.: - Издательство ГНОМ, 2018</p> <p>11. О.С. Гомзяк. Говорим правильно в 6- 7 лет. Конспекты занятий по развитию речи в подготовительной логогруппе. М.: - Издательство ГНОМ, 2018</p> <p>12. О.С. Гомзяк. Я буду писать правильно. Альбом упражнений по предупреждению нарушений письма у детей подготовительной группы.</p> <p>13. Е.В. Колесникова. Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>14. Е.В. Колесникова. Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>15. Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>16. Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>17. О.И. Лазаренко. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. – М.: Айрис пресс, 2017.</p> <p>18. Е. Климонтович. Учимся понимать речь. Для детей 2,5 – 4 лет. – М.: Теревинф, 2018.</p> <p>19. Е. Климонтович. Учимся говорить фразами Для детей 3 – 5 лет. – М.: Теревинф, 2018.</p> <p>20. Е. Климонтович. Учимся говорить правильно. Для детей 4-5 лет. – М.: Теревинф, 2018</p> <p>21. Климонтович Е.А. Увлекательная логопедия. Учимся анализировать и пересказывать. Для детей 5-7 лет. Издательство: Теревинф, 2015</p> <p>22. Е. Бортникова. Учимся составлять рассказы, 4-6 лет. Издательство «ЛИТУР», 2016.</p> <p>23. Н. Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет.</p> <p>24. Е.В. Колесникова. 500 игр для коррекционно-развивающего обучения. Дети 3-7 лет. Ярославль, 2015.</p> <p>25. Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. День рождения Р. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Р М.: Айрис-пресс, 2015</p> <p>26. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. Издательский центр Владос, 2015.</p> <p>27. Микляева Ю. В. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением. Айрис-Пресс, 2015г. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [с],[с']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Сфера, 2015 г</p> <p>28. Михеева И., Чешева С. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда. Картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. Издательство: КАРО Серия: Популярная логопедия, 2015 г.</p> <p>29. Васильева Л.А. Грамматика и лексика в новых стихотворениях для детей 5-7 лет. Издательство: КАРО. Серия: Популярная логопедия, 2018 г.</p> <p>30. Никитина А. 20 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения, загадки, потешки. Для детей 2-3 лет. Издательство: КАРО. Серия: Популярная логопедия, 2018 г.</p>	<p>к чему» и др.</p> <p>11. Игрушки для сюжетно-ролевых игр: посуда, одежда, инструменты, бытовая техника, мебель и др.</p> <p>12. Музыкальные игрушки: дудочка, пианино, барабан, маракасы, металлофон.</p> <p>13. Шнуровки «Зайка», «Петушок», «Цветок».</p> <p>14. Сухой бассейн для развития мелкой моторики.</p> <p>15. Мозаика игровая логопедическая. Дары Фребеля.</p>	
--	--	--

ПРОВЕДЕНИЕ ГРУППОВЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

В начале года учителем-логопедом, дефектологом проводится обследование речи и ВПФ детей, все результаты вносятся в речевую карту ребёнка. На основе первичного диагностического обследования учителем-логопедом, дефектологом составляется индивидуальный план развития. В нём отражены основные направления работы, которые необходимо проводить с конкретным ребёнком по результатам обследования. Направления работы индивидуального плана развития меняются в зависимости от периода обучения.

В течение года учитель-логопед, дефектолог планирует и проводит коррекционную работу всех сторон речи, ВПФ в соответствии с календарно-тематическим планированием детского сада. Последовательность тем, цели отражены в перспективном плане. Для каждого возраста, а также для различных диагнозов разработан отдельный перспективный план, так как направления коррекционной работы, количество часов зависит от возраста воспитанников, диагноза и периода обучения. Количество часов, отведённых на каждую тему, представлено в учебно-тематическом плане. Выбор тем зависит от возраста воспитанников, периода обучения и календарно-тематического планирования воспитателя.

В целях обеспечения полноценного коррекционного воздействия проводятся фронтальные (групповые) и индивидуальные занятия. По результатам мониторинга воспитанники делятся на подгруппы по уровню развития речи и ВПФ.

Количество групповых занятий меняется в зависимости от периода обучения и возраста воспитанников. На фронтальных занятиях происходит развитие лексико-грамматических функций, формирование начальных навыков обучения грамоте, развитие связной речи. На индивидуальных занятиях проводится коррекция недостатков, выявленных в процессе диагностики, постановка звуков, их автоматизация

б) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению нормотипичных детей с нормативным кризисом развития

По запросу родителей нормотипичных детей с нормативным кризисом развития в рамках психолого-педагогического сопровождения осуществляется консультативная помощь, а так же диагностическое обследование воспитанников с целью выявления отклонений в развитии на ранних этапах. Психологическое просвещение специалистов и педагогического коллектива дошкольного учреждения предусматривает проведение встреч, собраний и информирования педагогов о возрастных этапах развития ребенка и проявлении нормотипичного кризиса.

в) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)

В дошкольном возрасте ранние девиации поведения достаточно редкое явление, однако в целях профилактики и выявления ранних нарушений в развитии ребенка на особом контроле остаются дети, проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений, поэтому в группах с данной категорией воспитанников проводятся консультации для родителей и воспитателей. Импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний могут свидетельствовать о ранних признаках нарушений развития ребенка, которые могут быть выявлены при диагностическом обследовании при обращении педагогов или родителей воспитанников. Так же психолого-педагогическое сопровождение данной категории предусматривает психопросвещение и психопрофилактическую деятельность с педагогическим коллективом.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Климатические.

При проектировании содержания ООП учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого- педагогической работы.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течении недели

Тема недели: «Детство – славная пора!»				
Дни недели	Тема дня	Проводимые мероприятия	Группа	Ответственные
3.06.2024. понедельник	1.06. День защиты детей	- Беседа: «Всемирный день ребенка» -Чтение художественной литературы Н. Майданик «Нашим детям», «Права детей в стихах» -Тематическая беседа-обзор «Я ребенок, и я имею право» -Интервьюирование «Мечты детства» -Конкурс рисунков на асфальте «Мир глазами детей» -Выставка совместно творчества детей и родителей «Счастливое детство»	Все	Воспитатели
4.06.2024 вторник	Здравствуй, лето!	-Чтение художественной литературы к. Ушинский «Четыре желания» -Беседы «Лето – это маленькая жизнь», «За что мы любим лето?» -Д/игры «Узнай по описанию», «Когда это бывает» -Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса», «Как прекрасен мир» И. Кумниковой, «Солнышко и дождик» Е. Попляновой -Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (коллективная работа) -П/игры «Ловишки», «Колечко», «Стоп»	Все	Воспитатели
5.06.202. среда	День русского языка	-Рассматривание иллюстраций русских художников к произведениям -Экскурсия в библиотеку -Заучивание наизусть -Слушание сказок (читают авторы) -Х/игры «Мы на луг ходили», «Круг-кружочек»	Все	Воспитатели
6.06.2024 четверг	Пушкинский день	-Чтение произведений Пушкина А.С. на выбор -Рассматривание иллюстраций к произведениям автора -Выставка рисунков «Моя любимая сказка» -С/р игра «Библиотека», «Книжный магазин» -Виртуальная экскурсия в страну сказок -П/игры «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса» -Разучивание наизусть на выбор	Все	Воспитатели
7.06.2024пятница	День книжек-малышек	-Пополнение книжных уголков литературой и атрибутами -Чтение художественной литературы -Рисование «По страницам любимых сказок» -Литературная викторина «В мире сказок» -Выставка книг «Русские народные сказки» -Выставка детских рисунков «Эти волшебные сказки», «Мы иллюстраторы» -П/ игры «Пузырь», «Поймай комара», «Воробушки и автомобиль»	Все	Воспитатели
<p>Итоговые мероприятия: Воспитатели, инструктор по физо</p> <p>-Развлечения «Мама, папа, я – дружная семья» -Дискотека «Веселое лето»</p>				
Тема недели: «Россия – Родина моя и твоя»				

10.06.2024. Понедельник	Москва-столица нашей Родины Самара – край родной	-Беседа на тему: «Столица нашей Родины-Москва» Виртуальные экскурсии в московский зоопарк; метро; ВДНХ. -Общение с детьми на тему: «Мой город» -Викторина «Что я знаю о Самаре» -Рассматривание иллюстраций «Достопримечательности нашего города» -Виртуальная экскурсия «Самара космическая» -Разучивание стихов о родном городе -Вернисаж детских работ (рисование, аппликация) в нетрадиционной технике «Мой любимый город» -С/р игра «Семья», «Детский сад», «Поездка на автобусе» -П/И на выбор	Старшие, подготовительные все	Воспитатели
11.06.2024 Вторник	12.06-День России	-Беседы: «Мы – Россияне», «Родина – это звучит гордо», «Москва – столица нашей Родины» -Рассматривание государственных символов России -Рисование «Кремль», «Воздушные шары» -Рассматривание иллюстраций и альбомов -Чтение К. Ушинский «Наше отечество», М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны...» (отрывок) -С/р игра «Путешествие» -П/игры «Ручеек», «Поезд», «Мы веселые ребята»	Старшие, подготовительные	Воспитатели
12.06.2024. Среда	-	-	-	-
13.06.2024. Четверг	Улицы нашего поселка	-Беседы: «Край, в котором я живу», «Улицы нашего города» -Исследовательская деятельность «Почему так названа улица» -Ознакомление с картой поселка -Аппликация «Дома на нашей улице» -Конструирование «Дом, в котором я живу» -С/р игра «Путешествие по родному поселку» -Рисование «Городские цветы» -П/игра «Классики»	Старшие, подготовительные	Воспитатели
14.06.2024. Пятница	День Самарской символики	-Беседа на тему: «Мы Самарчане» -Рассматривание и знакомство с символикой города Самара -Экскурсия на школьный двор. Знакомство с флагом города и школы. -Д/и «Дополни», «Сложи картинку правильно». -Сл/и «Доскажи словечко», «Я начну, а ты продолжи» -Слушание стихов и песен о родном городе -Виртуальная экскурсия в областной музей им. П.В Алабина -Рисуем герб Самары -С/р игра «Библиотека» -П/И «Перебежки», «Мой веселый звонкий	Старшие, подготовительные	Воспитатели

		мяч», «Ручеек»		
Тема недели: «Наедине с природой»				
17.06.2024. Понедельник	Всемирный день охраны окружающей среды	-Рассматривание – знакомство со знаками «Правила поведения в природе» -Слушание звуков природы -Изготовление знаков «Берегите природу» -Рисование на темы «Краски лета», «Прогулки в лесу» -Знакомство с «Красной книгой» -Работа на экологической тропе «Лесная аптека» (знакомство с лекарственными растениями) -Подвижные игры «Такой листок лето ко мне», «Волк во рву»	Все	Воспитатели
18.06.2024. Вторник	День птиц	-Презентация «Птицы» -Беседы на тему: «Птицы – кто они такие?», «Как помочь пернатым» -Упражнения «Лети, как птица» -Игры «Птички и кошка», «Птенчики в гнездышках», «Воробушки и автомобиль» -Наблюдение в природе -Аппликация на тему «Птички на ветках» -Лепка «Зернышки в кормушках»	Все	Воспитатели
19.06.2024. Среда	День животных	-Беседы: «Лесные обитатели», «Дикие и домашние животные» -Игры-упражнения «Ребята и зверята» -Веселое караоке «Поем песенки о животных» -Рассматривание иллюстраций о животных -Игры «Кто как кричит», «Чем малыш», «Найди маму» -Загадывание загадок -Рисование «Кого можно встретить в лесу» -Игры «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «У медведя во бору»	Все	Воспитатели
20.06.2024. Четверг	День растений	-Беседы на тему «Лесные лекари» -Психогимнастика «Растения просят помощи» -Целевая прогулка в парк -Рассматривание картин, иллюстраций -Оформление книги «Лекарственные растения» -Составление гербария -Рисование «Цветик-семицветик», «Одуванчик» -Игры «Выше-ниже», «Прокати в воротца»	Все	Воспитатели
21.06.2024. Пятница	День насекомых	-Рассматривание коллекции насекомых -Ситуативный разговор -Чтение художественной литературы В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Муха-Цокотуха» -Рисование «Бабочки на лугу» -Лепка «Божьи коровки» -Инсценировка произведения «Муха Цокотуха» -Загадки о насекомых -Игры «Медведь и пчелы», «День и ночь»,	Младшие, средние	Воспитатели

	22.06-День памяти и скорби	«Поймай комара» -Беседы -Чтение художественной литературы -Просмотр документальных фильмов и видеороликов -Рисование плакатов «Нет войне», «Пусть всегда будет солнце»	Старшие, подготовительные	
Итоговые мероприятия: Воспитатели, инструктор по физо -Целевая прогулка -Зверобика				
Тема недели: «Неделя здоровья и спорта»				
24.06.2024. Понедельник	Солнце, воздух и воды - наши лучшие друзья	-Беседы: «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода», «Как правильно загорать», «Может ли солнце навредить» -Составление памяток «Правила поведения на воде», «Как правильно загорать» -Валеологический КВН «Я здоровье берегу – быть здоровым я хочу!» -Рисование «Солнце красное» (нетрадиционным способом) -Аппликация «Солнышко» (способом обрывания) -Игры с мячом	Все	Воспитатели
25.06.2024. Вторник	В гостях у Айболита	-Рассматривание иллюстраций, фотоматериалов по теме -Беседы «Витаминная семья», «Будь здоров без докторов» -Изготовление буклетов по валеологии «Советы Здоровей-Ки» -Игра-пантомима «Как витамины победили вирусы» -С/р игра «Больница», «Ветклиника», «Аптека» -Чтение К. Чуковского «Доктор Айболит» -Экскурсия в медблок -П/игры «Птички и кошка», «Лошадки», «Третий лишний»	Все	Воспитатели
26.06.2024. Среда	День чистоты	-Чтение произведений К. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе» -Рисование по произведениям автора -Придумывание загадок по КГН -Чтение потешек о чистоте и здоровья -С/р игры «Семья», «Прачечная» -Игра-инсценировка «Мойдодыр»	Все	Воспитатели
27.06.2024. Четверг	День подвижных игр	- Беседы «Моя любимая подвижная игра» -Изготовление атрибутов к подвижным играм -П/игры «Ловишки», «Кот и мыши», «Мышеловка», «Стоп» -Игры на развитие эмоций: «Ура, Победа!» -Лепка «Мячи большие и маленькие», «Штанга для атлета»	Все	Воспитатели, инструктор по физо
28.06.2024. Пятница	Международный день олимпийских игр	-Знакомство с олимпийским Мишкой -Эстафеты «Достать до флажка», «Попади в цель», «Меткие футболисты» -Конкурс «Угадай вид спорта»	Старшие, подготовительные	Воспитатели, инструктор по физо

		-Аттракцион «Поймай мяч шляпой» -Катание на самокатах, велосипедах -Рисование «Мишка олимпийский» -Лепка «Олимпийский кольца» -С/р игра «Магазин спорттовары»		
Итоговые мероприятия: Воспитатели, инструктор по физо				
-Малые олимпийский игры -День здоровья -Викторина «Азбука здоровья» -Валеологический досуг «В здоровом теле – здоровый дух»				
Тема недели: «Безопасность»				
1.07.2024. Понедельник	ПДД	-Беседы с детьми: «Правила поведения на дорогах», «Пешеходные прогулки по улицам города». -Рассматривание иллюстраций с ситуациями на дорогах. -Рисуем дорожные знаки -П/И «Стоп», «Цветные автомобили», «Красный, желтый,зеленый» -С/р игра «Незнайка на улице», «Поездка на автобусе»	Все	Воспитатели
2.07.2024. Вторник	Безопасность дома	-Рассматривание серии картин: «Один дома» - «Каждый знает ребенок...», «Спички – это не игрушка», «Служба спасения -это важно!» -Игровая ситуация «Чужой за дверью» -Лепка «Опасные предметы» -Просмотр мультфильмов «Кошкин дом» -Чтение художественной литературы «Колобок» русская народная сказка -П/И «Ловишки», «Подбрось-поймай»	Все	Воспитатели
3.07.2024. Среда	Безопасность в природе	-Беседы «Как вести себя в незнакомом месте», «Как можно продержаться в лесу, если потерялся в лесу» -Знакомство с растениями (рассматривание альбома) -Ручной труд: «Шалаш» (из природного материала) -Рисуем «Что можно, а что нельзя делать в природе, если ты один» -Чтение «Как муравьишко домой спешил», «Маша и медведь» -Акция «День экологического долга». Посадка деревьев и кустарников+	Старшие, подготовительные	Воспитатели
4.07.2024. Четверг	День Пожарной безопасности	-Беседы «Отчего бывает пожар», «Как справиться с огнем», «Чем опасен пожар» -Составить правила поведения при пожаре -Чтение «Кошкин дом» С.Маршак «Тревога» М Лазарев -Д/и «Что сначала, что потом», «Загадай-ка» -Выставка рисунков: «Огонь добрый, огонь-злой» -С/р игра «Спасатели» П/и «Пожарные на учении», «Потуши пожар»	Все	Воспитатели
5.07.2024. Пятница	День Гаи	-Беседы «Сигналы светофора», «Служба Гаи», «Зачем нужны дорожные знаки», -Чтение художественной литературы: С. Михалков «Дядя Степа- милиционер», В. Семерин «Запрещается-разрешается», М. Ильин «Машины на нашей улице» -Д/и «Подбери колесо», «Говорящие знаки»,	Старшие, подготовительные	Воспитатели

		<p>«Кому, что нужно»</p> <p>-Создание и проигрывание ситуаций по ПДД</p> <p>-С/р игры «Гараж», «Мы едим, едим, едим...»</p> <p>-Строительные игры: «Строим новый автопарк», «Новый мост»</p> <p>-Рисование на темы: «Улица поселка», «Колесо»</p> <p>-Аппликация на тему: «Перекресток»</p>		
<p>Итоговые мероприятия: Воспитатели, инструктор по физо, муз работник</p> <p>-Развлечение «Приключение пещерного человека»</p>				
<p>Тема недели: «Неделя семьи»</p>				
8.07.2024. Понедельник	-В мире нравственных ценностей	<p>-Беседа: «Что мы знаем об этикете, о послушании, об уважении?»</p> <p>-Чтение В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», сказки: «Айога», «Три сына»</p> <p>-П/И «Мы-веселые ребята»</p> <p>-Д/и «Путешествие по маршруту добрых дел, чувств, поступков и отношений»</p> <p>-Рисование на тему: «Моя семья»</p> <p>-Конструирование на тему: «Домик для семьи»</p>	Старшие, подготовительные	Воспитатели
9.07.2024. Вторник	Подарки для любимых	<p>-Беседа на тему: «Лучший мой подарочек...»</p> <p>-Ручной труд «Открытие любимых»</p> <p>-Игра-тренинг «Как дарить подарки»</p> <p>-Чтение художественной литературы: Е. Пермяк «Как Маша стала большой», А.Милн «Винни –Пух и все-все-все»</p> <p>-С/р игры «Магазин игрушек», «Почта», «Пикник»</p>	Все	Воспитатели
10.07.2024. Среда	День семейных традиций	<p>-Беседа «Наши семейные традиции»</p> <p>-Беседа-опрос родителей о месте их работы</p> <p>-Валеология. Сундучок «Бабушкины рецепты»</p> <p>-Ситуативный разговор «Нам нравится всей семьей...»</p> <p>-С/р игра «С мамой в магазин»</p> <p>-Рисование на тему: «Отдых с семьей», «Наш выходной день»</p> <p>-Выставка совместного творчества: «Золотые руки мамы, папы, бабушки»</p> <p>-Оформление стенгазеты «Мама, папа, я – веселая семья», «Семейные традиции»</p>	Все	Воспитатели
11.07.2024. Четверг	День Ивана Купала	<p>-Оформление участков, площадок</p> <p>-Народные игры, хороводы</p> <p>П/И «Веселая карусель», «Лапта», «Выбивалы»</p> <p>-Разучивание народных песен, закличек</p> <p>-Ручной труд: «Веночек»</p> <p>-Игры с песком и водой</p> <p>-Аппликация на тему: «Украшим рубаху», «Платочек»</p>	Все	Воспитатели
12.07.2024. Пятница	День семьи, любви и верности	<p>-Беседы на тему: «Дружная семья всем нужна», «Что такое семья и для чего она нужна человеку», «Что радует и что огорчает близких»</p> <p>-Рисование на тему «Ромашка-символ семьи»</p> <p>-Рассматривание семейных фотоальбома</p>	Все	Воспитатели

		-Игра-викторина «Семейные радости»		
Итоговые мероприятия: Воспитатели, инструктор по физо, муз работник				
-Развлечение «День Ивана Купала» -Смотр –конкурс творческих работ «Моя родословная»				
Тема недели: «Неделя экспериментирования»				
15.07.2024. Понедельник	Песочная страна	-Беседы на тему: «Песочная страна», «Полезьа и вред песка» -Опыты: «Свойства песка», «О чем говорят следы на песке?», «Живая гора» -Строительные игры из песка -Д/и «Лить-поливать», «Сыпать-пересыпать» -Знакомство с песочными часами -Рисование на тему: «Песочные часы» -П/И «Лягушата» -Создание песочной картины (с использованием цветного песка, клея)	Все	Воспитатели
16.07.2024. Вторник	День ветра	-Наблюдение за ветром -Игры с султанчиками, вертушками, воздушными шарами -Беседы на тему: «Ураган, буря», «Когда ветер опасен» -Рисование на тему «Воздушные шары» -Ручной труд: Изготовление флюгеров -Дыхательная гимнастика «Ветерок» -П/И «Беги ко мне», «Сбей кеглю» -С/р игра «Метеостанция»	Все	Воспитатели
17.07.2024. Среда	День воды	-Проблемная ситуация на тему: «Что было бы, если б не было воды» -Беседа на тему: «Полезьа воды» -Экспериментирование: «Вода-растворитель», «Прозрачность воды», «Капля воды», «Что плавает, что тонет» -Экологическая тревога «Нефть в воде» -Зарисовка опытов -П/И «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «По кочкам»	Все	Воспитатели
18.07.2024. Четверг	Волшебный магнит	-Знакомство и рассматривание компаса -Экспериментирование «Свойства магнита», «Что притягивается, а что нет», «Танцующая фольга» -Конструирование на тему: «Магнитный конструктор» -Фокусы «Почему одно двигается, а другое нет», «Волшебные руки»	Все	Воспитатели
19.07.2024. Пятница	День опытов и экспериментов	-Беседы: «Ученые-это кто?», «Правила безопасности при проведении экспериментов» -Игры-упражнения «Как правильно пользоваться лупой» -Знакомство с микроскопом -Экспериментирование с предметами из различных материалов	Старшие, подготовительные	Воспитатели

		-Исследовательская деятельность: Рассматриваем и сравниваем П/И «Не упусти мяч», «Кому флажок», «Гуси-гуси»		
Итоговые мероприятия: Воспитатели, инструктор по физо, муз работник -Смотр-конкурс «В стране песочных замков»				
Тема недели: «Неделя интересных дел»				
22.07.2024. Понедельник	Мы тоже имеем право	-Просмотр презентации «Права детей» -Рассматривание иллюстраций по теме -П/И «Кенгуру», «Ловишки» -Социально-нравственное воспитание Беседа «Почему бывают драки?» -Настольные игры	Все	Воспитатели
23.07.2024. Вторник	День рождения Григория Гладкова	-Разговор-размышление -По страницам любимых мультфильмов: «Пластилиновая ворона», «Вера и Анфиса», «Следствие ведут колобки» -В гостях у любимой передачи «Спокойной ночи малыши» -Рисуем любимых героев -Слушание аудиозаписи авторских песен. -П/И «Поезд», «Третий лишний», «Горелки», «Самолеты»		
24.07.2024. Среда	Золотые руки мастера	-Беседа на тему: «Кто такие мастера?» -Чтение художественной литературы: Н.Лескова «Левша» -Музыкальная деятельность: слушание классической музыки. -С/р игры «Мастерская», «Кондитерская» -Рассматривание скульптур и репродукций русских мастеров. -Рисование с использованием нетрадиционных форм -Лепим из глины (создаем объемные фигуры) -Игры с песком и водой -Аппликация на тему: «Город будущего» -П/И «Великаны-карлики», «Ровным кругом», «Из следа в след», «Кто быстрее»		
25.07.2024. Четверг	Международный день шахмат	-Знакомство детей с шахматами -Рассматривание книги Е.Балашовой «Герои сказок играют в шахматы» -Аппликация из бумаги «Шахматная доска» -Лепка на тему: «Фигуры на доске» -С/р игра «Школа» -Д/и «Назови фигуру», «Определи фигуру на ощупь» -П/И «Классики», «Тише едешь –дальше будешь», «Черное и белое»	Старшие, подготовительные	Воспитатели
26.07.2024. Пятница	Разноцветное настроение	-Беседа на тему: «Азбука настроений» -Украшаем участок воздушными шарами -Слушание «Звуки музыки» -Музыкальная палитра-двигаемся под музыку -Д/и «Грустный –веселый», «Домик эмоций» -Рисуем свое настроение», «Веселые рожицы», «Мы рисуем белым мелом» «Цветные ладошки» -С/р игра «В гости к другу», «Агенство	Все	Воспитатели

		«Праздник» -П/И «Карусель», «Найди свой цвет», «Цветные автомобили»		
Итоговые мероприятия: Воспитатели, муз работник, инструктор по физо				
Досуг: «Веселый аттракцион»				
Тема недели: «Во саду ли, в огороде»				
29.07.2024. Понедельник	Волшебная грядка	-Беседы на тему: «Как вырастить самый большой урожай», «Секреты бабушкиной грядки» -Чтение х/л «Незнайка в цветочном городе», «Огородники» Н. Носов -Целевые прогулки на огород Д/и «Чудесный мешочек», «С какой ветки детки?» -Трудовая деятельность на грядке -С/Р «Магазин» -Х/и «Урожайная» -П/И «Удочка», «Кто быстрее», «Собери в лукошко»		
30.07.2024. Вторник	Вкусное лето	-Показ презентации «Волшебный сад» -Беседа на тему «Витаминов полон сад» -Х/и «По малину в сад пойдем» -Артикуляционная гимнастика -Экспериментальная деятельность: «Узнай на вкус» -Продуктивная деятельность: «Витаминный салат» Лепка на тему: «Наберем полное лукошко», -Апликация на тему: «Съедобное-несъедобное» -П/И «Третий лишний», «Попади в обруч», «Свободное место»		
31.07.2024. Среда	Дары леса	-Беседы на тему: «Наш дом –природа», «Дары леса» -Рассматривание плакатов: «Правила поведения в лесу», «Что, где произрастает?», «Съедобное-несъедобное» -Чтение познавательной сказки Т. Шарыгиной «Зеленый наряд» -Виртуальная экскурсия в лес -Д/и «Какой, какая», «Найди и покажи», «Не ошибись» -Ручной труд: Мастерим из природного материала «Лесовичок» -Составление экологических сказок -Слушание звуков природы «Мелодия леса» -П/И «С кочки на кочку», «Собери урожай», «Птенчики в гнездышках»		
1.08.2024. Четверг	Хлеб-всему голова	-Беседа о хлебе -Чтение «Хлеб- всему голова», «Колосок и бобовое зернышко» -Рассматривание карточек: «Расскажите детям о хлебе» -С/р игра «Супермаркет», Кулинария», «Булочная» -Лепка на тему: «Булочка для мамы»	Все	Воспитатели

		-Оформление коллажа «Угощения для всех» -Драматизация сказки «Колобок» -П/И «Прятки», «Жмурки» -Игры с песком и водой(лепим пирожки и торты)		
2.08.2024. Пятница	Мы вокруг березки водим хоровод	-Беседы на тему: «Мое любимое место», «Березки водят хоровод» -Чтение художественной литературы: С. Есенин «Белая береза» -Рассматривание репродукций русских художников -Лепка на тему: «Березовая роща». Коллективная работа -П/И «Ручеек», «Кто быстрее», «Такой листок лети ко мне», «Беги к березе»	Все	Воспитатели
Итоговые мероприятия: Воспитатели, инструктор по физдо, муз работник Народные гуляния «Люблю березку русскую»				
Тема недели:«Веселый калейдоскоп»				
5.08.2024. Понедельник	День добрых дел	-Беседа на тему: «О хороших и плохих поступках» -Чтение В. Осеевой «Волшебное слово» -Копилка добрых дел -Обсуждение правил: «Не повторяй дурные поступки», «Поддай пример другому» -Рассматривание иллюстраций к произведению В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» -Акция «Помоги малышам собраться на прогулку» -С/р игра «Бюро добрых дел» -П/И «Перелет птиц», «Чье звено быстрее соберется», «Совушка»		
6.08.2024. Вторник	День именинника	-Оформление группы -Поздравление именинников -Просмотр мультфильма «Маша и медведь» -Разучивание песен и стихов -Ручной труд: Изготовление пригласительных -С/р игра «Пикник», «Кафе» -П/И «Мы –веселые ребята» -Хороводная игра «Каравай» -Лепка на тему: «Пирожное» -Игры с воздушными шарами и мыльными пузырями		
7.08.2024. Среда	День радуги	Ситуативный разговор на тему: «Ура! Я увидел радугу!» -Экспериментальная деятельность: «Создаем радугу» -Чтение стихов -Загадывание загадок -Рисование на тему: «Радуга-дуга» -Налеп «Радужные фантазии» -Д/У «Цветик-семицветик», «Собери правильно» -П/И «Солнышко и дождик», «Цветные автомобили»		

8.08.2024. Четверг	День юмора и смеха	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа на тему: «Что может нас развеселить» -Знакомство с творчеством В. Шаинского. Песенка «Улыбка» -Рисование на асфальте «Точка, точка, запятая-вышла рожица кривая -Конкурс на самый задорный, звонкий смех -Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа» -Чтение небылиц -Игры «Найди ошибки художника», «Да-нет», «Царевны-несмеяны» -С/р игра «Цирк» -П/И «Найди нас», «Колечко», «Лохматый пес» 		
9.08.2024. Пятница	День мыльных пузырей	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа на тему «Как получить мыльные пузыри» -Экспериментальная деятельность: «Свойства мыла», «Какое мыло быстрее растворяется» -Конкурс «Самый большой пузырь» -Аппликация «Веселый клоун», «Шут» -П/И «Лопни», «Не промахнись» -Изготовление мыльного раствора для пузырей С/р игра «Затея» 		
Итоговые мероприятия:				
Развлечение «Один день рождения на всех»				
Тема недели: «Город мастеров»				
12.08.2024. Понедельник	День детского сада 12.08-День физкультурника	<ul style="list-style-type: none"> -Ситуативный разговор на тему: «За что я люблю», «Кто работает в детском саду» -Рисование на тему «Моя любимая игрушка» -Чтение стихов о детях, игрушках, детских праздниках -Строительная игра «Строим новый детский сад» -С/р игра «Детский сад» -П/И «Найди пару», «Классики», «Жмурки», «Прятки» 		
13.08.2024. Вторник	День талантов	<ul style="list-style-type: none"> -Разговор-размышление на тему: «У каждого есть талант» -Сочиняем сказку -Показ фокусов -Конкурс на самую смешную фигуру -Рисование на тему: «Придумывание сказочных героев» -Сочиняем небылицы -С/Р игра «Бюро добрых услуг» -Чтение Г. Остер «Вредные советы» -П/И «Трамвай», «Пастух и стадо», «Огуречик ,огуречик» 		
14.08.2024. Среда	День дружбы	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы на тему: «Кто такой друг», «Для чего нужны друзья», «Дружбой дорожить умеете!» -Чтение художественной литературы: «Теремок» обр. Ушинского, «Игрушки» А.Барто, «Песенка друзей» С. Михалков, «Три поросенка» пер. С. Михалкова -Д/и «Хорошо-плохо», «Угадай настроение» -С/и «Кто больше скажет добрых и теплых слов» 		

		<ul style="list-style-type: none"> -Просмотр мультфильма «Как стать другом» -Обсуждение пословиц о дружбе -Настольные игры: «Мозаика», «Букет для друга», «Пирог для друга» -Изготовление подарка другу -Рисование портрета друга -Игра-аттракцион «Подари улыбку другу» -П/И «Скучно, скучно так сидеть» 		
15.08.2024. Четверг	День следопыта	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа на тему: «О чем говорят следы» -Рассматривание следов животных -Экспериментальная деятельность- «Следы на песке», «Камни тоже оставляют следы» -Чтение художественной литературы «Серебряное копытце» П. Бажов, «Что у нас под ногами» Н. Рыжова -Настольные игры «Что из чего», «Найди пару» -С/р игра «Геологи» -Рисование на тему: «Чьи лапки» -Лепка из глины: делаем слепки следов П/И «Зайцы», «Лошадки», «Догони пару», «Кто ушел?» 		
16.08.2024. Пятница	День путешественника	<ul style="list-style-type: none"> -Презентация на тему «Путешественники – это кто?» -Целевая прогулка в парк -Чтение художественной литературы: «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (отрывок), В. Коржиков «Веселое мореплавание Солнышкина» -Рисование на тему: «Кораблик» -Д/и «Третий лишний», Чудесный мешочек» -С/р игра «Путешествуем на поезде» -П/И «С кочки на кочку», «Воробушки и автомобиль», «По ровненькой дорожке» 		
Итоговые мероприятия:				
Фестиваль детско-родительского творчества «Ремесло наших рук»				
Тема недели: «В гостях у Лесовичка»				
19.08. 2024. Понедельник	День лекарственных растений	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы на тему: «Что мы знаем о лекарственных растениях?», «Место произрастания лекарственных растений», «Как применяют лекарственные растения» -Рассматривание альбомов, гербариев с лекарственными растениями -Совместная работа с родителями по сбору растений -Работа на экологической тропе – знакомство с лекарственными растениями -Ручной труд. Правильно высушиваем растения для гербария -Д/и «Что лишнее», «Найди и покажи» -С/р игра «Аптека», «Больница» -П/И «Не урони», «Один-двое», «Мышоферы» 		
20.08.2024 . Вторник	Мы на луг ходили	<ul style="list-style-type: none"> -Презентация «Луг-лужок» -Беседа о растениях, растущих на лугу -Заучивание наизусть по теме, на выбор -Чтение художественной литературы «Цветик-семицветик» В. Катаев 	Все	Воспитатели

		<ul style="list-style-type: none"> -Д/и «Собери букетик», «Подбери стебелек к цветку» -Экологическая тревога «Без чего нельзя растениям» -Двигательные упражнения «Полет бабочки», «Трава на ветру» -Экскурсия на луг - П/И «Солнышко и дождик», «Кот и мыши», «Такой цветок летит ко мне» 		
21.08.2024. Среда	День цветов	<ul style="list-style-type: none"> -Ситуативный разговор на тему «Мир цветов» -Чтение художественной литературы «Золотой Луг» Пришвин -Ищем ответы на вопрос «Почему цветут цветы летом?» -Слушание П. Чайковский «Вальс цветов» -С/р игра «Цветочный магазин» -Игра «Я садовником родился» -Рисование на тему «Букет для мамы», «Ромашки» -Апликация на тему «Ромашковое поле» -Релаксация «Босиком по траве» -П/И «Догони», «Ловишки», «Найди свой цвет» 	Все	Воспитатели
22.08.2024. Четверг	День государственного флага	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа на тему: «Флаг – символ страны» -Рассматривание государственного флага -Чтение былины «Садко» -Изготовление и раскрашивание государственного флага -Апликация «Российский флаг» (коллективная работа) -С/р игра «Библиотека», «Книжный магазин» -П/И на выбор 	Старшие, подготовительные	Воспитатели
23.08.2024. Пятница	Юный флорист	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание флористических композиций -Изготовление композиций из цветов -Викторина «Цветы луговые, садовые» -Все виды продуктивной деятельности -С/р игра «Праздник» -П/И «Листопад», «Найди нас», «Кто быстрее» 	Все	Воспитатели
Итоговые мероприятия:				
«Выставка детских рисунков на тему: «Герб семьи» Туристический поход в лес				
Тема недели: «Разноцветная неделя»				
26.08.2024. Понедельник	Путешествие капельки	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание плаката «Круговорот воды в природе» -Экспериментирование «Испарение» -Беседа на тему «Волшебные свойства воды» -Проект «Путешествие капельки» (совместно с родителями) -Рассматривание репродукций Айвазовского -Опыты с водой (свойства воды) -Чтение художественной литературы: Б. Заходер «Дождик», А. Стойло «Капелька дождя» -Наблюдение за облаками -Д/И «Рыбалка», Разрезные картинки» -Рисование на тему: «Ходит капелька по 	Все	Воспитатели

		<p>кругу», «Фантазии»</p> <p>-Лепка на тему «Капельки большие и маленькие»</p> <p>-Аппликация на тему «Аквариум»</p> <p>-П/И «Караси и щука», «Море волнуется», «Ручеек»</p> <p>-Игры на развитие эмоций</p>		
27.08.2024. Вторник	День Российского кино	<p>-Беседа: «Знакомство с понятиями персонаж, сюжет, декорации.</p> <p>-Знакомство с понятиями: рисованный, кукольный, пластилиновый мультфильм.</p> <p>-С/р игра «Кинотеатр»</p> <p>-Выставка рисунков: «Любимый герой»</p> <p>-Настольный театр</p>	Все	Воспитатели
28.08.2024. Среда	Летние развлечения	<p>-Рассматривание сюжетных картинок на тему: «Лето»</p> <p>-Беседа на тему: «Лето, ах лето!!!</p> <p>-Оформление фотогазеты- «Лето –не для скуки»</p> <p>-Все виды продуктивной деятельности. Коллектив-Игра «Огородная»</p> <p>-Музыкальное развлечение «Лето-это весело»</p> <p>-С/р игра «Пикник», «В гости к солнышку»</p> <p>П/И «Солнышко и дождик», «Кто быстрее до флажка», «Птички в гнездышках», «Прыгуны»</p> <p>-Хороводные игры «Круг-кружочек», «Карусель»</p>		
29.08.2024. Четверг	До свидания лето	<p>-Беседа на тему: «Прокатилось лето красное»</p> <p>-Составление рассказов из личного опыта «Чем мне запомнилось лето!»</p> <p>-Чтение стихов и рассказов о лете</p> <p>-Оформление альбома «Летние зарисовки»</p> <p>-Прослушивание и пение песен о лете</p> <p>-Все виды продуктивной деятельности</p> <p>-П/И «Кто быстрее добежит до березы», «Лошадки», «Найди себе пару», «Ручеек»</p>	Все	Воспитатели
30.08.2024. Пятница	Подарки лета	<p>-Ситуативный разговор «Что нам лето принесло»</p> <p>-Просмотр мультфильма «Маша и медведь»</p> <p>-Постановка спектакля «мешок яблок»</p> <p>-Чтение Н. Носов «Огородники», В. Берестов «Песочница»</p> <p>-Беседа на тему: «Любимое время года»</p> <p>-Рисование на тему: «Дары лета»</p> <p>-Лепка на тему «Урожай»</p> <p>-Ручной труд</p>	Все	Воспитатели
<p>Итоговые мероприятия: Воспитатели, муз работник, инструктор по физо</p> <p>Музыкально-спортивное развлечение «До свидания лето, до свидания!»</p> <p>-Оформление фотовыставки «Летний калейдоскоп»</p> <p>-Совместно с родителями оформление альбома «Как я провел лето»</p>				

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы,

характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В НОД по развитию двигательной активности способностей и навыков эти образы передаются через движения.

- **Национально-культурные.**

- При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется по Народному календарю. Отмечаются праздники – Святки, Масленица, изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

- **Социокультурные, демографические.**

- Так как в последнее время появилось много неполных семей возникла необходимость более полной работы с этими семьями. В ДОО организуют «Круглые столы», консультации для одиноких мам. В связи с большой очередностью открыт консультативный пункт.

2.2.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного

- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий

ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование, сложившиеся традиции, планвоспитательной работы
а) Комплексно-тематическое планирование СП «Детский сад «Янтарик»

Дата	Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
СЕНТЯБРЬ			
1-я неделя 02.09-06.09	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад. 1.09- «День знаний» – тема определяется в соответствии с возрастом детей 3.09- «День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом»	Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
12-я неделя 09.09-13.09	«Осторожно, пешеход!»	Знакомство с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Формирование у детей положительных привычек по выполнению правил безопасного поведения.	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения, спортивный досуг «В гостях у Светофора».
3-я неделя 16.09-20.09	«ОБЖ»	Способствовать усвоению детьми общепринятых норм и правил поведения, безопасности, жизнедеятельности в повседневной жизни. Сформировать основные правила личной безопасности, обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей, развивать познавательные способности; творческие способности; воображение, мышление; коммуникативные навыки, научить детей оказывать помощь себе и пострадавшим, воспитывать личностные навыки безопасного поведения в социуме и в быту	Сюжетно-ролевая. игра «Если рядом никого...». Моделирование ситуаций «Улица полна неожиданностей».
4-я неделя 23.09-27.09	«Транспорт» 27.09- «День воспитателя и всех дошкольных работников» темы определяются в соответствии с возрастом детей	Расширение представлений о транспорте, видах и отличиях транспорта, знакомство с разными видами транспорта, в том числе с городским, с профессией «водитель»; знакомство с эволюцией транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок; формирование представлений о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, машины скоро помощи. Воспитание в детях уважительного отношения к труду взрослых; Пополнять знания детей о профессиях работников детского сада.	Игра-ситуация «Кто шофер?». Тематические беседы по теме
ОКТЯБРЬ			
1-я неделя 30.09-04.10	«Мой дом, мой поселок» 1.10- «Международный день	Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, посудой, бытовыми приборами. Знакомство с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями, особенностями построек зданий. Формирование	Сюжетно – ролевая игра «Экскурсия по поселку», выставка поделок «Какие разные дома».

	пожилых людей». «Международный день музыки». 4.10- «День защиты животных» 5.10- «День учителя»	представления детей о совершенствовании человеком своего дома, закрепления знания детей о развитии жилища человека, о разновидностях домов. Формировать навыки ориентировки в пространстве. Знакомство с профессией -учитель	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Тематические беседы по теме
2-я неделя 07.10-11.10	«Осень золотая»	Диагностика ЗУН дошкольников на начало учебного года. Расширение представлений детей об осени, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, растениях. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.); знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения дошкольников к природе.	Детско-родительское мероприятие «Осень в гости к нам пришла». Тематические беседы с детьми
3-я неделя 14.10-18.10	«Водный мир»	Знакомство с обитателями различных видов водоемов (океан, море, река, пруд...), расширение представлений о знании подводных жителей, их название, строение, среда обитания. Формирование знаний о воде, о ее основных свойствах, значении в жизни живых существ, углубить представление о водоеме как среде обитания рыб, уточнить представление об условиях жизни аквариумных рыб.	Выставка коллективных работ «Этот удивительный подводный мир!»
4-я неделя 21.10-25.10	«Дикие и домашние животные» «День отца в России»	Расширение представлений о животных и их детенышах, уточнение названий и внешних признаков. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Расширение у детей элементарных экологических представлений о диких животных различных климатических зон. Формирование представлений детей об охране животных человеком и государством. Расширение представлений об уходе за домашними птицами, какие продукты питания и вещи мы получаем от домашних птиц, развитие умений в уходе за ними.	Проект «Животные и их детеныши», КВН «В мире животных». Коллаж/ выставка рисунков «Мое любимое животное». Чтение стихов; Изготовление стенгазет «Папы разные важны...»
НОЯБРЬ			
1-я неделя 28.10-02.11	«Неделя экспериментов» 28.10- «Международный день анимации»	Формирование целостного мировидения детей средствами эксперимента. Формирование представления детей о живой и неживой природе; расширение их представлений о физических свойствах окружающего мира (воздуха, воды, почвы, фауны и флоры); формирование умение наблюдать, анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы; развивать мышление, внимание, память, речь; воспитывать познавательный интерес и эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.	Опытно-экспериментальная деятельность «Игры в Стране Чудес». Проведение мастер-класса для детей по технологии анимации
2-я неделя 05.11-08.11	4.11- «Дружба, день народного единства»	Формирование основ гражданственности и патриотизма через ознакомление с культурой народов, проживающих на территории России. Знакомство детей с праздником День народного единства; обогащение и развитие у детей знания о народах, проживающих в России; формирование дружеских отношений, уважение к культуре различных народностей. Мероприятия планируются с учетом возраста детей	Проект «Научились мы дружить, будем дружбой дорожить», фотоколлаж «Мои друзья». Показ презентаций, видеороликов
3-я неделя 11.11-15.11	«Искусство вокруг нас» 10.11- «День сотрудников»	Знакомство детей с разнообразием произведений искусства (музыка, литература, живопись, театр и т.д.). Формирование бережного отношения к произведениям искусства. Обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов,	Вечер фольклора/ Литературная викторина «Искусство и человек». Встреча с представителем

	внутренних дел Российской Федерации» - темы определяются в соответствии с возрастом детей	выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением. Знакомство дошкольников с профессиями, связанными с искусством.	правоохранительных органов
	«В здоровом теле – здоровый дух»	Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни, образа Я. Формирование знаний о строении тела человека, формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике, развитие гендерных представлений.	Спортивное развлечение, викторина «Быть здоровыми хотим».
4-я неделя 18.11-22.11	«Все готовятся к зиме» 27.11- «День матери в России»	. Углубление знания детей о роли мамы в их жизни через раскрытие образа матери в художественной литературе. Воспитание доброго и заботливого отношения к маме. Воспитание доброго и заботливого отношения к маме.	Выставка детского творчества, презентации фотовыставок семейных фото.
5-я неделя 25.11-29.11	30.11- «День Государственного герба Российской Федерации»	Формирование представлений об образе жизни диких животных зимой и птиц, способах добывания пищи, приспособлении к зимним условиям жизни. Создание условий для выявления свойств и качеств снега и льда. Уточнение связей между живой и неживой природой (погода – состояние воды, снега; время года – состояние растений), элементарный анализ. Воспитание желания помочь животным и птицам зимой.	Создание познавательно-исследовательского, творческо-информационного альбома «Зима». Проведение акции «Помоги тому, кому помощь необходима»
ДЕКАБРЬ			
1-я неделя 02.12-06.12	«Здравствуй, зимушка-зима» 3.12- «День неизвестного солдата» «Международный день инвалидов» «Сезонная одежда, обувь» 5.12- «День добровольца(волонтера) в России»	Знакомство с явлениями неживой природы (морозы, сильные ветры, идет снег, метут метели, замерзли водоёмы), свойствами снега (белый, хрустящий, рассыпчатый, холодный, пушистый, липкий). Уточнение функции и назначение разной одежды (для защиты, удобства и красоты; для головы, рук, ног и тела). Совершенствование умения разделять утилитарную и эстетическую функции одежды, формулировать суждения. Формирование знаний о том, для чего человеку нужна разная одежда (в холодную и тёплую погоду, для работы, отдыха и праздника). Совершенствование умения создавать аппликативное изображение одежды (по замыслу); высказываться относительно её назначения, развивать дедуктивное мышление.	Создание с детьми наглядных моделей «Функции одежды», «О чём «рассказывает» одежда?». Творческая мастерская (рисунки детей) Презентации, видеоролики, короткометражные фильмы по теме
2-я неделя 09.12-13.12	«Я и моя семья» 9.12- «День Героев Отечества» Российской Федерации» 12.12- «День Конституции	Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье, формирование первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях; воспитание уважения к родным. Формирование первичных представления о семейных традициях, обязанностях членов семьи.	Выставка детского творчества, презентации фотовыставок семейных досугов.
3-я неделя 16.12-20.12	27.12- День спасателя Российской Федерации 31.12- «Новый год» «Новогодний калейдоскоп»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Выставка новогодних работ. Новогодний утренник.
4-я неделя 23.12-28.12			

164 ЯНВАРЬ			
1-я неделя	«В гостях у сказки»	Создание условий для детей, способствующие освоению сказок. Закрепление знаний детей о сказках. Развитие творческих навыков, коммуникативных умений; способствовать поддержанию традиции семейного чтения; продолжать вовлекать детей, родителей в театрализованную деятельность, показать ценность и значимость совместного творчества детей и родителей; создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.	Инсценировки, театры. Познавательное-развлекательное мероприятие «В гостях у Звездочета»
2-я неделя 30.12-10.01			
3-я неделя 13.01-17.01	«Зимние забавы»	Знакомство с зимними видами спорта, забавами зимой. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.	Выставка рисунков «Мой любимый вид спорта». Развлечение «Юные космонавты»
4-я неделя 20.01-24.01	«Игрушки»	Продолжение знакомства с окружающей средой группы. Рассмотрение игрушек, называние их формы, цвета, строения. Обогащение содержания игр детей, развитие самостоятельности в выборе игр, активизация словаря детей на основе углублённых знаний об игрушках. Привлечение детей в совместную игру. Развитие творческих способностей детей. Формирование бережного отношения к игрушкам.	Выставка детско-родительских работ «Игрушки – самоделки». Просмотр серии документальных фильмов по теме
ФЕВРАЛЬ			
1-я неделя 27.01-31.01	«Народные промыслы» 27.12- «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.), о декоративно-прикладном искусстве. Знакомство с народными промыслами. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Закрепление знания о народных промыслах. Воспитание уважительного и бережного отношения к культуре и истории своей Родины.	Коллективная работа «Матрешки», вечер загадок. Выставка детских рисунков «Земля – наш общий дом»
2-я неделя 03.02-07.02	«Профессии. Кем бы я хотел стать?» 8.02- «День российской науки»	Расширять у детей представления о разнообразии профессий на основе характерных трудовых процессов и результатов труда, представлении о структуре труда (цель, мотив, материал, трудовые действия, результат). Формировать отчетливые представления о роли современной техники в трудовой деятельности человека; познакомить с историей создания механизмов, облегчающих труд человека; расширить представления об эволюции предметов, изменении профессии в связи с этим.	Проект «Все профессии важны, все профессии нужны» Викторина «Школа юных космонавтов» Сюжетно-ролевая игра «Конструкторское бюро»
3-я неделя 10.02-14.02	«Красота в искусстве и жизни»	Развитие интереса воспитанников к событиям жизни обучающихся разного пола. Умение выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе.	Старший возраст: Развлечение «Хорошие поступки украшают человека» Младший возраст: Развлечение «День добра»
4-я неделя 17.02-21.02	21.02- «Международный день родного языка» 23.02- «День защитника отечества»	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Квест: Спасательная операция «Солнечный луч» Тематические занятия «Дружно встанем в хоровод»
МАРТ			

1-я неделя 24.02-28.02	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны»	165 Формирование осознанного понимания значимости матерей в жизни детей, семьи, общества. Формирование представления о домашнем и профессиональном труде мам, воспитание уважительного отношение к труду мам, формирование стремления помогать им.	Фотоколлаж «Помощники мамы» Выставка рисунков «Наши мамы». Праздник, посвященный 8 Марта.
2-я неделя 03.03-07.03	«8 марта – международный женский день» «Неделя книги»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Развитие интереса к художественной литературе. Формирование желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. Знакомство с детскими писателями, поэтами и детскими иллюстраторами.	Литературная викторина «Герои детских книг». Выставка познавательной литературы «Путешествия в космос»
3-я неделя 10.03-14.03	«Весна идёт»	Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Расширение представлений о традициях русского народа. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детского творчества. Фольклорное развлечение «Веснянка».
4-я неделя 17.03-21.03	«Мир науки» 18.03- «День воссоединения Крыма с Россией» 21.03- «Всемирный день поэзии»	Формирование представлений дошкольников о значимых и самых важных открытиях человечества, о мире научных исследований; ознакомление с важнейшими открытиями ученых, которые используются в нашем быту. Формирование представлений о профессиях «Ученый», «Исследователь» и т.д.	Презентация «Важнейшие открытия человечества». Выставка детско-родительских поделок «Открытия человечества». Досуг «Путешествия по разным планетам»
5-ая неделя 24.03-28.03	25.03- Час Земли» «Неделя конструирования» 27.03- «Всемирный день театра»	Воспитать у детей необходимые умения и навыки конструирования. Дать детям знания о предметах, отображаемых в конструктивной деятельности, об их внешнем виде, структуре, об основных частях, форме, пространственном расположении, относительной величине, о материалах, с которыми они работают. Научить детей работать целенаправленно, предварительно планировать свою деятельность, что является необходимым условием для успешного выполнения конструктивных задач. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Выставка-конкурс детско-родительских проектов из различного материала «Фантазеры-изобретатели» Показ театрализованных постановок с учетом возраста детей
АПРЕЛЬ			
1-я неделя 31.03-04.04	«Птичьи хлопоты»	Обобщение представлений детей о птицах на основе выделения их существенных признаков; развитие умения соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной. Воспитание доброго отношения к маленьким соседям по планете. Развитие творческих способностей, связной речи и мышления. Формирование умения строить причинно-следственные связи. Воспитание бережного отношения к природе.	Выставка детских рисунков, презентация творческого задания «Перелетные птицы Самарской области».
2-я неделя	«Тайны космоса»	Расширение представлений о космосе, космических ракетах, объектах солнечной системы, о «космических» профессиях. Формирование знаний детей о том, что	Коллективная работа «Космические просторы»

07.04-11.04	07.04- «Всемирный день здоровья» 12.04- «День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли»	наша планета называется "Земля". Развитие любознательности. Воспитание бережного отношения ко всему, что есть на планете.	Конкурс чтецов «Загадочный космос» Спортивный праздник «Гори, гори, моя звезда»
3-я неделя 14.04-18.04	«Основы финансовой грамотности»	Создать условия для формирования элементарных экономических знаний у детей. Научить понимать и ценить окружающий предметный мир, как результат труда людей, видеть красоту человеческого творения и относиться к нему с уважением. Развить эмоциональную сферу детей, умение понимать свое эмоциональное состояние, регулировать собственное поведение, формировать положительную самооценку, способность распознать чувства других людей. Развить у детей навыки и привычки речевого этикета, культурного поведения в быту (вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях с разумными потребностями). Формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости.	Развлечение «Финансово грамотный дошкольник» Буклеты для родителей "Финансовая грамотность дошкольников" , "Безопасный интернет"
4-я неделя 21.04-25.04	«Земля – наш общий дом» 22.04- «Всемирный день Земли»	Диагностика ЗУН дошкольников на начало учебного года. Формирование у детей понятия, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха. Расширение знаний детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных разных природных зон, приспособленности растений и животных к изменениям в природе (листопад, зимняя спячка и т.д.). Закрепление правил поведения в природе. Воспитание желание заботиться о природе, сохранять ее.	Выставка поделок «Земля – наш общий дом». Музыкально-спортивный досуг «Космические приключения» «Кошкин дом»
МАЙ			
1-я неделя 28.04-02.05	«Миром правит доброта» 30.04- «День пожарной охраны» 1.05- «Праздник Весны и Труда»	Формирование у детей положительного отношения ко всем людям. Развитие социальных чувств, просоциальных действий, взаимопомощи. Усвоение определенных норм и общечеловеческих ценностей; развитие уверенности в себе и своих возможностях.	Досуг «День доброты». Развлечение «Веселый космодром» Моделирование ситуаций: «Как мы вместе трудились на участке»,
2-я неделя 05.05-09.05	«День победы» 9.05- «День Победы»	Осуществление патриотического воспитания. Расширение представлений о Великой отечественной войне, о героях ВОВ, о победе нашей страны; об основных сражениях. Знакомство с памятниками героям войны, и городами-героями. Воспитание чувств уважения к ветеранам ВОВ и желания заботиться о них.	Детско-родительское мероприятие, посвященное 9 мая.
3-я неделя 12.05-16.05	«Неделя этикета»	Продолжать учить детей анализировать свои поступки и поступки товарищей, переносить правила поведения из игровых ситуаций в жизнь. Формировать навыки культурного поведения. Овладение детьми навыков личной гигиены и культурной	Моделирование ситуаций: «Как помогали малышам», «Как нас выручил Миша», «Вера – моя помощница», «За

		еды, общения с взрослыми, культурой речи и деятельности, общением со сверстниками.	что я люблю свою подружку», «Наши добрые дела»
4-я неделя 19.05-23.05	22.04-«Международный день Матери-земли» 24.05- «День славянской письменности и культуры»	Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений.	Показ презентаций по теме Чтение детям
5-я неделя 26.05-30.05	«До свиданья детский сад. Здравствуй лето!» - темы определяются в соответствии с возрастом детей.	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	Выпускной бал в подготовительной группе. Праздник, посвященный Дню защиты детей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА

5-6 ЛЕТ	
«Развитие речевого (фонематического) восприятия»	
Неделя месяца	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	
1 неделя	Звук «А». Звучание, артикуляция, выделение голосом из слова. Термин «слово». Условное обозначение слова полоской (---).
2 неделя	Звук «А». Термин «гласный звук». Графическое обозначение слов (---). Ознакомление со словами, имеющими общую часть и сходными по смыслу, - лиса, лисенок, лисий
3 неделя	Звук «А». Выделение из слова. Называние. Буквы А, а.
<i>Октябрь</i>	
1 неделя	Звук «О». Звучание, артикуляция. Выделение из слова. Термин «гласный звук». Условное обозначение гласного звука.
2 неделя	Звук «О». Буквы О, о. Составление предложений с обобщающими. Термин «предложение». Ознакомление с условно-графической схемой предложения.
3 неделя	Звуки «А», «О». Буквы А, а; О, о. Термин «предложение». Условное обозначение гласных звуков фишками красного цвета.
4 неделя	Звук «Ы». Звучание, артикуляция, отнесение к гласным. Выделение звука из слова. Образование множ. числа существит.
<i>Ноябрь</i>	
1 неделя	Звук «Ы». Буква Ы. Составление предложений из двух слов.
2 неделя	Звуки «Ы, А, О. Буквы Ы, ы; А, а; О, о. Предлоги «за», «перед».
3 неделя	Звук «У». Звучание, артикуляция, отнесение к гласным..
4 неделя	Звук «У». Буквы У, у. Составление предложений из трех слов по сюжетной картинке.
<i>Декабрь</i>	
1 неделя	Дифференциация звуков «О – У». Буквы О, о; У, у. Знакомство со словами, в которых есть общая часть.
2 неделя	Звуки «А», «О», «У», «Ы». Слово, предложение. Предлоги «за, перед, из»- практическое употребление.
3 неделя	Звуки «М», «Мь». Термин «согласный звук». Твердое и мягкое звучание звуков. Условное обозначение твердого согласного звука фишкой синего цвета.
4 неделя	Звуки «М, Мь». Предлоги «на, над, под». Ознакомление со словами, имеющими общую часть.
5 неделя	Звуки «М, Мь». Буквы М, м. Предлог «между». Подбор слов противоположного значения
<i>Январь</i>	
1 неделя	Звуки «Н, Нь». Звучание, артикуляция, отнесение к согласным. Условное обозначение твердого согласного фишками синего цвета.
2 неделя	Звуки «Н, Нь». Буквы Н, н. Предлоги «за, перед, после, между».
<i>Февраль</i>	
1 неделя	Звуки «В, Вь». Буквы В, в. Звучание, артикуляция, отнесение к согласным. Придумывание слов с заданными звуками.
2 неделя	Различение твердых и мягких согласных.
3 неделя	Различение твердых и мягких согласных. Чтение слогов. Звуковой анализ слогов.
4 неделя	Предлоги «в, на, за, над, под, между, перед». Составление схем предложений.
<i>Март</i>	
1 неделя	Звуки «К, Кь». Буквы К, к. Подбор к существительным притяжательных местоимений «мой, моя, мое».
2 неделя	Анализ звукового состава односложных слов.
3 неделя	Повторение изученных звуков и букв.
4 неделя	Звуки «П, Пь». Звучание, артикуляция, отнесение к согласным.
<i>Апрель</i>	
1 неделя	Звуки «П, Пь». Буквы П, п. Образование единственного и множественного числа существительных..

2 неделя	Звуки «С, Сь». Буквы С, с. Звуковой анализ односложных слов.
3 неделя	Повторение изученных звуков и букв. Самостоятельный звуковой анализ слов.
4 неделя	Обобщающее занятие.
<i>Май</i>	
1 неделя	Обобщающие занятия.
«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»	
Неделя месяца	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	
1 неделя	1. «Начало осени» 2. «Цветы осенью»
2 неделя	1. «Деревья и кустарники» 2. «Грибы»
3 неделя	1. «Овощи» 2. «Овощи»
<i>Октябрь</i>	
1 неделя	1. «Фрукты» 2. «Наш детский сад»
2 неделя	1. «Овощи - фрукты» 2. «Игрушки»
3 неделя	1. «Ягоды» 2. «Овощи, фрукты, ягоды»
4 неделя	1. «Середина осени» 2. «Повторение»
<i>Ноябрь</i>	
1 неделя	1. «Столовая и кухонная посуда» 2. «Цвет предметов (красный, желтый, синий)»
2 неделя	1. «Чайная посуда» 2. «Цвет предметов (Красный, желтый, оранжевый)»
3 неделя	1. «Мебель» 2. «Поздняя осень»
4 неделя	1. «Домашние птицы» 2. «Признаки ранней и поздней осени»
<i>Декабрь</i>	
1 неделя	1. «Домашние животные» 2. «Повторение (цвет предметов: получение зеленого цвета)»
2 неделя	1. «Дикие животные» 2. «Геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник)»
3 неделя	1. «Дикие и домашние животные» 2. «Цвет предметов (красный, синий, фиолетовый)»
4 неделя	1. «Зимние забавы» 2. «Зима»
5 неделя	1. «Водный транспорт» 2. «Воздушный транспорт»
<i>Январь</i>	
1 неделя	1. «Наземный транспорт» 2. «Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)»
2 неделя	1. «Одежда», «Головные уборы» 2. «Зимующие птицы»
<i>Февраль</i>	
1 неделя	1. «Зима» 2. «Обувь»
2 неделя	1. «Февраль – последний месяц зимы» 2. «Одежда, обувь»
3 неделя	1. «День защитника Отечества» 2. «Форма предметов (круг, овал)»
4 неделя	1. «Зима»

	2. «Величина предметов»
<i>Март</i>	
1 неделя	1. «Март – первый весенний месяц» 2. «Международный женский день»
2 неделя	1. «Весна» 2. «Цвет, форма, величина»
3 неделя	1. «Возвращение перелетных птиц» 2. «Семья»
4 неделя	1. «Насекомые» 2. «Пространственное положение геометрических фигур»
<i>Апрель</i>	
1 неделя	1. «Насекомые» 2. «Цвет предметов»
2 неделя	1. «Весна (экскурсия в парк)» 2. «Мой дом»
3 неделя	1. «Мой город» 2. «Российская Федерация. Москва»
4 неделя	1. «Как выращивают хлеб» 2. «Повторение (цвет, форма, величина предметов)»
<i>Май</i>	
1 неделя	1. «День Победы» 2. «Повторение (цвет, форма, величина предметов)»
2 неделя	1. «Комнатные растения» 2. «Май – последний месяц весны»
«Формирование элементарных математических представлений»	
Неделя месяца	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	
1 неделя	1. Соотнесение числа и количества. Цифра 1. 2. Геометрическая фигура-круг. Составление круга из частей.
2 неделя	1. Сравнение предметов. 2. Понятие «сверху», «снизу»
3 неделя	1. Знакомство с образованием и составом числа 2. «Понятие пара» 2. Признаки предметов: цвет, форма, размер;
<i>Октябрь</i>	
1 неделя	1. Понятия «высокий - низкий», «выше-ниже», «одинаковые по высоте». 2. Понятия «спереди». «сзади» («перед», «за», «между»). в практической деятельности
2 неделя	1. Закрепление понятий «больше-меньше»; работа в тетрадах; 2. Сравнение предметов по одному двум признакам
3 неделя	1. Образование числа 3, знакомство с цифрой 3. 2. Понятие «левое»- «правое»; -в окружающем пространстве;
4 неделя	1. Образование числа 3. Практическое знакомство с составом числа 3; 2. Понятия «один», «много», «мало», «несколько».
<i>Ноябрь</i>	
1 неделя	1. Понятия «высокий»- «низкий», «выше»- «ниже», «одинаковые по высоте». 2. Пространственные понятия; (верх, низ, левое, правое, середина, вверху, внизу, слева, справа, влево, вправо на плоскости и на листе бумаги)
2 неделя	1. Счет в прямом до 3 и обратном от 3 порядке. 2. Геометрическая фигура квадрат. Составление квадрата из частей;
3 неделя	1. Понятия «длинный»- «короткий», «длиннее»- «короче», «одинаковые по длине». 2. Понятия «далеко», «близко», «около», «рядом»
4 неделя	1. Образование числа, знакомство с цифрой 4. 2. Понятия «больше», «меньше».
<i>Декабрь</i>	
1 неделя	1. Понятия «длинный»- «короткий», «длиннее»- «короче», «одинаковые по длине». 2. Понятия «внутри», «снаружи».

2 неделя	1. Составление числа 4 разными способами. 2. Понятия «столько же», «одинаково», «поровну»
3 неделя	1. Цифра 0. 2. Знакомство с тетрадью в клетку. Ориентировка на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина);
4 неделя	1. Закрепление понятий «больше», «меньше». 2. Уравнивание групп предметов. Понятие «пара».
5 неделя	1. Повторение образования и состава числа 4. 2. Геометрическая фигура треугольник. -составление треугольника из частей;
<i>Январь</i>	
3 неделя	1. Образование числа 5, знакомство с цифрой 5. 2. Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже». -установление последовательности событий;
4 неделя	1. Порядковый счет до 5. Закрепить счет в прямом и обратном порядке. Знакомство с составом числа 5; 2. Понятия «толстый - тонкий», «толще»- «тоньше», «одинаковые по толщине».
<i>Февраль</i>	
1 неделя	1. Числовой ряд до 6, образование числа 6 . 2. Части суток, их последовательность.
2 неделя	1. Образование числа 7. 2. Сравнение множеств.
3 неделя	1. Образование числа 8. 2. Равенство и неравенство (+1, -1), сравнение количества.
4 неделя	1. Числовой ряд до 8. 2. Геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат.
<i>Март</i>	
1 неделя	1. Образование числа 9. 2. Сравнение множеств.
2 неделя	1. Числовой ряд до 9. 2. Отсчет, выделение количеств больше названного числа на 1.
3 неделя	1. Образование числа 10. 2. Соотнесение числа и количества.
4 неделя	1. Соотнесение числа и количества. 2. Повторение (отсчет, выделение количества «больше», «меньше» названного числа на 1
<i>Апрель</i>	
1 неделя	1. Отсчет, выделение количеств меньше названного числа на 1. 2. Повторение (части суток, их последовательность)
2 неделя	1. Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами. 2. Повторение (отсчет, выделение количеств больше или меньше названного числа на 1.
3 неделя	1. Повторение состава чисел 2 и 3. Решение практических задач в пределах трех. 2. Повторение. Отсчет предметов в пределах 10;
4 неделя	1. Повторение состава числа 4. Решение практических задач в пределах 4; 2. Повторение. Закрепить понятия (<i>спереди, сзади, перед, за, между</i>) в практической деятельности
<i>Май</i>	
1 неделя	1. Повторение состава числа 5. 2. Повторение. Закрепить понятия <i>толстый - тонкий, толще - тоньше, одинаковые по толщине</i> ;
2 неделя	1. Повторение. (верх, низ, левое, правое, середина, сверху, внизу, слева, справа, влево, вправо на плоскости и на листе бумаги ; 2. Повторение. Ориентировка на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина);
6-8 ЛЕТ	
«Подготовка к обучению грамоте»	

Неделя месяца	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	
1 неделя	Гласные звуки А, О, У, Ы. Отличительные признаки гласных звуков. Условно-графическая схема звукового состава слова.
	Звуки М, Мь, Н, Нь. Буквы М, м, Н, н. Отличительные признаки согласных. Последовательное выделение звуков в односложных словах.
2 неделя	Звук И. Буквы И, и. Звучание, артикуляция, отнесение к гласным, выделение из слов. Единственное и множественное число существительных.
3 неделя	Звуки В, Вь, П, Пь. Буквы В, в, П, п. Условное обозначение мягких согласных фишками зеленого цвета. Составление предложений. Условно-графическое обозначение предложения.
4 неделя	Звуки С, Сь. Звуковой анализ односложных слов. Слова, имеющие общую часть и сходные по смыслу.
	Последовательное выделение звуков в двусложных словах. Звуки С, Сь. Буквы С, с.
<i>Октябрь</i>	
1 неделя	Звуки С, Сь. Буквы С, с. Составление условно-графических схем предложений и предложений по условно-графическим схемам. Практическое ознакомление с однокоренными словами.
2 неделя	Звуки Л, Ль. Буквы Л, л. Последовательное выделение звуков в двусложных словах с опорой на условно-графическую схему. Слова, имеющие общую часть и близкие по смыслу.
	Звуковой анализ двусложных слов с открытыми слогами с опорой на схему. Повторение изученных букв. Составление и распространение предложений. Выделение слов из предложения.
3 неделя	Различение твердых и мягких звуков Л-Ль, П – Пь, С-Сь. Самостоятельный звуковой анализ и синтез одно- и двусложных слов изученных структур.
4 неделя	Звуки Т, Ть. Буквы Т, т. Составление предложений и условно-графических схем.
5 неделя	Звуки К, Кь. Буквы К, к. Звуковой анализ односложных и двусложных слов с открытыми слогами без опоры на схему.
	Самостоятельная работа: звуковой диктант.
<i>Ноябрь</i>	
1 неделя	Звуки Р-Рь. Звуковой анализ слов с закрытым и открытым слогами с опорой на схему. Слова, имеющие общую часть и значение.
	Звуки Р-Рь. Буквы Р, р. Звуковой анализ слов из открытых слогов с опорой и без опоры на готовую схему. Практическое ознакомление с однокоренными словами.
2 неделя	Звуки Г-Гь. Буквы Г, г. Звуковой анализ слов изученных структур с вычерчиванием условно-графической схемы в тетради.
	Сопоставление звуков Г-К. Звуковой анализ слов, состоящих из закрытого и открытого слогов с опорой на схему.
3 неделя	Звук Ш – твердый согласный звук. Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из трех открытых слогов с опорой на схему.
	Звук Ш. Буквы Ш, ш. Звуковой анализ слов, состоящих из открытых и закрытых слогов, с опорой на схему. Дифференциация звуков С – Ш.
4 неделя	Повторение изученных звуков и букв. Звуковой анализ односложных и двусложных слов с открытыми слогами без опоры на внешние действия, слов с закрытым и открытым слогами; вычерчивание схемы в тетрадях.
<i>Декабрь</i>	
1 неделя	Звуковой диктант
	Последовательное выделение звуков в словах со стечением согласных, в слове с опорой на схему.
2 неделя	Звуки Б –Бь. Ударение. Звуковой анализ слов без стечения согласных без готовой схемы. Буквы Б, б. Составление предложений.
	Дифференциация звуков П-Б. Соотнесение слов и заданных схем. Нахождение слов с данным ударным звуком.
3 неделя	Звуковой диктант

	Звуки Д-Дь. Буквы Д, д. Дополнение предложения до заданного количества слов. Практическое знакомство с делением слов на слоги. Дифференциация терминов «слог-слово». Деление на слоги.
4 неделя	Дифференциация звуков Т –Д. Самостоятельное определение ударного звука в словах. Деление слов на слоги. Звуковой анализ слов изученных структур. Пространственные предлоги.
<i>Январь</i>	
1 неделя	Звук Ч. Буквы Ч, ч. Звук Ч – мягкий согласный звук.
2 неделя	Последовательное выделение звуков из слов со стечением согласных. Словоизменение. Выделение ударного гласного. «Чтение» слов. Деление слова на слоги. Звук Ж – твердый согласный. Буквы Ж, ж. Подбор предложений к заданной схеме. Буквы А, а; О, о; И, и; У, у; Ы, ы.
3 неделя	Звуковой анализ слов без опоры на схему. Замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки. Выделение и обозначение ударного гласного. «Чтение» проанализированного слова.
<i>Февраль</i>	
1 неделя	Дифференциация звуков Ш – Ж. Деление слов на слоги.
2 неделя	Последовательное выделение звуков в словах. Словоизменение. Выделение ударного гласного, постановка ударения. «Чтение слов» по слогам. Звуки Ф –Фь – согласные звуки. Буквы Ф, ф. Составление и распространение предложений. Последовательное выделение звуков в словах. Постановка ударений. «Чтение» проанализированных слов по слогам. Дифференциация звуков В, Вь – Ф, Фь.
3 неделя	Звуковой анализ слов изученных структур. Обозначение буквами гласных звуков. Постановка знака ударения над моделью звукового состава слова. Словоизменение. Деление слов на слоги. Звуковой диктант
4 неделя	Звук Ц: звучание, произношение. Звук Ц – всегда твердый. Условное обозначение звука Ц фишкой синего цвета. Буквы Ц, ц. Звуковой анализ слов. Выделение слов из предложений. Последовательное выделение звуков из слов без опоры на внешние действия. Дифференциация звуков Ц–Ч. Практическое слово- изменение имен существительных.
<i>Март</i>	
1 неделя	Звуковой анализ слов. Самопроверка правильности обозначения мягких согласных звуков. Звук Щ; звучание, произношение. Звук Щ – всегда мягкий. Условное обозначение звука Щ фишкой зеленого цвета. Буквы Щ, щ. Составление предложений.
2 неделя	Последовательное выделение звуков в словах. Ознакомление со словами, имеющими общую часть. Сравнение и различение звуков Ш – Щ. Уменьшительно-ласкательная форма существительных, прилагательных. Изменение глаголов по образцу. Слова противоположного значения.
3 неделя	Устный звуковой анализ слов. Ударение. Деление слов на слоги. «чтение» проанализированных слов. Звуки З – Зь. Звуки З – Зь – согласные. Буквы З, з.
4 неделя	Последовательное выделение звуков из слов изученных структур. Соотнесение названий с условно-графическими схемами звукового состава слов. Различение звуков З и С; Зь и Сь. Преобразование слогов.
<i>Апрель</i>	
1 неделя	Устный звуковой анализ слов. Звуковые диктанты. Составление моделей звукового состава слов по готовой схеме. Дифференциация звуков Щ – Ч. Звуковой диктант. Самостоятельное составление условно-графических схем и предложений.
2 неделя	Последовательное выделение звуков из слов с опорой и без опоры на условно-графическую схему звукового состава слова. Дифференциация звуков С – Щ. Воспроизведение слоговых рядов.
3 неделя	Последовательное выделение звуков по условно-графической схеме из слов. Звуковые диктанты. звукового состава слова. Звуки Х – Хь. Буквы Х, х.
4 неделя	Звуковой диктант Задания по последовательному выделению звуков из слов. Выделение ударных гласных. «Чтение» проанализированных слов. Отнесение звуков к гласным или согласным.

	Повторение изученного материала.
<i>Май</i>	
1 неделя	Повторение изученного материала.
«Формирование элементарных математических представлений»	
Неделя месяца	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	
1 неделя	Свойства предметов (цвет).
2 неделя	Свойства предметов (форма)
3 неделя	Свойства предметов (размер)
<i>Октябрь</i>	
1 неделя	Свойства предметов (цвет, форма, размер)
2 неделя	Больше – меньше – поровну
3 неделя	Больше – меньше – поровну
4 неделя	Понятия: большой – маленький Ориентировка на плоскости
<i>Ноябрь</i>	
1 неделя	Понятия высокий – низкий Понятия длинный – короткий
2 неделя	Понятия широкий – узкий Понятия толстый – тонкий
3 неделя	Группировка предметов по размеру Ориентировка на плоскости
4 неделя	Число и цифра 1 Число и цифра 2
<i>Декабрь</i>	
1 неделя	Число и цифра 3 Число и цифра 4
2 неделя	Число и цифра 5 Число и цифра 6
3 неделя	Число и цифра 7 Число и цифра 8
4 неделя	Число и цифра 9 Число и цифра 10
5 неделя	Порядковый счет
<i>Январь</i>	
2 неделя	Части суток Сегодня, завтра, вчера
3 неделя	Дни недели Прямой и обратный счет в пределах 10
<i>Февраль</i>	
1 неделя	Счет. Знаки =, =
2 неделя	Состав чисел 2, 3
3 неделя	Состав чисел 4
4 неделя	Состав чисел 5
<i>Март</i>	
1 неделя	Состав числа 6. Счет парами. Сложение
2 неделя	Состав числа 6. Сложение
3 неделя	Состав числа 7 Сложение
4 неделя	Состав числа 7 Вычитание
<i>Апрель</i>	
1 неделя	Состав числа 8 Вычитание

2 неделя	Состав числа 8 Сложение и вычитание
3 неделя	Состав числа 9 Сложение и вычитание
4 неделя	Состав числа 10 Вычисления в пределах 10
<i>Май</i>	
1 неделя	Состав числа 10 Вычисления в пределах 10
2 неделя	Решение задач. Ориентировка в пространстве. Составление и решение задач. Дни недели.

б) Традиции СП «Детский сад «Янтарик»

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольной организации.

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В СП «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в детском саду «Янтарик» единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; членколлектива.
4. Приобщать детей к истории, культуре и народному достоянию региона в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

на уровне СП «Детский сад «Янтарик»:

- общественно-политических праздников, сезонных праздников;
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности»,

«Книжка неделя», «Неделя театра», «День знаний», «День воспитателя», «День матери»,

«Масленица», «Международный день птиц», «День смеха» , «День космонавтики»,

«Международный день земли», «Международный день защиты

детей») На уровне группы:

1. «Утро радостных встреч». Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Отмечаем день рождения». Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. «Неделя экскурсий». Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
4. «Экскурсия в школу». Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.
5. «Семейная мастерская». Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
6. «Дорогой памяти». Встречи с ветеранами войны. Посещение музея ВОВ в детском саду. Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно- эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игр.
3. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.
4. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде

концертов, театральных постановок, развлечений.

5. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

В практике работы СП «Детский сад «Янтарик» сложилось немало традиций, направленных на решение приоритетной задачи по оздоровлению воспитанников. Наиболее интересной традицией является проведение «Недели здоровья», конкурсных мероприятий с воспитанниками и их родителями.

Спортивные семейные праздники имеют огромное значение для укрепления здоровья детей и развития их физической подготовки, для воспитания чувств патриотизма. Спортивные праздники:

«Папа, мама, я – спортивная семья», «В первый класс со значком ГТО», «Зимние олимпийские игры» способствуют объединению и сплочению детей и родителей. Каждый сезон года старшие дошкольники вместе с родителями ходят в **походы**, благодаря которым не только улучшаются детско-родительские отношения, но и у детей развивается двигательная активность и выносливость, они приобщаются к удивительному миру природы, а главное - воспитывается бережное отношение к ней.

Народные праздники вводят дошкольников в чудесный мир сказок, легенд, былин, вводят в образный мир танцев, песни. Народные праздники – это средство сохранения русских народных традиций.

в) План воспитательной работы СП «Детский сад «Янтарик»

Ценности	Этапы	Тематика мероприятий	Сроки	Ответственный
Родина, природа	Погружение-знакомство Проект Итоговое событие	«Вместе мы едины и не победимы!» <i>(4 ноября День народного единства)</i>	5.11.24-8.11.24	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, воспитатели всех возрастных групп
		«Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой» <i>(9 мая – день Победы)</i>	5.05.25-9.05.25	
		«Мы – Россияне!» <i>(12 июня – День России)</i>	9.06.25-13.06.25	
		«Российской Армии Ура! Кричит сегодня детвора» <i>(23 февраля – День защитника Отечества)</i>	17.02.25 – 21.02.25	
		«Земля наш общий дом» <i>(22 апреля - Международный день Матери – Земли)</i>	21.04.25-25.04.25	
		Что за радуга на свете, Красный, синий, белый цвет Это флаг моей России Красивее флага нет!» <i>(22 августа – Государственного флага Российской Федерации).</i>	22.08.25	
Семья, дружба, человек, сотрудничество	Погружение-знакомство Проект Итоговое событие	«Мы счастливые не зря, потому что мы друзья!» <i>(9 июня – Международный день друзей)</i>	02.06.25 – 06.06.25	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, воспитатели всех возрастных групп
		«Дружба крепкая не сломается» <i>(30 июля – Международный день Дружбы)</i>	30.07.25	
		«Путешествие в страну вежливых слов» <i>(11 января – Международный день спасибо)</i>	11.01.25	
		«Что такое доброта?» <i>(13 ноября – всемирный день доброты)</i>	13.11.25	
Познание	Погружение-знакомство Проект Итоговое событие	«1 сентября – День знаний!»	01 (02).09.24	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальные руководители
		«У кого хлебушко, у того и счастье» <i>(16 октября – всемирный день хлеба)</i>	16.10.24	
		«День рождения Деда Мороза»	18.11.24	

		<i>(18 ноября – день рождения деда Мороза)</i>		
		«Детишки мечтатели – Большие изобретатели» <i>(17 января – День детских изобретений)</i>	15.01.24 – 19.01.24	
		«Как над Волгой рекой...» <i>(20 мая – День Волги)</i>	13.05.24 – 20.05.24	
Здоровье	Погружение- знакомство Проект Итоговое событие	«Наш выбор – Спорт! Вперед друзья, Без спорта нам никак нельзя!» <i>(День физкультурника празднуется во вторую неделю августа)</i>	04.08.25– 08.08.25	Воспитатели всех возрастных групп, инструктор по физической культуре.
		«Зимним спортом занимаемся – закаляемся, супер развиваемся!» <i>(7 февраля – День зимних видов спорта)</i>	7.02.25	
		«Называюсь я хоккеей – мяч и шайбу клюшкой бей» <i>(22 декабря – всероссийски день хоккея)</i>	22.12.24	
Труд	Погружение- знакомство Проект Итоговое событие	«Сундучок ярких затей» <i>(17 января – День творчества и вдохновения)</i>	15.01.24 – 19.01.24	Воспитатели всех возрастных групп.
		«В упаковке яркой –нужные подарки» <i>(26 декабря – день подарков)</i>	25.12.23 - 29.12.23	
		«Тайны космоса» <i>(12 апреля – всемирный день авиации и космоса)</i> <i>Поделки, конструирование по тематике</i>	08.04.24 - 12.04.24	
Культура и красота	Погружение- знакомство Проект Итоговое событие	«Коляда, коляда отворяйте ворота. Угощайтесь пирогами, славьтесь добрыми делами!» <i>(январь, святочная неделя)</i>	13.01.25 - 17.01.25	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальные руководители
		«Масленица идет, блин да мед несет» <i>(Март)</i>	24.02.25-2.03.25	

		<p>«Поздравляем с 8 марта» <i>(8 марта – Международный женский день</i></p>	04.03.24 – 08.03.24	
		<p>«Детскую книгу в руки мы взяли. Всякие тайны разомузнали!» <i>(2 апреля- Международный день детской книги)</i></p>	2.04.25	
		<p>«К цифре семь добавим Я, Получается семья!» <i>(8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности)</i></p>	08.07.25	

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Обязательная часть

а) Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В СП «Детский сад «Янтарик» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

➤ возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

➤ выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

✓ оборудованию и содержанию территории;

✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;

✓ естественному и искусственному освещению помещений;

✓ отоплению и вентиляции;

✓ водоснабжению и канализации;

✓ организации питания;

✓ медицинскому обеспечению;

✓ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

✓ организации режима дня;

✓ организации физического воспитания;

✓ личной гигиене персонала;

➤ выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

➤ выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников СП «Детский сад «Янтарик»;

➤ возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры СП «Детский сад «Янтарик».

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ были учтены особенности их физического и психического развития.

В СП «Детский сад «Янтарик» имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

➤ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей (музейные экспозиции «Космоса», патриотический музей).

➤ оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

➤ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

➤ административные помещения, методический кабинет;

➤ помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

➤ помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет (физкультурный зал);

➤ оформленная территория и оборудованные участки для прогулки, экологическая тропа.

В СП «Детский сад «Янтарик» имеется специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами (брусья для ходьбы детей с ДЦП, мобильный ортопедический стул и др.).

В СП «Детский сад «Янтарик» используются обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

СП «Детский сад «Янтарик» оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками,

озелененной территорией.

Фоп до - 03

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ		
6-8 ЛЕТ		
№ п/п	Наименование	Количество
1.	Набор «Домашние животные»	1 шт.
2.	игра «Детский кухонный набор «Столовый»	1 шт.
3.	игрушка «Ванна для кукол»	1 шт.
4.	игра «Детский песочный набор»	4 шт.
5.	игровой набор «Фрукты и овощи»	1 шт.
6.	игрушка «Утюг»	1 шт.
7.	доска гладильная	1 шт.
8.	игрушка «Автомобиль-самосвал карьерный»	1 шт.
9.	игрушка «Паровозик с логическими фигурами»	1 шт.
10.	коляска прогулочная «Лада»	2 шт.
11.	игрушка «Весы одночашечные»	1 шт.
12.	набор «Ширма для кукольного театра»	1 шт.
13.	пирамидка «Радуга»	1 шт.
14.	игра «Мозаика» мелкая	1 шт.

15.	игра «Мозаика» крупная	1 шт.
16.	набор «Стучалка»	1 шт.
17.	комплект «Антошка»	1 шт.
18.	игрушка «Совок»	4 шт.
19.	формы для песка «Сад»	1 шт.
20.	формы для песка «Море»	1 шт.
21.	формы для песка «Транспорт»	1 шт.
22.	игрушка «Лейка»	2 шт.
23.	рассказы по картинкам «В детском саду»	1 шт.
24.	рассказы по картинкам «В городе»	1 шт.
25.	рассказы по картинкам «В деревне»	1 шт.
26.	массажная дорожка	1 шт.
27.	обруч	30 шт.
28.	рыбалка «Бабочка»	1 шт.
29.	пирамидка «Семицветик»	1 шт.
30.	Кукольный дом	1 шт.
31.	шнуровка «Деревенский домик»	1 шт.
32.	игровой набор «Дары Фребеля»	1 шт.
33.	набор «Лесные звери»	1 шт.
34.	игра «Детский песочный набор вариант 1»	1 шт.
35.	игра «Детский песочный набор вариант 2»	1 шт.

Фоп до

36.	Сачок детский	1 шт.
37.	игрушка «Корзинка детская»	1 шт.
38.	игрушка «Сумка»	1 шт.
39.	Набор продуктов	1 шт.
40.	набор «Парикмахер» в сумке	1 шт.
41.	кукольный театр «Теремок»	1 шт.
42.	кукольный театр «Репка»	1 шт.
43.	кукольный театр «Курочка Ряба»	1 шт.
44.	котенок Гудвин	1 шт.
45.	собака Шарпей	1 шт.
46.	Бубенцы	1 шт.
47.	ксилофон «ЛЯГУШКА»	1 шт.
48.	Бубен с натяжкой	1 шт.
49.	«Расскажи сказку»	1 шт.
50.	игрушка «Автомобиль Самосвал»	1 шт.
51.	игрушка Автомобиль-самосвал «ЗУБР-2»	1 шт.
52.	тележка для супермаркета с фруктами и овощами	1 шт.
53.	Игрушка Автомобиль-самосвал «МАМОНТ»	1 шт.
54.	игровой набор «Доктор»	1 шт.
55.	игрушка «Катер»	1 шт.
56.	стенд «Календарь природы»	1 шт.
57.	кубики «Русские сказки»	1 шт.
58.	игрушка «Кораблик»	1 шт.
59.	Игрушка «Лодочка»	1 шт.
60.	Кукла «Наталья»	1 шт.
61.	Кукла «Олеся»	1 шт.
62.	Кукла «Маргарита»	1 шт.
63.	Игровой набор «Хоккей»	1 шт.
64.	Набор «Мой Верстак»	1 шт.
65.	Логическая игра «Лягушка»	1 шт.
66.	Логическая игра «Тигрёнок»	1 шт.

67.	Игровой набор «Я учусь отмерять и переливать»	1 шт.
68.	Конструктор «Огромные шестерёнки»	1 шт.
69.	Конструктор «Конструируем транспорт»	1 шт.
70.	Конструктор «Строительство дома»	1 шт.
71.	Лото «Цвет и форма»	1 шт.
72.	Лото «Транспорт»	1 шт.
73.	Лото «Посуда»	1 шт.
74.	Лото «Цветное геометрическое»	1 шт.
75.	Картинки-половинки	1 шт.
76.	«Все о времени» ДРМ	1 шт.
77.	Дидактическое пособие «Инструменты»	1 шт.
78.	Дидактическое пособие «Мебель, предметы интерьера»	1 шт.
79.	Дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»	1 шт.
80.	Дидактическое пособие «Посуда»	1 шт.
81.	Лото «Одежда»	1 шт.
82.	Дидактическое пособие «Профессии»	1 шт.
83.	Дидактическое пособие «Овощи»	1 шт.
84.	Дидактическое пособие «Фрукты, ягоды, орехи»	1 шт.
85.	Дидактическое пособие «Транспорт»	1 шт.
86.	Настольная игра «Все для счета»	1 шт.
87.	Набор геометрических тел демонстрационный	1 шт.
88.	«Блоки Дьенеша»	30 шт.

ФОР ДО - 03

89.	Шаг за шагом «Почемучка 1»	1 шт.
90.	Шаг за шагом «Почемучка 2»	1 шт.
91.	Шаг за шагом «Почемучка 3»	1 шт.
92.	Шаг за шагом «Почемучка 4»	1 шт.
93.	Математические весы демонстрационные	1 шт.
94.	Касса веер цифр от 0 до 20	30 шт.
95.	«Всё для счета 1»	1 шт.
96.	«Всё для счета 2»	1 шт.
97.	«Учимся сравнивать»	1 шт.
98.	«В мире слов-1. Предлоги»	1 шт.

б) Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

Малые формы фольклора		ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	
		От 6 года до 7 (8 лет)	
		Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки	
Русские народные сказки		"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кошей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауковой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).	
Былины		"Садко" (пересказ И.В. Карнауковой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауковой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауковой).	
Фольклор народов мира.	Сказки	"Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.	
Произведения поэтов и писателей России		Поэзия	Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает. ...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).
		Проза	Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серезик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".
		Литературные сказки	Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли"

Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия	Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
	Литературные сказки	Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

		От 6 года до 7 (8) лет
Слушание		"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса	"Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котья-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.
	Песни	"Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.
	Песенное творчество	"Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.
Музык ально- ритмич еские движен ия	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	"Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.
	этюды драматизации	"Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.
	Хороводы и пляски	"Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
	Характерные танцы	"Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
	Развитие танцевально- игрового творчества	Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха	"Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".
	Развитие ритмического слуха	"Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".
	Развитие тембрового и динамического слуха.	Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".
	Определение жанра и развитие памяти	"На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".
	Игра на детских музыкальных инструментах	"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.
Игры с пением	"Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.	
Музыкальные забавы	Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	"Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.	

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

От 6 года до 7 (8) лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

ПЕРЕЧЕНЬ АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)	Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).	Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет)
<p>Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.</p> <p>Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.</p> <p>Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</p> <p>Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.</p> <p>Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.</p> <p>Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.</p> <p>Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.</p> <p>Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.</p> <p>Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.</p>	<p>Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</p> <p>Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.</p> <p>Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.</p> <p>Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.</p> <p>Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.</p> <p>Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.</p> <p>Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.</p> <p>Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p> <p>Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.</p> <p>Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.</p> <p>Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.</p> <p>Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.</p>	<p>Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994,</p>

<p>Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.</p> <p>Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.</p> <p>Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</p> <p>Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.</p>	<p>Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.</p> <p>Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.</p>	<p>США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.</p>
---	--	---

б) Описание психолого-педагогических и кадровых условий

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.
1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом
3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться)
4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)
5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)
8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ
10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья
11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации
16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде

КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной

постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)
Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.
СП «Детский сад «Янтарик» применяет компоненты сетевой формы реализации Программы.
Реализация образовательной программы СП «Детский сад «Янтарик» обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В СП «Детский сад «Янтарик» имеется штатное расписание. При приёме на работу с работником заключается трудовой договор, ознакомление с должностными обязанностями. В организации созданы условия для методического и психологического сопровождения педагогов.
В целях эффективной реализации Программы СП «Детский сад «Янтарик» создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств организации.

в) Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Месяц	Наименование мероприятия, форма проведения	Описание мероприятия
1	Сентябрь	Праздник «День Знаний»:	В течение Дня знаний с воспитанниками организуются: праздничные, конкурсные, спортивно-развлекательные мероприятия в различных формах в соответствии с возрастными особенностями детей. В организации и реализации мероприятий активное участие принимают родители. Ответственными за организацию Дня знаний назначаются музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
2	Октябрь	Осенины. Праздник урожая	Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки; Народные хороводы; Стихи, песни, загадки об осени; Сюрпризы; Народные игры; Угощение.
3	Ноябрь	День матери.	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам).
4	Декабрь	Музыкальный праздник «Новый год шагает по планете»	Рассматривание и любование елкой; Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей; Выступление детей; Новогодние хороводы; Сюрпризы и подарки.
5	Февраль	День Защитника Отечества.	Приветствие и выступления гостей; Показательные спортивные выступления детей; Эстафеты и игры – соревнования.
6	Март	Музыкальный праздник «Мамочку поздравим»	Проводится во всех возрастных группах детского сада соответственно возраста воспитанников Организуется выставка детских рисунков «Моя мамочка».
7	Апрель	Развлечение «День птиц» Социальная акция «Скворечник»	В музыкальном зале воспитанники всех возрастных групп читают стихи, поют песни, исполняют танцы о птицах. Вспоминают приметы, потешки, заклички, играют в народные игры, участвуют в викторине о пернатых друзьях. Совместно с родителями воспитанники мастерят, а затем развешивают скворечники для птиц на участке детского сада, в микрорайоне, в городе.
8	Май	Концертная программа «Памяти павших будьте достойны» с участием ветеранов ВОВ, труда и тружеников тыла.	На праздник приглашаются ветераны ВОВ, труда и труженики тыла. Во время концерта воспитанники читают стихи, поют песни военных лет, исполняют танцы, поздравляют ветеранов, благодарят, дарят цветы, памятные подарки, выполненные своими руками. Дети общаются с ветеранами, слушают военные истории ветеранов.
9	Июнь	Концертно-развлекательная программа «День защиты детей»	Проводятся мероприятия на участке детского сада в разных возрастных группах, проводятся игры, дискотека.

10	Июнь	Выпускной бал	Приветствие и поздравление детей взрослыми; Развлекательная часть; Сюрпризы; Вручение «дипломов» и подарков детям; Угощение, чаепитие вместе с родителями и педагогами.
-----------	-------------	----------------------	--

г) Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС СП «Детский сад «Янтарик» - это часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС основа для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория СП, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС СП «Детский сад «Янтарик» были учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится детский сад;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников СП «Детский сад «Янтарик», участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности.

РППС СП «Детский сад «Янтарик» соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе СП «Детский сад «Янтарик»;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в детском саду, возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в СП;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС СП «Детский сад «Янтарик» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно насыщена; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

КРИТЕРИЙ	ОРГАНИЗАЦИЯ РППС
Насыщенность	Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения (интерактивная доска, ноутбук, музыкальный центр, CD-диски др.), а также материалами и играми, которые активизируют всю многообразную «палитру» детской деятельности. Все материалы отличаются хорошим качеством и соответствуют возрастным особенностям детей. В течение года воспитатель вносит изменения в РППС с учётом содержания ООП ДО (комплексно-тематическое планирования), динамики развития воспитанников и др. РППС организована таким образом, что каждый ребёнок может найти себе занятие по интересам. Пространство группы поделено на зоны (центры развития). Это даёт детям возможность объединиться в подгруппы, способствующие полноценному развитию ребёнка. <i>Групповое пространство представлено следующими развивающими зонами, центрами,</i>

	<p><i>студиями, лабораториями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Спортивная</i> для обеспечения двигательной активности детей. Оборудование (дорожки «здоровья», дуги, мячи, кегли, корзина для метания, ленты, канат, атрибуты для организации подвижных и спортивных игр, демонстрационный материал и др.) используется для организации индивидуальных игр, игр и соревнований. Наполняемость зоны меняется в зависимости от времени года, индивидуальных интересов и потребностей детей. ➤ <i>Зона безопасности</i>, где находятся игрушечные транспортные средства, светофор, макет улицы, дорожные знаки, дидактический и демонстрационный материал и др. ➤ <i>Строительный центр</i> с конструкторами разного вида, кубиками, крупным и мелким деревянным строительным материалом, схемами и чертежами построек и т.д.; ➤ <i>Зона сенсорного развития</i> позволяет развивать представления детей о различных цветах и оттенках, формах, величинах предметов, шершавости и гладкости их поверхности, имеется материал для развития мелкой моторики: шнуровки, пазлы и др., игровой набор «Дары Фрёбеля»; ➤ <i>Юный Пифагор</i>, где расположены материалы для развития элементарных математических представлений настольно-печатные игры, цифры, числовые домики, современное игровое оборудование (блоки Дьёнеша, палочки Кюизенера и т.д.), таблицы, развивающие игры и т.д.; ➤ <i>Юный грамотей</i>, где располагаются материалы для подготовки к обучению грамоте и развитию речи: лепбуки, настольно-печатные игры, буквы, звуковые коробочки, таблицы, книги с крупным шрифтом, ребусы, тематические карточки и альбомы и др.; ➤ <i>Центр художественной литературы</i> с произведениями детской художественной литературы, полками и стендами для тематических выставок и др.; ➤ <i>Творческая зона, которая</i> представлена изобразительным материалом (мелки, акварель, тушь, гуашь), бумага разной фактуры, размера и цвета, картон, дидактические игры, материалы для ознакомления дошкольников с различными видами декоративного и прикладного вида искусства, технологические карточки и т.д. <i>Стенд «Творческие идеи»</i>, на котором располагаются продукты детской творческой деятельности. Следует отметить, что продуктами детского творчества вписываются в интерьер группы, не только делая помещение более родным и привлекательным. Это повышает самооценку дошкольников, создаёт чувство сопричастности к жизни детского сада. ➤ <i>Театральная зона</i> с ширмой, масками сказочных персонажей, различными видами театра (кукольный, варежковый, перчаточный, пальчиковый, настольный), костюмами и др.; ➤ <i>Музыкальный уголок</i>, в котором присутствуют музыкальные инструменты, различные музыкальные, дидактические игры, игрушки-самоделки; ➤ <i>лаборатория «Юный исследователь»</i>, где есть множество наборов для проведения опытов, располагаются они в доступном для детей месте с доступными детям материалами, в том числе с песком и водой. К каждому набору для эксперимента прилагаются инструкционные карты, выполненные в виде рисунка или краткой словесной инструкции, глобус, специальная детская литература, карты; ➤ <i>Игровые центры</i>, в которых расположены атрибуты, предметы – заместители, «подручные» материалы для развития творческого замысла в сюжетно-ролевых играх, учитывающие интересы мальчиков и девочек. ➤ <i>Уголок уединения (отдыха или примирения)</i> - палатка, в которой находятся телефон, альбом с фотографиями воспитанников и их семей, самодельные игрушки, изображающие эмоции.
Транспортируемость	Наличие в группе специальных предметов (ширм, лёгких перегородок, геометрических модулей, больших лоскутов ткани и пр.) и их перемещение с целью создания новых зон представляет возможность изменения пространства в зависимости от характера игры, меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность материалов	Мебель в группе носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на зоны. У детей имеется неограниченный доступ к материалам, которые они используют по своему усмотрению. Природный, бросовый материал, спортивный инвентарь и т.д. также может выступать в играх детей как предметы – заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).
Вариативность	Все материалы и оборудование в группе организованы по образовательным областям, что помогает детям, делает более организованной их работу и игру. В каждой зоне имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Обстановка в группе динамична. Воспитатель постоянно оценивает эффективность развивающей предметно – пространственной среды и вносит любые изменения

	для развития детской познавательной активности.
Доступность	Развивающая предметно – пространственная среда в группе является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранны и исправны.
Безопасность	В группе закреплены все шкафы, стеллажи, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют требованиям санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20

РППС в СП «Детский сад «Янтарик» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В СП созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях СП имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Во всех групповых и иных помещениях обеспечено подключение к сети Интернет.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды.

Для детей с ОВЗ в СП имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях СП «Детский сад «Янтарик» достаточно места для специального оборудования.

д) Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график РЕЖИМ ДНЯ

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
<i>Холодный период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<i>Теплый период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30

Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

**Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда Садчиковой М.Е.
группы комбинированной, компенсирующей направленности с/п «Детский сад «Янтарик»
на 2024-2025 учебный год**

Дни недели	Подгрупповая НОД	Индивидуальная НОД	Методическая работа с педагогами и родителями
Понедельник	1я подгруппа 09:00-09:25 (старшая) (Развитие лексико-грамматической категории + связная речь) 2я подгруппа 09:25-09:50(старшая) (Развитие лексико-грамматической категории + связная речь)	Ребенок 5 - 8:00-8:20 Ребенок 8 - 8:20-8:40 Ребенок 9 – 8:40-9:00 Ребенок 13- 9:50-10:05 Ребенок 14 – 10:05-10:15 Ребенок 6-10:15-10:30 РАС Ребенок 7- 10:30-10:45 УО Ребенок 15- 10:45-11:05 Ребенок 16- 11:05-11:25 Ребенок 17 - 11:25-11:45 Ребенок 18- 15:00-15:20 Ребенок 19- 15:20-15:40 Ребенок 20- 15:40-16:00 Ребенок 21-16:00-16:20 Ребенок 22– 16:20-16:40 Ребенок 23 – 16:40-17:00	11:45-12:00 Консультация для педагогов
Вторник	1я подгруппа 09:00-09:25 (старшая) (Фонетико-фонематическое развитие) 2я подгруппа 09:25-09:50 (старшая) (Фонетико-фонематическое развитие)	Ребенок 10 - 8:00-8:15 ЗПР Ребенок 11 - 8:15-8:30 ЗПР Ребенок 12 -8:30-8:45 ЗПР Ребенок 1 - 8:45-9:00 ЗПР Ребенок 2 – 9:50-10:05 ЗПР Ребенок 3 - 10:05-10:20 ЗПР Ребенок 4- 10:20-10:40 ЗПР Ребенок 24– 10:40-11:00 Ребенок 5– 11:00-11:20 Ребенок 8– 11:20-11:40 Ребенок 9 – 11:40-12:00 Ребенок 13 - 15:00-15:20 Ребенок 14-15:20-15:40 Ребенок 15-15:40-16:00 Ребенок 16-16:00-16:20 Ребенок 17-16:20-16:40	16:40-17:00 Консультация для родителей

Среда	1я подгруппа 09:00-09:25 (старшая) (Развитие лексико-грамматической категории + связная речь) 2я подгруппа 09:25-09:50(старшая) (Развитие лексико-грамматической категории + связная речь)	Ребенок 18- 8:00-8:20 Ребенок 19- 8:20-8:40 Ребенок 20 – 8:40-9:00 Ребенок 21- 9:50-10:05 Ребенок 22 – 10:05-10:15 Ребенок 6 - 10:15-10:30 РАС Ребенок 7 - 10:30-10:45 УО Ребенок 23- 10:45-11:05 Ребенок 24- 11:05-11:25 Ребенок 5 - 11:25-11:45 Ребенок 8 - 11:45-12:00 Ребенок 9- 15:00-15:20 Ребенок 13 -15:20-15:40 Ребенок 14 - 15:40-16:00 Ребенок 15-16:00-16:20 Ребенок 16 - 16:20-16:40	Консультации для родителей 16:40-17:00
Четверг	1я подгруппа 09:00-09:25 (старшая) (Фонетико-фонематическое развитие) 2я подгруппа 09:25-09:50 (старшая) (Фонетико-фонематическое развитие)	Ребенок 10 - 8:00-8:15 ЗПР Ребенок 11 - 8:15-8:30 ЗПР Ребенок 12 – 8:30-8:45 ЗПР Ребенок 1 - 8:45-9:00 ЗПР Ребенок 2 – 9:50-10:05 ЗПР Ребенок 3 - 10:05-10:20 ЗПР Ребенок 17- 10:20-10:40 Ребенок 18- 10:40-11:00 Ребенок 4– 11:00-11:15 ЗПР Ребенок 19– 11:15-11:30 Ребенок 20 – 11:30-11:45 Ребенок 21- 15:00-15:20 Ребенок 22 -15:20-15:40 Ребенок 23-15:40-16:00 Ребенок 24 - 16:00-16:20 Ребенок 5-16:20-16:40 Ребенок 8 -16:40-16:17:00	11:45-12:00 Консультация для педагогов
Пятница		Ребенок 9- 8:00-8:20 Ребенок 13 - 8:20-8:40 Ребенок 14– 8:40-9:00 Ребенок 15 - 9:00-9:20 Ребенок 16 - 9:20-9:40 Ребенок 17 – 9:40 -10:00 Ребенок 18 – 10:00 -10:20 Ребенок 19 - 10:20-10:40 Ребенок 20 - 10:40-11:00 Ребенок 21 - 11:00-11:20 Ребенок 22 - 11:20-11:40 Ребенок 23 – 11:40-12:00 Ребенок 24 - 15:00-15:20 Ребенок 5 - 15:20-15:40 Ребенок 8- 15:40-16:00 Ребенок 1 - 16:00-16:20 ЗПР Ребенок 2 - 16:20-16:40ЗПР	16:40-17:00 Консультация для родителей
Итого	4.10	24.20	1.30

Циклограмма оказания услуг по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса СП «Янтарик»
ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» пгт Смышляевка педагога-психолога Зайцевой А.В. с детьми с ограниченными возможностями здоровья
на 2024-2025 учебный год /I корпус

Дни недели	Диагностика	Непосредственно коррекционно-развивающая деятельность	Психопрофилактика Психопросвещение		Консультирование		Аналитическая, учебно-методическая, организационная работа
			педагоги	родители	педагоги	родители	
Понедельник	8.00-9.00	Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия /произвольная регуляция, пространственно – временные представления/ 09.00-09.25 ребенок 1 - ЗПР 09.25-09.50 ребенок 2 - ЗПР 09.50-10.15 ребенок 3 - ЗПР 10.15-10.40 ребенок 4 - ЗПР 10.40-11.05 ребенок 5 - ЗПР	-	-	-	-	11.05-11.40
часы 3 ч. 40 м.	1 час	2 часа 05 минут	-	-	-	-	35 минут
Вторник	-	Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия /произвольная регуляция, пространственно – временные представления/ 09.00-09.25 ребенок 6 - ЗПР 09.25-09.50 ребенок 7 - УО 09.50-10.15 ребенок 8 - ЗПР 10.15-10.40 ребенок 9 - ЗПР Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия /ЭВ+НО/ 10.40-11.10 ребенок 1,2,3,4,5 - ЗПР	-	08.00-08.30	-	-	08.30-09.00 11.10-11.35
часы 3 ч. 35 м.	-	2 часа 10 минут	-	30 минут	-	-	55 минут
Среда	-	Коррекционно-развивающие занятия малой подгруппой /произвольная регуляция, пространственно – временные представления/ 09.00-09.25 ребенок 1,2,3- ЗПР 09.25-09.50 ребенок 4,5,6 - ЗПР 09.50-10.15 ребенок 7,8,9 – УО+ЗПР	-	-	08.00-08.30	-	08.30-09.00 10.15-11.35
часы 3 ч. 35 м.	-	1 час 15 минут	-	-	30 минут	-	1 час 50 минут
Дни недели	Диагностика	Непосредственно коррекционно-развивающая деятельность	Психопрофилактика Психопросвещение		Консультирование		Аналитическая, учебно-методическая, организационная работа
			педагоги	родители	педагоги	родители	
Четверг	-	Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия /ЭВ+НО/ 09.00-09.30 ребенок 6,7,8,9 - УО+ЗПР	-	-	-	-	08.00-09.00 09.30-11.35
часы 3 ч. 35 м.	-	30 минут	-	-	-	-	3 часа 05 минут
Пятница	-		13.25-13.55			16.30-17.00	13.55-16.30

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План занятий на учебный год в старшей к школе группе (5-6 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю		В учебный год (38 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Речевая	2	50	76	1900
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	3	75	114	2850
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	3	75	114	2850
	Музыкальная	2	50	76	1900
	Конструирование	1	30	38	1140
Физическое развитие	Двигательная	3	90	114	3420
	Итого	14	370	532	14060

3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.1.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом МинПросвещения России № 1028 от 25 ноября 2022г.) Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», М.: «Скрипторий» 184 с.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Программа ориентирована на детей от 2 до 7(8) лет, детей с ОВЗ в том числе.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, учителя -дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. При разработке Программы использовалась Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Вариативность содержания Программы была достигнута через использование следующего спектра образовательных программ дошкольного образования: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом МинПросвещения России № 1028 от 25 ноября 2022г.) Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», М.: «Скрипторий» 184 с.

Для реализации Программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей. В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей.

Программа размещена на сайте СП «Детский сад «Янтарик». С текстом программы родители так же знакомятся на родительских собраниях, круглых столах и других мероприятиях.