

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 1 «Образовательный центр»
п.г.т. Смышляевка муниципального района Волжский Самарской области



УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка
№ 684-ог от « 08 » 09 20 25 г.
_____ И.В. Бурцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ

старшей группы

Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы №1 «Образовательный центр»
п.г.т. Смышляевка муниципального района Волжский Самарской области
структурного подразделения «Детский сад «Янтарик»
на 2025-2026 учебный год

п.г.т. Смышляевка, 2025г.

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ»

пгт Смышляевка

протокол № _____

от «_____» _____ 202 г.

УТВЕРЖДЕНА:

Директор ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ»

пгт Смышляевка

_____/И.В. Бурцева /

Приказ -од от «_____» _____ 202_год

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней

общеобразовательной школы №1 «Образовательный центр»

п.г.т. Смышляевка муниципального района Волжский Самарской области

структурного подразделения «Детский сад «Янтарик»

(в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО)

СОГЛАСОВАНА:

с Советом родителей

протокол № _____

от «_____» _____ 202 г.

п.г.т. Смышляевка

2024г.

I. Целевой раздел	4
1.1. Обязательная часть	4
1.1.1. Пояснительная записка	4
а) Цели и задачи реализации Программы	4
б) Принципы и подходы к формированию Программы	5
в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	11
а) Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП стр. 5-17 п.15	11
б) Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	23
Углубление образовательной задачи по гражданско-патриотическому воспитанию по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	23
а) цели и задачи реализации:	23
б) принципы и подходы:	24
в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста:	24
г) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы:	25
II. Содержательный раздел	27
2.1. Обязательная часть	27
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	27
а) Содержание и задачи образования (обучение и воспитание) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП стр. 20-148	27
б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	65
в) Способы и направления поддержки детской инициативы.	69
г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	73
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	77
2.1.3. Программа воспитания в соответствии с ФОП стр. 172-189 п. 29	81
2.1.3.1. Целевой раздел Программы воспитания	81
а) цель воспитания в СП «Детский сад «Янтарик» (ФОП 29.2.1.1.)	81
б) задачи воспитания в СП «Детский сад «Янтарик» (ФОП 29.2.1.1.)	82
в) направления воспитания	82
г) целевые ориентиры воспитания (ФОП 29.2.3.)	83
2.1.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания	85
а) Уклад ДОО	85
Общие цели и задачи воспитания	87
Принципы жизни и воспитания ДОО	88
Образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж	89

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	90
Ключевые правила ДОО	90
Традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО	91
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	93
б) Воспитывающая среда ДОО	95
в) Общности образовательной организации	96
г) Работа с родителями	101
д) События ДОО	104
е) Совместная деятельность в образовательных ситуациях	105
ж) Организация предметно- пространственной среды	106
з) Социальное партнерство	106
2.1.3.3.Организационный раздел программы воспитания	110
а) Кадровое обеспечение воспитательного процесса	110
б) Нормативно-правовое обеспечение	112
в) Требования к условиям работы с особыми категориями детей	112
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	114
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	114
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	115
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, календарный план воспитательной работы (в соответствии с ФОП стр. 233-235 п. 36.4)	115
а) Комплексно-тематическое планирование СП «Детский сад «Янтарик»	115
б) Традиции СП «Детский сад «Янтарик»	115
в) План воспитательной работы СП «Детский сад «Янтарик»	116
III. Организационный раздел	121
3.1. Обязательная часть	121
а) Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	121
б) Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства (для разных возрастных групп, соответствует ФОП стр. 195-218 п. 33)	127
в) Описание психолого-педагогических условий реализации Программы и кадровых условий (в соответствии с ФОП стр. 189-191 п. 30, 218-219 п. 34)	135
г) Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	137
д) Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в соответствии с ФОП стр. 191-193 п. 31)	138
е) Кадровые условия реализации Программы	142
ж) Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	143
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	147
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	147
IV. Дополнительный раздел программы	148

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №1 «Образовательный центр» п.г.т. Смышляевка муниципального района Волжский Самарской области структурного подразделения «Детский сад «Янтарик» (далее – ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» пгт Смышляевка СП «Детский сад «Янтарик»)) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

а) Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи деятельности ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» пгт Смышляевка СП «Детский сад «Янтарик» по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей и ожиданий родителей, окружающего социума.

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр. 4-5 п.14.1, 14.2)

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

(опора на п. 1.4. ФГОС ДО с дополнениями ФОП стр. 5 п.14.3)

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов), а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогику.

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Таким образом, с учетом всех перечисленных выше принципов и подходов к формированию образовательной программы - Программа ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» пгт Смышляевка СП «Детский сад «Янтарик» направлена на создание пространства детской реализации (ПДР) – поддержка детской инициативы, творчества, развития личности ребенка, создание условий для самореализации.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДО в соответствии с Уставом

Основными участниками реализации Программы являются: воспитанники, родители (законные представители), педагоги.

		Группы	Возрастная категория	Направленность групп
<i>Ранний возраст</i>		1 младшая группа	2 - 3 года	Общеразвивающая
<i>Дошкольный возраст</i>	Младший дошкольный возраст	2 младшая группа	3 - 4 год	Общеразвивающая Адаптированная
	Средний дошкольный возраст	средняя группа	4 - 5 лет	Общеразвивающая Адаптированная
	Старший дошкольный возраст	старшая группа	5 - 6 лет	Общеразвивающая Адаптированная
		подготовительная группа	6 - 8 лет	Общеразвивающая Адаптированная

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Возрастные особенности развития дошкольников

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных

стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется

потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ограниченными возможностями здоровья:

Особенности развития детей с ОНР. Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.). При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность

ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении -грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами. Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании

высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Особенности развития детей с ФФН

Фонетико-фонематическое недоразвитие — это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Можно выделить основные проявления, характеризующие это состояние. 1. Недифференцированное произношение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или даже трех других звуков. Например, мягкий звук т' произносится вместо звуков с', ч, ш («тюмка», «тяска», «тяпка» вместо сумка, чашка, шапка). 2. Замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию и представляющие меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произнесения заменяются более легкими, которые характерны для раннего периода речевого развития. Например, звук л употребляется вместо звука р., звук ф — вместо звука ш. У некоторых детей целая группа свистящих и шипящих звуков может быть заменена звуками т и д («табака» вместо собака и т.п.). 3. Смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. Ребенок может в одних словах употреблять звуки правильно, а в других — заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Так, ребенок, умея произносить звуки р, л или с изолированно, в речевых высказываниях произносит, например, «Столял стлогает дошку» вместо Столяр строгаёт доску. Отмеченные особенности могут сочетаться и с другими недостатками произношения: звук р — горловой, звук с — зубной, боковой и т.д.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

а) Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП стр. 5-17 п.15

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от

трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью

семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни;

знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

б) Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение

свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости

педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и

изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Дошкольный возраст. -

Старшая группа (с 5 до 6 лет).

(Верещагина Н.В. диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной ситуации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2015)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи	Результаты освоения ООП
Формирование социальных отношений	
1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.	1. Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; дружелюбен, доброжелателен; соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.	2. Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям.	3. Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать нормам поведения.	4. Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.
Формирование ценностного отношения к труду	
1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.	1. Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий.
2. Воспитывать уважение к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые человеку для жизни.	2. Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
3. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей дошкольников.	3. Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.
4. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.	4. При небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.
Формирование основ безопасного поведения	

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения.	1. Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни.	2. Ребенок умеет соблюдать правила безопасного поведения в повседневной жизни.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи	Результаты освоения ООП
1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях.	1. Ребенок проявляет познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством, сравнение по разным основаниям, измерение, упорядочивание, классификация.	2. Использует разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.	3. По собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.	4. Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.	5. Стремится творчески отразить результаты познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.	6. Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.	7. Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях и достижениях.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.	8. Проявляет интерес к поселку, в котором живет, знает его достопримечательности. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.	9. Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи	Результаты освоения ООП
1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.	1. Ребенок инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им.	2. Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.	3. Стремиться соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.	4. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.	5. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.	6. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные характеристики звуков (гласный — согласный), место звука в слове.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.	7. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).	8. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.	9. Отвечает на вопросы по содержанию произведения, устанавливает причинные связи. Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи	Результаты освоения ООП
Изобразительное искусство	
1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, явлениям).	1. Ребенок эмоционально откликается на проявления прекрасного.
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах.	2. Анализирует произведение, понимает художественный образ, обращает внимание на яркие средства выразительности, высказывает свои предпочтения, стремится к самовыражению впечатлений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.	3. Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; узнает известные произведения и достопримечательности.
4. Развивать эстетические интересы, предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.	4. Испытывает эстетические интересы, имеет желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	
1. Развивать изобразительную деятельность детей: определение замысла работы, стремление создать выразительный образ, умение отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать	1. Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать различные предметы и явления. Самостоятельно определяет замысел будущей работы, уверенно использует освоенные техники, создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. Принимает участие в процессе

результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.	выполнения коллективных работ.
2. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.	2. Демонстрирует хороший уровень умений и навыков; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
3. Поддерживать личностные проявления дошкольников в процессе освоения искусства и творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.	3. Ребенок высказывает предпочтения, проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности
Художественная литература	
1. Поддерживать у детей интерес к литературе.	1. Ребенок проявляет стремление к общению с книгой.
2. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии.	2. Знает более сложные жанры фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ) и поэзии (басни, стихи, поэтические сказки). Знает фамилии 3-4-х писателей, названия их произведений.
3. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; образность и выразительность литературного языка.	3. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики, жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся
4. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.	4. Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
5. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их признаках.	5. Имеет представления об особенностях литературы: о родах, видах, о многообразии жанров и их признаках (композиция, средства языковой выразительности).
6. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми, участвовать в театрализованной деятельности.	6. Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов, активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности.
Музыка	
1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами.	1. У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.	2. Имеет представления о жанрах музыки, о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Развивать певческие умения. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.	3. Различает средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности, стимулировать освоение умений игрового музицирования.	4. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Активен в театрализации.
5. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.	5. Участвует в инструментальных импровизациях, самостоятельной деятельности импровизации танцев, игр, оркестровок.
6. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.	6. Участвует в коллективной музыкальной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи	Результаты освоения ООП
1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений.	1. Двигательный опыт ребенка богат. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме выполняет упражнения.

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.	2. Ребенок проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, инициативу при выполнении упражнений.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.	3. Имеет представления о некоторых видах спорта.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.	4. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками.	5. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать подвижную игру.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.	6. В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.	7. Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам ЗОЖ.	8. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек ЗОЖ.	9. Умеет практически решать некоторые задачи ЗОЖ и безопасного поведения.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.	10. Готов оказать элементарную помощь себе и другому, обратиться к взрослому за помощью.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП:

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в структурном подразделении «Детский сад

«Янтарик» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Примерные методики:

- Верещагина Н.В. диагностика педагогического процесса дошкольной образовательной ситуации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2015.

Подобранные диагностические методики позволяют оценить уровень физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития ребенка оптимально в короткие сроки (примерно за 1 - 1,5 недели) путем использования методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Актуальность выбора содержания вариативной части определяется образовательными потребностями и интересами воспитанников и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

Углубление образовательной задачи по гражданско-патриотическому воспитанию по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Пояснительная записка.

а) цели и задачи реализации:

Целью реализации образовательной задачи по гражданско-патриотическому воспитанию по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

1. Формирование чувств привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким.
2. Формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.
3. Формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России.
4. Воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России, средствами эстетического воспитания; музыка, изобразительность, художественное слово.
5. Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

Основные задачи в соответствии с возрастными особенностями воспитанников:

Возрастная группа	Задачи
Вторая младшая группа (3-4 года)	– Формирование элементарных представлений о человеке; – Формирование образа «Я»; – Формирование представлений о семье; – Формирование чувства общности и значимости каждого ребенка для детского сада; – Формирование представлений о родном крае.
Средняя группа (4-5 года)	– Формирование гендерных представлений; – Формирование и углубление представлений о семье; – Формирование представлений о себе как о члене коллектива; – Формирование и углубление представлений о родном крае, его достопримечательностях; – Формировать знания о государственных праздниках.
Старшая группа (5-6 года)	– Формирование и углубление гендерных представлений; – Формирование и углубление представлений о семье и ее истории; – Ознакомление с традициями и культурой родного края; – Формирование активной позиции ребенка как члена коллектива; – Расширение представлений о России и государственных праздниках его достопримечательностях; – Ознакомление с государственной символикой; – Формирование представлений о своих правах и обязанностях.

Подготовительная к школе группа (6-8 года)	– Формирование представлений ребенка о себе в настоящем, прошедшем и будущем; – Формирование представлений о истории семьи в контексте истории родной страны; – Формирование активной позиции ребенка; – Углубление представлений о России, Самаре и родной крае; – Формирование представлений о планете Земля; – Формирование представлений о себе как члене сообщества; – Формирование и углубление представлений о правах детей в мире.
---	--

б) принципы и подходы:

Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников осуществляется при соблюдении следующих принципов:

- Принцип системности (работа проводится систематически во весь образовательный период);
- Принцип интеграции (содержание программы интегрируется в единый педагогический процесс по освоению детьми содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования);
- Принцип преемственности работы детского сада и семьи (родители должны стать активными участниками воспитательно-образовательного процесса);
- Принцип учета возрастных особенностей (все мероприятия проводятся с учетом возраста детей);
- Принцип научности (все преподносимые для воспитанников материалы должны быть подлинными прочно установленные наукой).

Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников построено в соответствии со следующими подходами:

- деятельностного подхода (ребенок познает мир, получает знания через все виды деятельности, каждый является активным участником в добывании, передачи знаний, информации, привлекает к этому друзей и взрослых),
- подхода природосообразности (педагоги ориентируются на внутренний мир ребенка, создают условия для саморазвития, самовыражения каждого участника познавательного процесса),
- личностно-ориентированного подхода (позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка),
- компетентностного подхода (организация образовательного процесса осуществляется через создание условий для формирования у ребенка опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных и иных задач, составляющих содержание образования).

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста:

Возрастная группа	Задачи
Вторая младшая группа (3-4 года)	– Ребенок знает свое имя, фамилию; – Ребенок узнает по иллюстрациям некоторые достопримечательности родного поселка;

	– Ребенок называет игрушки, предметы быта; – Ребенок имеет представление о членах семьи.
Средняя группа (4-5 года)	– Ребенок знает свое имя, фамилию; – Ребенок знает свой адрес; – Ребенок знает некоторые достопримечательности родного края; – Ребенок называет народные праздники, игрушки, предметы быта; – Ребенок умеет заботиться об окружающей природе, близких, проявляет дружелюбие; – Ребенок имеет представление о членах семьи.
Старшая группа (5-6 года)	– Ребенок знает свое имя, фамилию; – Ребенок знает название города, страны, свой адрес; – Ребенок называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, зеленые зоны города, 4-5 улиц, площадей; – Ребенок знает и узнает символику России; – Ребенок знает и узнает символику города; – Ребенок знает и узнает символику поселка; – Ребенок называет народные праздники, игрушки, предметы быта; – Ребенок умеет заботиться об окружающей природе, близких, проявляет дружелюбие, умеет договориться со сверстниками; – Ребенок имеет представление о членах семьи и ближайших родственниках; – Ребенок знает свои права.
Подготовительная к школе группа (6-8 года)	– Ребенок знает свое имя, фамилию; – Ребенок знает название города, страны, свой адрес; – Ребенок называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, зеленые зоны города, 4-5 улиц, площадей; – Ребенок знает и узнает символику России; – Ребенок знает и узнает символику города; – Ребенок знает и узнает символику поселка; – Ребенок называет народные праздники, игрушки, предметы быта; – Ребенок называет природные богатства России, знает природно-климатические зоны, ландшафты; – Ребенок умеет заботиться об окружающей природе, близких, оказывает помощь, проявляет дружелюбие, считается с интересами товарищей, умеет договориться со сверстниками, анализирует поступки; – Ребенок имеет представление о членах семьи и ближайших родственниках; – Ребенок знает свои права; – Ребенок знает, что такое «Конвенция о правах ребенка».

2) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы:

- у детей сформированы духовно-нравственные ценности и гражданско-патриотические чувства,
- у детей сформированы знания об истории и традициях родного края, города и страны (знают памятники культуры, историю возникновения своего поселка, животный и растительный мир родного края, важные исторические события истории России, Самары, родного края и символику).

Ссылки на оценочные материалы педагогической диагностики: «Мы живем в России» Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, М.: «скрипторий».

Федеральная программа определяет объем обязательной части ОП ДОО, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с

детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты реализуемых в ДОО программ соответствуют содержанию и планируемым результатам Федеральной программы.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. *Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания*

а) Содержание и задачи образования (обучение и воспитание) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП стр. 20-148

Социально-коммуникативное развитие

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения;
- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует

овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по

отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого

трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники,

современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

Программы и методические разработки, используемые в образовательном процессе для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Т.В. Потапова "Беседы с дошкольниками о профессиях", Москва, "Сфера", 2015г., <https://cyberpedia.su/3x203c.html>
- И.А. Агапова, М.А. Давыдова "Беседы о великих соотечественниках", Москва, "Сфера", 2015г.
- И.Ф. Мулько "Развитие представлений о человеке в истории и культуре", Москва, "Сфера", 2015г.
- "Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка" Сост.: Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина и др., Москва, "Аркти", 2016г.
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина "Безопасность", Санкт-Петербург, "Детство-Пресс", 2016г., http://dou34.ucoz.net/programma_osnov_bezopasnosti_detej.pdf
- К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. "Как обеспечить безопасность дошкольников", Москва, "Просвещение", 2017г.
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева и др. "Безопасность на улицах и дорогах", Москва, "АСТ – ЛТД", 2017г.
- Т.А. Шорыгина "Осторожные сказки. Безопасность для малышей", Москва, "Книголюб", 2016г.
- Г.П. Шалаева, О.М. Журавлева "Новые правила поведения для воспитанных детей", Москва, "Эксмо", 2016г. http://static1.ozone.ru/multimedia/book_file/1012170292.pdf,
- Т.А. Маркова Воспитание трудолюбия у дошкольников – Москва, 2015г.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериацию и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать

и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о

ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес; способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность; испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем; проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным

действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.; использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними; имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы; проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах; ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

Программы и методические разработки, используемые в образовательном процессе для реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Н.А. Арапова – Пискарева "Формирование элементарных математических представлений", Москва, "Мозаика – Синтез, 2016г., http://thelibrary.ru/books/n_a_arapova_piskareva/formirovanie_elementarnyh_matematicheskikh_predstavleniy_v_detskom_sadu_programma_i_metodicheskie_rekomendacii_dlya_zanyatiy_s_detmi_2_7_1_et-read.html
- И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.- Москва: "Мозаика-Синтез", 2016г., <http://iknigi.net/avtor-vera-pozina/73079-zanyatiya-po-formirovaniyu-elementarnyh-matematicheskikh-predstavleniy-vo-vtoroy-mladshey-gruppe-detskogo-sada-plany-zanyatiy-vera-pozina/read/page-1.html>
- И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада.- Москва: "Мозаика-Синтез", 2017г., <http://iknigi.net/avtor-vera-pozina/75846-zanyatiya-po-formirovaniyu-elementarnyh-matematicheskikh-predstavleniy-v-sredney-gruppe-detskogo-sada-plany-zanyatiy-vera-pozina/read/page-1.html>
- И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада.- Москва: "Мозаика-Синтез", 2018г., <http://iknigi.net/avtor-vera-pozina/74148-zanyatiya-po-formirovaniyu-elementarnyh-matematicheskikh-predstavleniy-v-starshey-gruppe-detskogo-sada-plany-zanyatiy-vera-pozina/read/page-1.html>

- И.А Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада.- Москва: "Мозаика-Синтез", 2017г.,<http://iknigi.net/avtor-vera-pozina/72042-formirovanie-elementarnyh-matematicheskikh-predstavleniy-sistema-raboty-v-podgotovitelnoy-k-shkole-gruppe-detskogo-sada-vera-pozina/read/page-1.html>
- Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка. Математика для детей 3-5 лет», Москва, "Баласс", 2016г.
- Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина "Раз – ступенька, два – ступенька...", Москва, "Баласс", 2017г.
- Л.С. Метлина "Математика в детском саду", Москва, "Просвещение",2015г.
- Т.А. Шорыгина "Учимся ориентироваться в пространстве", Москва, "Сфера", 2016г., <https://studfiles.net/preview/2235258/>
- О.В. Дыбина "Ребенок и окружающий мир", Москва, "Мозаика – Синтез", 2015г., https://fictionbook.ru/author/o_v_dyibina/rebenok_i_okrujayushiyi_mir_programma_i_read_online.html
- С.А. Веретенникова "Ознакомление дошкольников с природой", Москва, "Просвещение", 2016г.
- С.Н. Николаева "Юный эколог", Москва, "Мозаика – Синтез", 2017г., http://ciur.ru/deb/deb_ds1/DocLib2/юный%20эколог.%20С.Н.%20Николаева-ilovepdf-compressed-ilovepdf-compressed.pdf
- Л.И. Егоренков "Экологическое воспитание дошкольников", Москва, "Аркти", 2014г.
- А.И. Иванова "Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду", Москва, "Сфера", 2020г., <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/04/30/metodicheskoe-posobie-ekologicheskie-nablyudeniya-i>
- И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир "Детское экспериментирование", Москва, "Педагогическое общество России", 2015г.
- "Организация экспериментальной деятельности дошкольников" под ред. Л.Н. Прохоровой, Москва, "Аркти", 2015г.
- Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России»,
- Т.А. Шорыгина "Зеленые сказки. Экология для малышей", Москва, Издательство "Книголюб", 2016 г.
- С.Н. Николаева, И.А. Комарова "Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников", Москва, "Гном и Д", 2019г.
- С.Н. Николаева "Ознакомление дошкольников с неживой природой", Москва, "Педагогическое общество России, 2015г.

- В. Куцакова "Конструирование и ручной труд в детском саду", Москва, "Просвещение", 2019г.
- Г.И. Перевертень "Самоделки из бумаги", Москва, "Просвещение", 2015г.
- В.В. Выгонов "Изделия из бумаги", Москва, "МСП", 2017г.
- Т.А. Шорыгина "О космосе", Москва, "Книголюб", 2015г.
- "Как научить детей любить Родину" Сост.: Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина и др., Москва, "Аркти", 2015г.
- М.Ю. Новицкая "Наследие. Патриотическое воспитание", Москва, "Линка – Пресс", 2015г.
- Г.Н. Данилина "Дошкольнику – об истории и культуре России", Москва, "Аркти", 2015г.
- И.Ф. Мулько "Развитие представлений о человеке в истории и культуре", Москва, "Сфера", 2015г.
- "Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка" Сост.: Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина и др., Москва, "Аркти", 2016г.

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно

характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей

умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану

педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

Программы и методические разработки, используемые в образовательном процессе для реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- А.И. Максаков "Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников", Москва, "Мозаика – Синтез", 2015г., <http://pedlib.ru/Books/2/0167/2-0167-1.shtml>
- А.И. Максаков "Развитие правильной речи ребенка в семье", Москва, "Мозаика – Синтез",

2015г., <https://www.libfox.ru/629986-anatoliy-maksakov-razvitie-pravilnoy-rechi-rebenka-v-seme-posobie-dlya-roditeley-i-vospitateley-dlya-zanyatiy-s-detmi-ot-rozhdeniya-do-semi-let.html>

- В.В. Гербова "Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада", Москва, "Просвещение", 2016г., <https://profilib.net/chtenie/147719/valentina-gerbova-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-pervoy-mladshey-gruppe-detskogo-sada.php>
- В.В. Гербова "Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада", Москва, "Просвещение", 2017г., <https://profilib.net/chtenie/11807/valentina-gerbova-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-vo-vtoroy-mladshey-gruppe-detskogo-sada.php>
- В.В. Гербова "Занятия по развитию речи в средней группе детского сада", Москва, "Просвещение", 2016г., <https://profilib.net/chtenie/147878/valentina-gerbova-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-sredney-gruppe-detskogo-sada-plany.php>
- В.В. Гербова "Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада", Москва, "Просвещение", 2015г., <https://profilib.net/chtenie/149282/valentina-gerbova-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-starshey-gruppe-detskogo-sada-plany.php>
- В.В. Гербова "Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет", Москва, "Просвещение", 2015г., http://chgard48.tgl.net.ru/images/sad/po_razvitiyu_reiii.pdf
- М.Ф. Фомичева "Воспитание у детей правильного произношения", Москва, "Просвещение", 2015г., <https://studfiles.net/preview/5799924/>
- Т.И. Петрова, Е.С. Петрова "Игры и занятия по развитию речи дошкольников", Москва, "Школьная Пресса", 2016г.
- Э.П. Короткова "Обучение рассказыванию в детском саду", Москва, "Просвещение", 2018г.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический

вкус, интерес к искусству;

- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;
- способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;
- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;
- работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный,
- ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей

изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов- песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается

вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы

окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь

стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает

детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. *Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству:

- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные

произведении;

- проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа
- через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую);
- проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- знает некоторых художников и композиторов;
- знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства;
- последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;
- имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея;
- выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

В изобразительной деятельности:

- проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знает особенности изобразительных материалов;
- любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;
- проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании:

- создает изображения предметов (по представлению, с натуры);
- сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.);
- использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке:

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы;
- создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

- изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности:

- анализирует условия, в которых протекает эта деятельность;
- осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию;
- использует и называет различные детали деревянного конструктора;
- заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала;
- владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов);
- из природного материала;
- осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности:

- различает жанры в музыке (песня, танец, марш);
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- узнает произведения по фрагменту;
- различает звуки по высоте в пределах квинты;
- поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом;
- ритмично двигается в соответствии с характером музыки;
- самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу;
- играет мелодии на металлофоне по одному и в группе;

- проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности:

- знает различные виды и формы театрального искусства;
- проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем;
- активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима);
- пользуется театральной терминологией;
- участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.).

Культурно-досуговая деятельность:

- организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;
- взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- знает некоторые народные традиции разных народов;
- участвует в объединениях дополнительного образования.

Программы и методические разработки, используемые в образовательном процессе для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Т.С. Комарова "Детское художественное творчество", Москва, "Мозаика –Синтез", 2015г., http://thelibrary.ru/books/t_s_komarova/detskoe_hudozhestvennoe_tvorchestvo_dlya_raboty_s_detmi_2_7 лет_metodicheskoe_posobie_dlya_vospitateley_i_pedagogov-read.html
- О.А. Соломенникова "Радость творчества", Москва, "Мозаика – Синтез", 2015г., https://fictionbook.ru/author/o_a_solomennikova/radost_tvorchestva_oznakomlenie_deteyi_s/read_online.html
- "Народное искусство в воспитании дошкольников" под ред. Т.С. Комаровой, Москва, "Педагогическое общество России", 2015г.
- Т.С. Комарова, А.В. Размыслова "Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников", Москва, "Педагогическое общество России", 2015г.
- Т.С. Комарова "Обучение дошкольников технике рисования", Москва, "Педагогическое общество России", 2015г.
- Т.С. Комарова, А.И. Савенков "Коллективное творчество дошкольников", Москва, "Педагогическое общество России", 2015г.

- Т.С. Комарова, О.Ю. Филипс "Эстетическая развивающая среда в ДОУ", Москва, "Педагогическое общество России", 2015г.
- Г.С. Швайко "Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя группа), Москва, "Владос", 2017г., <http://docplayer.ru/27098791-Zanyatiya-po-izobrazitelnoy-deyatelnosti-v-detskom-sadu-srednyaya-gruppa-galina-shvayko.html>
- Г.С. Швайко "Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (старшая группа), Москва, "Владос", 2017г., <https://bookz.ru/authors/galina-6vaiko/zanatia-960/1-zanatia-960.html>
- Г.С. Швайко "Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (подготовительная группа), Москва, "Владос", 2017г.
- Г.Г. Григорьева "Изобразительная деятельность дошкольников", Москва, "Академия", 2020г.
- Т.Н. Доронова, С.Г.Якобсон "Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре", М., "Просвещение",2015г.
- Н.Б. Халезова "Декоративная лепка в детском саду", Москва, "Сфера", 2015г.
- Т.Н. Казакова "Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности", Москва, "Просвещение",2016г.
- Т.Г.Казакова "Изобразительная деятельность младших дошкольников", Москва,"Просвещение", 2016г.
- М.А Гусакова "Аппликация", Москва, "Просвещение",2018г.
- Н.Б. Халезова "Народная пластика и декоративная лепка в детском саду", Москва, "Просвещение",2015г.
- М.Б. Зацепина "Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников", Москва "Педагогическое общество России", 2015г.
- "Подвижные игры с песнями в детском саду", Сост.: Н.Н. Доломанова, Москва, "Сфера", 2016г.
- Н. Зарецкая, З. Роот "Праздники в детском саду", Москва, "Айрис Пресс", 2016г.
- Т.Н. Липатникова "Праздник начинается", Ярославль, "Академия развития", 2017г.
- С.Н. Захарова "Праздники в детском саду", Москва, "Владос", 2016г.
- Н.В. Зарецкая "Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста", Москва, "Айрис дидактика", 2015г.
- И.Л. Держинская "Музыкальное воспитание младших дошкольников", Москва, "Просвещение",2017г.
- Н.Г. Кононова "Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах", Москва, "Просвещение", 2015г.
- О.П. Радынова "Слушаем музыку", Москва, "Просвещение", 2019г.

- Ю.Г. Илларионова "Учите детей отгадывать загадки", Москва, "Просвещение", 2015г.
- Э.П. Короткова "Обучение рассказыванию в детском саду", Москва, "Просвещение", 2015г.
- А.И. Максаков, Т.А. Тумакова "Учите, играя", Москва, "Просвещение", 2015г.
- "Хрестоматия для дошкольников 2-4 года", Сост.: Н.П. Ильчук, В.В. Гербова, Москва, "АСТ", 2015г.
- "Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет", Сост.: Н.П. Ильчук, В.В. Гербова, Москва, "АСТ", 2015г.
- "Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет", Сост.: Н.П. Ильчук, В.В. Гербова, Москва, "АСТ", 2015г.
- "Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста", Сост.: З.Я.Рез, Л.М. Гурович, Москва, "Просвещение", 2015г.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

От 5 лет до 6 лет

- продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения *технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;*
- развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и

спортивных играх и упражнениях;

- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), враспынную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. *Упражнение в равновесии:* ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы,

с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, враспынную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2–3 предмета (поочередно через каждый высотой 5–10 см); с высоты 20–25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки

вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирами без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты»

(с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Спортивные игры ⁵Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует

доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в

соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

Программы и методические разработки, используемые в образовательном процессе для реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Л.Д. Глазырина "Физическая культура дошкольников", Москва, "Владос", 2015г.
- Э.Я. Степаненкова "Методика физического воспитания", Москва, "Воспитания дошкольника", 2015г.
- Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова "Занятия физической культурой в ДОУ", Москва, "5 за знания", 2015г.
- Л.Н. Волошина "Воспитание двигательной культуры дошкольников", Москва, "Аркти", 2015г.
- Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова "Физическая культура В дошкольном детстве", Москва, "Просвещение", 2015г.
- И.М. Воротилкина "Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении", Москва, Издательство "НЦ ЭНАС", 2016г.
- К.К. Утробина "Занимательная гимнастика и физкультура", Москва, "Гном и Д", 2016г.
- В.И. Ковалько "Азбука физкультминуток для дошкольников", Москва, "Вако", 2015г.
- "Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ", Сост.: О.Н. Моргунова, Воронеж, "Учитель", 2015г.

- А.В.Кенеман, Д.В.Хухлаева "Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста", Москва, "Просвещение", 2017г.
- Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет", Москва, "Просвещение", 2018г.
- Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет", Москва, "Просвещение", 2018г.
- Е.А. Тимофеева "Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста", Москва, "Просвещение", 2016г.
- В.Г. Фролов "Физкультурные занятия и упражнения на прогулке", Москва, "Просвещение", 2016г.
- "Детские народные подвижные игры", Сост.: А.В. Кенеман, Т.И. Осокина, Москва, "Просвещение", 2015г.
- "Здоровый малыш" под. ред. З.И. Бересневой, Москва, "Сфера", 2015г.
- И.М. Воротилкина "Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении", Москва, "НЦ ЭНАС", 2015г.
- Л. Ф. Тихомирова "Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей", Ярославль, "Академия Развития", 2018г.
- В.И. Ковалько "Азбука физкультминуток для дошкольников", Москва, "Вако", 2015г.
- "Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ", Сост.: О.Н.Моргунова, Воронеж, "Учитель", 2015г.
- М.Ю. Картушина "Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет", Москва, "ТЦ Сфера", 2016г.
- М.Ю. Картушина "Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет", Москва, "ТЦ Сфера", 2016г.
- М.Ю. Картушина "Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет", Москва, "ТЦ Сфера", 2016г.

б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции

всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной

деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения,

рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

в) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную

деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему

небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у

ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-

педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возраст сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями

(законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровья и сохранения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и

рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в

процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и

творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.1.3. Программа воспитания в соответствии с ФОП стр. 172-189 п. 29

2.1.3.1. Целевой раздел Программы воспитания

а) цель воспитания в СП «Детский сад «Янтарик» (ФОП 29.2.1.1.)

личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества через
--

➤ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения	➤ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе	➤ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами
--	---	--

б) задачи воспитания в СП «Детский сад «Янтарик» (ФОП 29.2.1.1.)

➤ содействовать развитию личности, основанной на принятых обществе, представлениях о добре и зле, должном и недопустимом	➤ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести	➤ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию	➤ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей
--	---	---	--

в) направления воспитания

Патриотическое направление воспитания (ФОП 29.2.2.1.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций	
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	
Духовно-нравственное направление воспитания (ФОП 29.2.2.2.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	жизнь, милосердие, добро
Социальное направление воспитания (ФОП 29.2.2.3.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными	

принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения	
Познавательное направление воспитания (ФОП 29.2.2.4.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценности познания	познание
В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка	
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	
Физическое и оздоровительное направление воспитания (ФОП 29.2.2.5.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	жизнь и здоровье
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основополагающей ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	
Трудовое направление воспитания (ФОП 29.2.2.6.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	труд
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия	
Эстетическое направление воспитания (ФОП 29.2.2.6.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	культура, красота
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса	

2) целевые ориентиры воспитания (ФОП 29.2.3.)

✓ Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

✓ В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ	ЦЕННОСТИ	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (КТРЕМ ГОДАМ) (ФОП 29.2.3.1.)	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (ФОП 29.2.3.1.)

Патриотическое	Родина, природа	– Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	– Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	– Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». – Проявляющий сочувствие, доброту.	– Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. – Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	– Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. – Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. – Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	– Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. – Владеющий основами речевой культуры. – Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	– Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.	– Любознательный, наблюдающий, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. – Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. – Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	– Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.	– Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. – Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к

		– Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.	- личной и командной победе, нравственные и волевые качества. – Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. – Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	– Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. – Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	– Понимающий ценность труда семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	– Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. – Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	– Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. – Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.1.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

а) Уклад ДОО

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и

родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО. Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада структурного подразделения «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка включает следующие шаги:

1. Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности структурного подразделения «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка.

Устав детского сад «Янтарик», локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.

2. Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности детского сад «Янтарик»:

- специфику организации видов деятельности;
- обустройство развивающей предметно-пространственной среды;
- организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО;
- праздники и мероприятия. ООП ДО и Программа воспитания.

3. Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада детского сад «Янтарик»:

- требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников.
- взаимодействие структурного подразделения «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка с семьями воспитанников.
- социальное партнерство структурного подразделения «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка с социальным окружением
- договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего

достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Общие цели и задачи воспитания

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы СП «Детский сад «Янтарик»;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы жизни и воспитания ДОО

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа образования построена на следующих принципах:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- *принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж

Образ ДОО определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день образ включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Образ ДОО определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО. Процесс проектирования образа СП «Детский сад «Янтарик» включает следующие шаги:

№ п/ п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности СП «Детский сад «Янтарик» .	Устав СП «Детский сад «Янтарик», локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика

2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности СП «Детский сад «Янтарик»: специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно- пространственной среды; - организацию режима дня; - разработку традиций и ритуалов детского сада; праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада структурного подразделения «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП «Детский сад «Янтарик» с семьями воспитанников. Социальное партнерство детского сада с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

С целью создания условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия педагоги структурного подразделения «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка вместе с родителями продолжают воспитательно-оздоровительную работу; участвуют в совместном активном досуге (походах, праздниках, подвижных играх и пр.); содействуют становлению физической и психологической готовности детей к школе; заботятся о развитии у детей ценностей созидателей. Поддерживаются условия эмоционального комфорта в группе детского сада. Формирование культурно-гигиенических навыков. Воспитывается привычка ежедневно ухаживать за чистотой своего тела, пользоваться индивидуальными средствами гигиены и ухода, причесываться. Развиваются и совершенствуются умения полоскать рот каждый раз после еды, чистить зубы 2 раза в день, пользоваться зубочистками и зубной нитью (под руководством взрослого). Совершенствуются ранее освоенные представления о культуре поведения при первых признаках простудного заболевания (пользоваться индивидуальным носовым платком, прикрывать им рот при чихании и пр.). Взрослый продолжает обращать внимание на культуру поведения во время приема пищи: на необходимость обращаться с просьбой, благодарить. Закрепляются умения детей быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своих вещах.

Ключевые правила ДОО

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

структурном подразделении существует свой, специфический уклад, который складывается из организации и проведения традиционных мероприятий с воспитанниками, их родителями и педагогами.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольной организации. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В СП «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в детском саду «Янтарик» единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего поселка, гражданин своей страны.
4. Приобщать детей к истории, культуре и народному достоянию региона в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

на уровне СП «Детский сад «Янтарик»:

- общественно-политических праздников, сезонных праздников;
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжечная неделя», «Неделя театра», «День знаний», «День воспитателя», «День матери», «Масленица», «Международный день птиц», «День смеха» , «День космонавтики», «Международный день земли», «Международный день защиты детей»)

На уровне группы:

1. «Утро радостных встреч». Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Отмечаем день рождения». Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. «Неделя экскурсий». Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
4. «Экскурсия в школу». Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.
5. «Семейная мастерская». Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
6. «Дорогой памяти». Встречи с ветеранами войны. Посещение музея ВОВ в детском саду. Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно- эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игр.
3. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.
4. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде

концертов, театральных постановок, развлечений.

5. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

В практике работы СП «Детский сад «Янтарик» сложилось немало традиций, направленных на решение приоритетной задачи по оздоровлению воспитанников. Наиболее интересной традицией является проведение «Недели здоровья», конкурсных мероприятий с воспитанниками и их родителями.

Спортивные семейные праздники имеют огромное значение для укрепления здоровья детей и развития их физической подготовки, для воспитания чувств патриотизма. Спортивные праздники: «Папа, мама, я – спортивная семья», «В первый класс со значком ГТО», «Зимние олимпийские игры» способствуют объединению и сплочению детей и родителей. Каждый сезон года старшие дошкольники вместе с родителями ходят в **походы**, благодаря которым не только улучшаются детско-родительские отношения, но и у детей развивается двигательная активность и выносливость, они приобщаются к удивительному миру природы, а главное - воспитывается бережное отношение к ней.

Народные праздники вводят дошкольников в чудесный мир сказок, легенд, былин, вводят в образный мир танцев, песни. Народные праздники – это средство сохранения русских народных традиций.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

РППС в детском саду «Янтарик» даёт возможность ребёнку ощутить и увидеть себя в «своём» пространстве, проявить активность, инициативность, автономность, понять собственную значимость. Участниками педагогического процесса создана атмосфера тепла и мягкости, как в доме, где живут дети. Именно живут, а не обучаются или только играют.

Пространство каждой группы в нашем детском саду разделено на несколько зон (центров), уютных «комнаток» разнообразного содержания, где каждый ребенок может найти себе занятие по душе, уединиться или поиграть в компании с друзьями, а также имеется место, где можно собраться большей частью группы. Следует отметить, что у каждого центра имеется своё название и эмблема. Это результат совместной деятельности педагогов и детей группы.

Наполняемость зон отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком и включает:

- знаки и символы государства, региона, города, организации и группы (каждая группа имеет конституцию – главный закон жизни группы, флаг, эмблему и гимн).

РППС отражает:

- региональные, этнографические, и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

РППС обеспечивает

- возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
 - возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.).
- Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Актуальность темы заложена в Федеральном Государственном образовательном стандарте (далее ФГОС) дошкольного образования. Одной из задач ФГОС дошкольного образования (далее ДО) является формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей.

Дошкольное детство - период активного вхождения ребенка в социальный мир, установления разнообразных взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, формирования мировоззрения, пробуждения гуманных чувств, становления художественно-эстетической культуры. По мнению учёной - педагога О.В. Федоскиной «чрезвычайно важной представляется социокультурная функция в дошкольном образовании». Р.Б. Стеркина «Под понятием «социокультурный» мы понимаем источники, возможности, средства культуры, которые могут быть использованы для решения социально-культурных задач».

Социально-культурные задачи – это духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание детей. Для повышения качества предоставляемых образовательных услуг, дошкольные учреждения должны обеспечить социокультурную среду сопровождения развития личности ребенка.

Под понятием социокультурная среда следует понимать любое социокультурное пространство, которое влияет на развитие ребенка.

ФГОС ДО направлен на решение следующих задач по данному направлению:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- создание качественно новой модели образовательной деятельности детского образовательного учреждения, ориентированной на социокультурное образование детей.

Социокультурная среда рассматривается как совокупность целенаправленно созданных условий, которые должны обеспечить процесс развития и саморазвития ребенка. Социокультурная среда - это среда, которая обеспечивает личностно - ориентированное сопровождение ребенка дошкольного возраста.

Социокультурная предметно-пространственная среда - объединяет два понятия: социокультурная и предметно-развивающая среда и связана с усилением мысли о единстве духовно-ценностного и внешнего мира в жизни ребенка. Это среда, включающая предметы, вещи, знаки, образы, отношения, в которых отражается и воспроизводится культура и индивидуальный опыт ребенка. Социокультурная среда в СП детский сад «Янтарик» формируется из следующих компонентов:

- Привлечение родителей к педагогической деятельности;
- Привлечение социальных институтов к образовательному процессу;
- Формирование предметно-пространственной среды.

Для определения эффективности реализации системы построения социокультурной среды, используются следующие показатели:

- положительная динамика личностного развития ребенка;
- потребностей личности осуществлять самостоятельный выбор деятельности,
- выполнении социальных ролей;
- роста профессионализма педагогов;
- активной степени включенности семьи в социокультурное пространство детского сада.

Именно педагогическим коллективом создается модель социокультурного развития дошкольников.

б) Воспитывающая среда ДОО

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда ДОО обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком

В СП «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка используется игровое обрамление различной деятельности детей (повседневных событий, обучающих мероприятий и пр.);

- размещение на стенах/стендах образовательного учреждения регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также

знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательном учреждении (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение территории образовательного учреждения, разбивка клумб, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях образовательного учреждения, ее традициях, правилах.

Благоустройство групп, осуществляемое воспитателями вместе с дошкольниками и родителями, позволяет воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя со своими детьми.

в) Общности образовательной организации

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В СП «Детский сад «Янтарик» выделены следующие общности:

- ✓ педагог - дети,
- ✓ родители (законные представители) - ребенок (дети),
- ✓ педагог - родители (законные представители).

ОБЩНОСТИ	ЦЕННОСТИ И ЦЕЛИ	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ, РОЛЬ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
----------	-----------------	---

Профессиональное сообщество	Цель – профессиональное общение на темы организации воспитательно-образовательного процесса, постоянный обмен знаниями, который обеспечивает личный и профессиональный рост. Участники профессионального сообщества разделяют ценности, которые заложены в основу Программы.	Эффективностью организации процесса воспитания являются: ✓ организация повышения квалификации в вопросах реализации Программы воспитания; ✓ методическая, консультативная, психолого-педагогическая поддержка педагогов; ✓ формирование информационного пространства, баз данных по вопросам реализации всех направлений воспитания; ✓ рефлексия собственной профессиональной деятельности.
Профессионально-родительское сообщество	Цель – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Сообщество включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.	Отношения в профессионально-родительском сообществе предусматривают открытое, длительное взаимодействие, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций. Этапы взаимодействия: ✓ знакомство - раскрытие и понимание целей, задач, ценностей воспитания; - освещение особенностей процесса воспитания; - знакомство с проектами, реализуемыми (планирующимися к реализации) в рамках процесса воспитания; - знакомство с ресурсной базой и особенностями взаимодействия; - выяснение ценностей и целей воспитания, сформированных у родителей, воспитательного потенциала, который может усилить воспитательный эффект; - определение готовности к сотрудничеству; - распределение ресурсов (временных, материально-технических, социальных, мотивационных) воспитания ✓ планирование совместной деятельности - по регламентированным формам взаимодействия (родительский комитет, родительские собрания и др.); - стимулирование нерегламентированных форм взаимодействия (консультации, родительские школы, круглые столы и др.) ✓ взаимодействие - педагогический лекторий, родительская школа, мастер-класс, родительский клуб, мероприятия различной направленности, акции, дни открытых дверей, марафон, выпуски семейных газет, видеоблоги др.
Детско-взрослая общность	Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.	Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Воспитатель, а также другие сотрудники должны: – быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

		- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; – поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; – заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; – содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; – воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.); – учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; – воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВОЗМОЖНОСТИ РАЗНОВОЗРАСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ	В СП «Детский сад «Янтарик» созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами через различные формы воспитательной работы в <i>коллективных делах и практиках субъектности</i> ✓ создание афиш, плакатов, объявлений, листовок; ✓ организация наставнической деятельности в формате «ребёнок-ребёнок»; ✓ создание игр и игрушек; ✓ создание навигации по детскому саду	

Задачи воспитания в образовательных областях

Цель Программы Воспитания СП «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Задачи Программы СП «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;
- формирование толерантного отношения к людям другой национальности, вероисповедания, к

людям, имеющим ограничения здоровья.

Основными условиями реализации Программы воспитания в структурном подразделении по инклюзивному образованию, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Направление воспитания: Патриотическое	
Общие задачи по направлению	
1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.	
2. Воспитание любви, уважения к национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.	
3. Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.	
4. Понимание единства природы и людей и воспитание бережного ответственного отношения к родной природе.	
Дошкольный возраст (до 8 лет)	
Инвариантные задачи	1. Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране. 2. Формирование чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Вариативные задачи	1. Ознакомление с историческим контекстом возникновения объектов культурного наследия региона. 2. Воспитание бережного отношения к родному поселку.
Направление воспитания: Социальное	
Общие задачи по направлению	
1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.	
2. Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).	
3. Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.	
4. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.	
5. Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и создавать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.	
Дошкольный возраст (до 8 лет)	
Инвариантные задачи	1. Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества. 2. Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов. 3. Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы,

	ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков. 3. Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми. 4. Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры. 5. Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника. 6. Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
Вариативные задачи	1. Формирование у ребенка уважения и принятия ценности объектов и предметов, созданных людьми разных профессий, составляющих достояние Самарской области. 2. Организация сотрудничества детей в проектах по конкретной тематике.
Направление воспитания: Познавательное	
Общие задачи по направлению 1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы. 2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний. 3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).	
Дошкольный возраст (до 8 лет)	
Инвариантные задачи	1. Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом. 2. Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании. 3. Способствование формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Вариативные задачи	1. Создание условий для изучения объектов народного достояния в условиях региона, о людях разных профессий, создавших эти достояния. 2. Создание условий для изучения природы родного края.
Направление воспитания: Физическое и оздоровительное	
Общие задачи по направлению 1. Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки; 2. Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни; 3. Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.); Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	
Дошкольный возраст (до 8 лет)	
Инвариантные задачи	1. Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены. 2. Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. 3. Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, 4. бережно относиться к ним.
Вариативные задачи	1. Приобщение детей к занятиям различными видами спорта, активно развивающимися в регионе. 2. Формирование понимания причин безопасного поведения в условиях своей местности.
Направление воспитания: Трудовое	
Общие задачи по направлению 1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду; познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. 2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. 3. Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).	
Дошкольный возраст (до 8 лет)	
Инвариантные задачи	1. Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности. 2. Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Вариативные задачи	1. Воспитание уважительного отношения и интереса к профессиям технической направленности инженера, архитектора, строителя и другим 2. Формирование навыков трудолюбия в природе при выполнении поручений на участке детского сада и в самостоятельной деятельности.
Направление воспитания: Этико-эстетическое	
Общие задачи по направлению 1. Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересам, удобствами, результатам творчества других детей. 2. Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах. 3. Воспитание культуры речи. 4. Воспитание культуры деятельности. 5. Формирование чувства прекрасного. 6. Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.	
Дошкольный возраст (до 8 лет)	
Инвариантные задачи	1. Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. 2. Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. 3. Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса. Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.
Вариативные задачи	1. Ознакомление с историческим контекстом возникновения различных объектов народного достояния региона 2. Приобщение к профессиям технической отрасли, внесшим вклад в изобретение объектов, составляющих достояние региона. 3. Создание творческого продукта в соответствии с приоритетным направлением ДОО

г) Работа с родителями

Работа с родителями

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В СП «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка в первую очередь организуют систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволяет выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов СП «Детский сад «Янтарик». При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, педагоги СП «Детский сад

«Янтарик» корректно вовлекают непосредственно в образовательную деятельность, поддерживают образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами СП «Детский сад «Янтарик» становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в детском саду. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагоги СП «Детский сад «Янтарик» используют специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и СП «Детский сад «Янтарик» является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Формы взаимодействия с родителями.

Информационно-аналитическое	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы	
Анкетирование	используется работниками ДОО с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка

Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, сайт структурного подразделения, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной

	группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты, социальные сети «В контакте» и др.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеосфрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

д) События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в СП «Детский сад «Янтарик» разработано в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности СП «Детский сад «Янтарик» учитывается также принцип сезонности. Темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» находят отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Масленица и т.п., общественно-политические праздники (День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

е) Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в СП «Детский сад «Янтарик» относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение

спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

ж) Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды подразумевает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе СП «Детский сад «Янтарик»:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и СП «Детский сад «Янтарик»;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда СП «Детский сад «Янтарик» гармоничная и эстетически привлекательная .

При выборе материалов и игрушек для ППС СП «Детский сад «Янтарик» ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

з) Социальное партнерство

Социальное партнерство в системе дошкольного образования - это реальное взаимодействие двух или более сторон на основе подписанного договора, направленное на решение конкретных

целей и задач для достижения желаемого результата.

Четко спланированное и грамотно организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, развития творческого потенциала, интереса и любознательности.

Таким образом, актуальным становится вопрос выбора социальных партнеров, с которыми дошкольное учреждение могло бы осуществлять взаимодействие, условий этого сотрудничества, его форм.

Ежегодно СП «Детский сад «Янтарик» сотрудничает с несколькими социальными партнерами: ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка, МБУК ЦКД «Юбилейный», «Центр внешкольной работы» Волжского района.

С сентября 2019 года СП «Детский сад «Янтарик» начал активное взаимодействие с несколькими учреждениями, направленное на развитие творческого потенциала детей в области вокального и исполнительского искусства:

- МБУК ЦКД «Юбилейный» – центр культуры и досуга городского поселения Смышляевка муниципального района Волжский, деятельность которого направлена на организацию и проведение праздничных мероприятий, игровых и концертных программ, на развитие творческой деятельности в сфере вокального искусства и исполнительства, музыкального искусства в целом *(в том числе дошкольного)*.
- СП «Детский сад «Янтарик» сотрудничает с Библиотекой гп Смышляевка, организует совместное чтение педагогов и воспитанников, участвует в обмене опытом и приглашается, как жюри. (договор с библиотекой гп Смышляевка в рамках договора с МБУК ЦКД «Юбилейный»).

СП «Детский сад «Янтарик» ведет активное взаимодействие, направленное на обеспечение непрерывного профессионального развития кадров на основе интеграции научного, образовательного и инновационного потенциала сторон:

- «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» - Федеральное государственное бюджетное научное учреждение. Сетевая инновационная площадка по теме: «Апробация и внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота». – 2019г-2020г.
- Федеральный научный центр Научно-исследовательский институт системных исследований Российской академии наук – деятельность направлена на комплексное решение проблем в области нанотехнологий, информационных и телекоммуникационных технологий, вычислительных систем, физики и информатики, включая фундаментальные и прикладные научные исследования, опытно-конструкторские работы и мелкосерийное производство разработанных Институтом устройств и решений. – с 2021 г. и по настоящее время.

- «Самарский государственный колледж» – автономное профессиональное образовательное учреждение, деятельность которого направлена на профессиональную подготовку студентов по направленности «Дошкольное образование» - с 2020г. и по настоящее время.
- «Большеглушицкий государственный техникум» – государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области, реализующий образовательную программу среднего профессионального образования по специальности «Дошкольное образование» - с 2020г и по настоящее время.
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарское областное училище культуры и искусств» – ведущее учреждение спо в области культуры и искусства - с 2021 г. и по настоящее время.
- ГБОУ ООШ № 11 г. Новокуйбышевск Самарской области СП «Детский сад «Надежда» – дошкольное образовательное учреждение, деятельность которого направлена на обеспечение процесса присмотра, ухода и начальной ступени образования дошкольников (в том числе для детей ОВЗ) – с 2019г. и по настоящее время.

При заключении договора о взаимодействии с данными социальными партнерами, мы придерживались нескольких принципов социального партнерства (автор Солодухина И. И.):

- 1) уважение и учет интересов участников соглашения;
- 2) заинтересованность сторон об участии в договорных отношениях;
- 3) равноправие и доверие сторон;
- 4) добровольность принятия обязательств социальными партнерами на основе взаимного согласования;
- 5) регулярность работы по вопросам, входящим в сферу социального партнерства;
- 6) систематичность контроля за выполнением принятых в рамках социального партнерства соглашений.

С каждым учреждением разработан план работы на учебный год, основной целью такого сотрудничества с данными организациями является социализация детей, развитие их творческого потенциала и развитие потенциала педагогов.

Формы работы с социальными партнерами в рамках реализации годового плана используются следующие:

МБУК ЦКД «Юбилейный»:

- ✓ сотрудничество в вопросах проведения музыкальных занятий в фольклорной форме,
- ✓ организация прослушивания вокальных номеров,
- ✓ организация и проведения детских игровых программ на основе развития у детей вокального творческого потенциала,
- ✓ проведение музыкальных развлечений на базе нашего учреждения (1раз в квартал),

- ✓ обмен опытом музыкальных руководителей Мисюриной А.А. и Стрельцовой О.Н. с педагогом МБУК ЦКД «Юбилейный».

«Библиотека гп Смышляевка»:

- ✓ организация прослушивания детских стихотворений,
- ✓ проведение и просмотр детских мюзиклов на базе нашего детского сада,
- ✓ сотрудничество по вопросам подготовки положений и проведения конкурсов чтецов.

«Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» Сетевая инновационная площадка по теме: «Апробация и внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота»: реализация программ исследовательской и инновационной деятельности в рамках научно-исследовательских проектов.

Федеральный научный центр Научно-исследовательский институт системных исследований Российской академии наук:

- ✓ реализация программ исследовательской и инновационной деятельности
- ✓ проведение фундаментальных и прикладных научных исследований в области IT-творчества детей дошкольного возраста, включая развитие качества дошкольного образования.
- ✓ развитие методической компетентности педагогов через обучение на курсах повышения квалификации педагогов по основам алгоритмизации и программирования для дошкольников в цифровой образовательной среде Пиктомир,
- ✓ трансляция опыта инновационной деятельности на базе СП «Детский сад «Янтарик».

«Самарский государственный колледж»:

- ✓ организация производственной практики студентами на базе нашего детского сада (Подорванова А.С., договор от 28.09.2020г),
- ✓ взаимодействие и помощь в организации режимных моментов и непосредственно-образовательной деятельности практикантам,
- ✓ помощь практикантам в вопросах написания и сдачи итоговых работ по теории и практике в детском саду.

«Большеглушицкий государственный техникум»:

- ✓ организация производственной практики студентами на базе нашего детского сада (Маврина А.А., договор от 28.09.2020г),
- ✓ взаимодействие и помощь в организации режимных моментов и непосредственно-образовательной деятельности практикантам,
- ✓ помощь практикантам в вопросах написания и сдачи итоговых работ по теории и практике в детском саду.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области

«Самарское областное училище культуры и искусств»:

- ✓ организация производственной практики студентами на базе нашего детского сада,
- ✓ предоставление помещений дошкольного образовательного учреждения под реализацию практических навыков по профилю.

ГБОУ ООШ № 11 г. Новокуйбышевск Самарской области СП «Детский сад «Надежда»:

- ✓ системное профессиональное взаимодействие с учетом направленности групп дошкольных организаций,
- ✓ реализация совместных программ и проектов,
- ✓ обмен опытом, в том числе в рамках работы группах компенсирующей направленности и консультационным центром,
- ✓ организация на базе СП «Детский сад «Янтарик» и СП «Детский сад «Надежда» обучающих семинаров и конференций,
- ✓ курсы повышения профессионального мастерства педагогов, работающих с детьми ОВЗ на базе СП «Детский сад «Надежда»).

Руководство организации социального партнерства осуществляет старший воспитатель СП «Детский сад «Янтарик» Ларионова Д.С.

На сегодняшний день социальное партнёрство СП «Детского сада «Янтарик» является неотъемлемой частью образовательной системы. Благодаря ему воспитанники получают возможность расширить свой кругозор, раскрыть свои таланты. Такое сотрудничество способствует успешной социализации детей, развитию их творческого потенциала в сфере вокального искусства и исполнительства.

Грамотно выстроенное партнерство дает свои плюсы:

- укрепились внутрисемейные связи, повысилась заинтересованность и компетентность родителей в вопросах воспитания и развития детей.
- отмечается рост профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми.

Вывод: Работа по реализации программ социального партнерства в СП «Детский сад «Янтарик», организованная старшим воспитателем Ларионовой Д.С., является эффективной. Выстроенное социальное партнерство, наличие сетевых форм взаимодействия дает возможность всем участникам этого процесса повысить статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Это в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

2.1.3.3.Организационный раздел программы воспитания

а) Кадровое обеспечение воспитательного процесса

НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ФУНКЦИОНАЛ, СВЯЗАННЫЙ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ И РЕАЛИЗАЦИЕЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
Руководитель детского сада	➤ управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; ➤ создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; ➤ проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; ➤ планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;
Старший воспитатель, методист	➤ регулирование воспитательной деятельности в ДОО; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО). ➤ организация воспитательной деятельности в ДОО; ➤ разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); ➤ анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; ➤ планирование работы в организации воспитательной деятельности; ➤ организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; ➤ проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Методическим советом; ➤ проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций ➤ формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; ➤ информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; ➤ наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; ➤ организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; ➤ организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; ➤ организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; ➤ создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; ➤ развитие сотрудничества с социальными партнерами; ➤ стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	➤ оказание психолого-педагогической помощи; ➤ осуществление социологических исследований обучающихся; ➤ организация и проведение различных видов воспитательной работы; ➤ подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель, Учитель-логопед, Учитель-дефектолог	➤ обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; ➤ формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; ➤ организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; ➤ внедрение здорового образа жизни; ➤ внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; ➤ организация участия обучающихся в мероприятиях разного уровня в рамках воспитательной деятельности

Помощник воспитателя	➤ совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; ➤ участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника
---------------------------------	--

б) Нормативно-правовое обеспечение

В данном разделе представлены решения на уровне СП «Детский сад «Янтарик», по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями в том числе с образовательными организациями дополнительного образования и культуры. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с внедрением основной образовательной программы воспитания (в том числе Программы развития образовательной организации).

Представлен Перечень локальных правовых документов СП «Детский сад «Янтарик», в которые обязательно вносятся изменения после принятия основной образовательной программы по воспитанию.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад "Янтарик» ГБОУ ООШ №1 «ОЦ» пгт Смышляевка
- Годовой план работы СП «Детский сад «Янтарик» на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания в СП «Детский сад «Янтарик»;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть ООП ДО;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в СП «Детский сад «Янтарик»;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в СП «Детский сад «Янтарик» (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

в) Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в СП «Детский сад «Янтарик» не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества.

В СП «Детский сад «Янтарик» созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:

- ✓ дети с инвалидностью,
- ✓ дети с ограниченными возможностями здоровья,
- ✓ дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее),
- ✓ одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- ✓ направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- ✓ формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- ✓ создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- ✓ доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- ✓ участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности детского сада имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Образовательная Программа учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании международных, российских и региональных образовательных ценностей, в детском саду ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций. В то же время Программа учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством; знакомство с играми народов Поволжья.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно-тематического планирования. При проведении НОД по ознакомлению с окружающим миром, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений. В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: его одежды, заботе о здоровье, экскурсиях и т.д.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Гражданско-патриотическое	«Мы живем в России»	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	М.: «Скрипторий»	Программа предлагает систему работы с детьми 4-7 лет по гражданско-патриотическому воспитанию. Предлагаемые занятия связаны между собой тематически и представляют целостную картину сведений о родном крае, культуре, родной стране – России, ее прошлом и настоящем. программа позволяет увлекательно и эффективно проводить работу по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников, отследить степень усвоения детьми знаний о родной стране.

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, календарный план воспитательной работы (в соответствии с ФОП стр. 233-235 п. 36.4)

а) Комплексно-тематическое планирование СП «Детский сад «Янтарик»

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

б) Традиции СП «Детский сад «Янтарик»

- Приобщение воспитанников к народной культуре;
- Издание альбомов, стенгазет на разные тематики из жизни групп
- Организация ежегодных смотров - конкурсов, выставок, это стало традицией для нас. Например: конкурсы, выставки семейного творчества на темы: «Моя родословная. Мое генеалогическое древо», «Что нам Осень подарила?», «Портрет моей мамы», «Символика моей семьи», конкурс плакатов и рисунков «Защитники Отечества», конкурс чтецов, посвященный различным праздникам и т.д. Большинство из них заканчиваются награждениями победителей этого творчества, что доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью, способствует сплочению.
- Ежегодно проводятся концерты, посвященные дню Великой Победы, **«Неделя памяти»** включающая:
 - Оформление поздравительных открыток и подарков для ветеранов войны.
 - Занятия, беседы.
 - Утренник «День Победы» с приглашением ветеранов войны.
 - Экскурсия к «Стеле памяти» посвященной участникам Великой Отечественной Войны.

- Особую значимость в сложившихся традициях оказывают родители, активно участвуют в жизни детского сада, проявляя выдумку, фантазию, энтузиазм.

Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Традицией стало для нас проведение праздника «Папа, мама, я – дружная семья». К этому дню готовится весь коллектив, заранее пишутся объявления с приглашением родителей, с краткой информацией о мероприятии. И, если еще несколько лет назад родителей мы видели в этот день единицы, то с каждым годом их количество увеличивается.

Помощь родителей или совместная деятельность вызывает у детей чувство гордости, способствует развитию эмоций ребенка, его социальной восприимчивости. В процессе общения с родителями и другими членами семьи ребенок, подражая им, усваивает нормы, правила и формы социального поведения.

Формы взаимодействия с родителями по патриотическому воспитанию:

1. Родительские собрания, дни открытых дверей
2. Консультации, папки – передвижки, информационные ширмы, буклеты, стенды, плакаты и др.
3. Совместные мероприятия: праздники, досуги, развлечения, занятия, экскурсии, соревнования, благоустройство детского сада.
4. Конкурсы, акции, выставки.

в) План воспитательной работы СП «Детский сад «Янтарик»

Блок	Мероприятие	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
«Космическое направление»	Познавательное чтение «Незнайка на луне» Н. Носов	7-8 лет	Февраль	Педагоги
	Выставка детских рисунков «Земля – наш общий дом»	3-8 лет	Февраль	Педагоги
	Познавательно-развлекательное мероприятие «В гостях у Звездочета»	3-8 лет	Февраль	Педагоги
	Викторина «Школа юных космонавтов»	6-7 лет	Февраль	Педагоги
	Смотр-конкурс детско-родительских проектов «Космическая эра»	3-8 лет	Февраль	Педагоги
	Выставка познавательной литературы «Путешествие в космос»	3-8 лет	Март	Педагоги
	Досуг «Путешествие по разным планетам»	5-7 лет	Март	Педагоги
	Галерея декоративно-прикладного творчества «Космос – далекий и близкий»	3-8 лет	Март	Педагоги
	Квест-игра. Спасательная операция «Солнечный луч»	6-7 лет	Март	Педагоги

	Спортивный праздник «Веселый космодром»	3-8 лет	Апрель	Педагоги
	Музыкально-литературная композиция «Загадочный космос»	3-8 лет	Апрель	Педагоги
«Праздничный событийный календарь»	Культурно-досуговая деятельность, посвященная Дню знаний «Здравствуй, детский сад»	3-8 лет	Сентябрь	Музыкальный руководитель, педагоги
	Утренники «Все краски осени»	2-8 лет	Октябрь	Музыкальный руководитель, педагоги
	Музыкальный досуг, посвященный Дню матери «Целую твои руки»	2-8 лет	Ноябрь	Музыкальный руководитель, педагоги
	Театрализованное представление по правам ребенка «Буратино желает знать!»	5-8 лет	Ноябрь	Музыкальный руководитель, педагоги
	Утренники «Здравствуй, праздник, Новый год!»	2-8 лет	Декабрь	Музыкальный руководитель, педагоги
	Музыкально-познавательное развлечение «Рождественские колядки»	5-8 лет	Январь	Музыкальный руководитель, педагоги
	Утренники «Мамин праздник»	2-8 лет	Март	Музыкальный руководитель, педагоги
	Народные гуляния «Масленица!»	2-8 лет	Март	Музыкальный руководитель, педагоги
	Праздник ко дню птиц	5-8 лет	Апрель	Музыкальный руководитель, педагоги
	Праздник «Героям ВОВ посвящается!...»	5-8 лет	Май	Музыкальный руководитель, педагоги
	Выпускной бал	6-8 лет	Май	Музыкальный руководитель, педагоги
«Художественно-эстетическое воспитание»	Выставка-смотр детских рисунков «Мой любимый детский сад»	2-8 лет	Сентябрь	Творческая группа по художественно-эстетическому развитию, педагоги
	Конкурс музыкально-литературного творчества (стихи, песни...), посвященные празднику День дошкольного работника «Страна детства»	2-8 лет	Сентябрь	Музыкальный руководитель
	Выставка-конкурс рисунков и декоративно-прикладного творчества «Эта волшебная Осень!»	2-8 лет	Октябрь	Творческая группа по художественно-эстетическому развитию, педагоги
	Фото-выставка, посвященная Дню матери: «Мама в сердце моем»	2-8 лет	Ноябрь	Творческая группа по художественно-эстетическому развитию, педагоги
	Семейный творческий конкурс «Новогодняя феерия»	2-8 лет	Декабрь	Творческая группа по художественно-эстетическому развитию, педагоги
	Конкурс зимних построек на участках «Зимняя фантазия»	2-8 лет	Декабрь	Творческая группа по художественно-эстетическому развитию, педагоги
	Коллаж «Профессии настоящих мужчин» (фото-коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков, альбомов и др.)	3-8 лет	Февраль	Творческая группа по художественно-эстетическому развитию, педагоги

	Выставка-смотр совместных работ родителей и детей «Мамины руки не знают скуки» (разнообразная техника).	2-8 лет	Март	Творческая группа по художественно-эстетическому развитию, педагоги
	Конкурс детско-родительского творчества, приуроченный к дню космонавтики «Далекий космос»	5-8 лет	Апрель	Творческая группа по художественно-эстетическому развитию, педагоги
	Выставка коллективных детских работ, посвященных «Дню победы»	5-8 лет	Май	Творческая группа по художественно-эстетическому развитию, педагоги
«Формирование навыков ЗОЖ»	Спортивное развлечение «Собираем урожай»	3-8 лет	Октябрь	Инструктор по физической культуре, педагоги
	Акция «здоровье – стиль жизни»	3-8 лет	Ноябрь	Инструктор по физической культуре, педагоги
	Спортивный досуг «По зимним следам»	3-8 лет	Декабрь	Инструктор по физической культуре, педагоги
	Спортивный досуг «Зимние олимпийские игры»	4-8 лет	Январь	Инструктор по физической культуре, педагоги
	Праздник «Славим Армию родную!»	5-8 лет	Февраль	Инструктор по физической культуре, педагоги
	Спортивный досуг «Дошколята – спортивные ребята»	2-8 лет	Март	Инструктор по физической культуре, педагоги
	Спортивный досуг «Такой загадочный космос»	5-8 лет	Апрель	Инструктор по физической культуре, педагоги
	Акция «В первый класс со значком ГТО»	6-8 лет	Май	Инструктор по физической культуре, педагоги
«Патриотическое воспитание»	Экскурсия по детскому саду «Наш любимый детский сад»	3-8 лет	Сентябрь	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Беседа о семье «Моя семья». Семейные фотоальбомы	3-8 лет	Октябрь	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Экскурсия по району пгт Стройкерамика «Дом, где я живу»	5-8 лет	Октябрь	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Просмотр презентации «Как жили на Руси»	5-8 лет	Ноябрь	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Фестиваль «Я, ты, он, она – вместе целая страна!» (Смотр костюмов и кухни народов России)	3-8 лет	Ноябрь	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Акция «Белые журавли памяти!» (3 декабря «День неизвестного солдата»)	6-8 лет	Декабрь	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Изготовление фотоальбома «Мой город Самара – надежный причал!»	6-8 лет	Декабрь	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Викторина «Путешествие по Самарской области»	6-8 лет	Январь	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Мероприятия в рамках акции «Блокадный хлеб»	5-8 лет	Январь	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Встреча с юнармейцами, военнослужащими. «Смотр строя и песни»	5-8 лет	Февраль	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Экскурсия в Музей боевой Славы	5-8 лет	Март	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Акция «Читаем детям о войне»	5-8 лет	Апрель	Творческая группа по патриотизму, педагоги

	Просмотр презентации «Символы России!»	5-8 лет	Апрель	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Акция «Окна Победы»	3-8 лет	Май	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Парад «Героям ВОВ посвящается!»	3-8 лет	Май	Творческая группа по патриотизму, педагоги
	Просмотр презентации «Самара в сердце моем» (достопримечательности города)	5-8 лет	Май	Творческая группа по патриотизму, педагоги
«Экологическое воспитание»	Театрализованная постановка «Экологическая сказка»	6-8 лет	Октябрь	Творческая группа по экологии, педагоги
	Акция «Столовая для птиц» (изготовление и развешивание кормушек для птиц)	2-8 лет	Ноябрь	Творческая группа по экологии, педагоги
	Акция «Сдай макулатуру, спаси дерево»	2-8 лет	Март	Творческая группа по экологии, педагоги
	Смотр-конкурс уголков природы «Огород на окошке»	2-8 лет	Апрель	Творческая группа по экологии, педагоги
	Театр мод «Эко-бум»	2-8 лет	Апрель	Творческая группа по экологии, педагоги
	Акция «Цветущий сад»	2-8 лет	Май	Творческая группа по экологии, педагоги
«Безопасность»	Акция «Быть пристегнутым модно»	2-8 лет	Сентябрь	Творческая группа по ПДД, педагоги
	КВН «Азбука дорожного движения»	5-8 лет	Сентябрь	Творческая группа по ПДД, педагоги
	Досуг «Дорожная азбука» с привлечением сотрудника ГИБДД	3-8 лет	Октябрь	Творческая группа по ПДД, педагоги
	Проект «Правила дорожные – детям знать положено!»	3-8 лет	Ноябрь-январь	Творческая группа по ПДД, педагоги
	Акция «Засветись»	2-8 лет	Январь	Творческая группа по ПДД, педагоги
	Театрализованное представление на тему ПДД «Как лягушки к морю поехали»	6-8 лет	Февраль	Творческая группа по ПДД, педагоги
	Развлечение на тему дорожной безопасности «Мы – пешеходы!»	5-6 лет	Март	Творческая группа по ПДД, педагоги
	Конкурс рисунков «Осторожно! Дорога зимой»	2-8 лет	Март	Творческая группа по ПДД, педагоги
	Фотовыставка «Ребенок и дорога»	2-8 лет	Апрель	Творческая группа по ПДД, педагоги
	Тренировочная эвакуация	2-8 лет	По графику	Руководитель, старший воспитатель, сотрудники СП
	Спортивное развлечение по ОБЖ «Мы спешим на помощь»	5-8 лет	Октябрь	Творческая группа по ПДД, педагоги, инструктор по физической культуре
	Викторина «Безопасность дома»	5-8 лет	Октябрь	Творческая группа по ПДД, педагоги
	Театрализованное представление «Семеро козлят»	3-8 лет	Ноябрь	Музыкальный руководитель, педагоги
	Мультфильмы по ОБЖ «Юные спасатели!»	5-8 лет	Декабрь	Творческая группа по ПДД, педагоги
	Выставка рисунков «Человеку друг огонь – только ты его не тронь»	3-8 лет	Январь	Творческая группа по ПДД, педагоги
	Беседа с детьми и родителями	5-8 лет	Февраль	Творческая группа по ПДД,

	«Семейная безопасность»			педагоги
	Викторина «Важно знать»	6-8 лет	Март	Творческая группа по ПДД, педагоги
«Трудовое воспитание»	Подготовка клумб и огородов к зимнему периоду	3-7 лет	Октябрь	Педагоги
	Работа в уголках природы	3-7 лет	Постоянно	Педагоги
	Трудовые поручения в группе, на участке	3-7 лет	Постоянно	Педагоги
	Посев семян в грунт и выращивание рассады для высадки на участок	3-8 лет	Апрель-май	Педагоги
	Подготовка клумб и огородов к посеву	3-8 лет	Май	Педагоги
	Высадка рассады на клумбы	3-8 лет	Май	Педагоги
«Взаимодействие с родителями»	Спартакиада	5-8 лет	Ноябрь	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагоги
	Масленичные гуляния	2-8 лет	Февраль/март	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагоги
	День открытых дверей	3-8 лет	Апрель	Педагоги
	Субботник	2-8 лет	Апрель/май/июнь	Администрация, педагоги, родители

В календарный план возможны внесения изменений и корректировка.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

а) Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В детском саду созданы необходимые условия для успешной реализации Программы.

Музыкальный зал и физкультурный зал оснащены всем необходимым оборудованием.

В каждой возрастной группе детского сада созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам. В методическом кабинете собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, учебно-методическая и периодическая литература.

Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет, ноутбуки, мультимедийные проекторы, принтеры, МФУ, магнитофон и др.

Примерный перечень материально-технического обеспечения

В СП «Детский сад «Янтарик» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанников планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации; организации питания;

- медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
 - организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- Выполнение Организацией требований пожарной безопасности и электробезопасности;
3. Выполнение Организацией требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Организации;
 4. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ СП «Детский сад «Янтарик» учитывает особенности их физического и психического развития.

СП «Детский сад «Янтарик» оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

СП «Детский сад «Янтарик» имеет необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы образования;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического
- здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

№	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	групповые помещения игровые площадки

2	Познавательное развитие	Групповые комнаты: детская мебель для практической деятельности, природный уголок, развивающие игры по математике, логике. Раздевательные комнаты: информационный уголок по познавательному развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал.
3	Речевое развитие	Групповые комнаты: детская мебель для практической деятельности, книжный уголок. Раздевательные комнаты: информационный уголок по речевому развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал. Кабинет логопеда: набор логопедических зондов, пособия для индивидуальной работы, текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова, материалы для обследования устной речи.
4	Художественно-эстетическое развитие	Групповые комнаты: уголок для изобразительной детской деятельности, мольберт, доска для рисования. Раздевательные комнаты: информационный уголок по художественно-эстетическому развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал
5	Физическое развитие	Физкультурный зал: пианино; магнитофон; спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, упражнений в равновесии, шведская стенка, дорожка здоровья, горка. Групповые комнаты: физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики. Спальные помещения: спальная мебель. Раздевательные комнаты: информационный уголок по физическому развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал. Медицинский кабинет: кушетка медицинская, шкаф медицинский, стол письменный, шкаф книжный, стулья офисные, шкаф для одежды, стулья полумягкие, кровать детская, уборочный инвентарь (ведро, швабра, ветошь), умывальник, облучатели медицинские бактерицидные, анализатор жировой массы медицинский, измеритель артериального давления ИАДМ-ОП.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты - сюжетно-ролевые игры - самообслуживание - трудовая деятельность - самостоятельная творческая деятельность - ознакомление с природой, труд в природе	- детская мебель для практической деятельности - книжный уголок - уголок изобразительной деятельности - игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Магазин», «Мастерская», «Кухня» - природный уголок - конструкторы различных видов - головоломки, мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, лото - развивающие игры по математике, логике - различные виды театров - физкультурный уголок
Спальное помещение - дневной сон - игровая деятельность - гимнастика после сна	- спальная мебель - физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные мячи
Раздевательная комната - информационно-просветительская работа с родителями	- информационный уголок - выставки детского творчества - наглядно-информационный материал для родителей

Методический кабинет -осуществление методической помощи педагогам -организация консультаций, семинаров, педагогических советов -выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития - индивидуальные консультации	- библиотека периодических изданий -пособия для занятий - опыт работы педагогов -материалы консультаций, семинаров – практикумов -демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - иллюстративный материал -игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Музыкальный и спортивный зал -занятия по музыкальному и физкультурному	-интерактивная доска -музыкальные центры
воспитанию -тематические досуги -развлечения, праздники -консультативная работа с родителями и воспитателями	- эл.пианино, синтезаторы -разнообразные музыкальные инструменты для детей -подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями -различные виды театров -спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания
Наш огород	- гряды -парник - цветники

1. Средства обучения и воспитания

№	Наименование	Количество
1	<u>Физкультурный атрибуты</u> — ленты, кольцеброс, массажные дорожки шведская стенка обручи палка деревянная гимнастическая мячи разного диаметра набор кеглей дуги для подлезания кольцеброс скакалки детские канат для перетягивания флажки разноцветные шапочки для подвижных игр	30 штук 8 шт. 18 шт. 2 15 25 60 10 8 2 набора 30 3 30 45
2	<u>Строительный материал:</u> кубики, конусы, цилиндры, кирпичи строительный конструктор конструктор «Лего»	8 наборов 8 наборов 5 наборов
3	<u>Материал по правилам дорожного движения</u> – дидактическая игра «Дорожные знаки», руль , жезл грузовые, легковые автомобили набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» набор дорожных знаков	8 8 8 35 3 2
4	<u>Уголок «Заниматика»</u> - Шашки Домино Змейки Головоломки	18 12 24 12

5	<u>Музыкальные инструменты</u> Маракасы Металлофо н Бубен Барабан Колокольч ики Трещетки Погремушк и Ложки Фортепиан о Музыкальный центр Магнитофон Телевизор	6 6 6 5 9 3 20 50 2 2 6 4
6	<u>Театральный уголок</u> Набор кукол Ширма Теневой театр Различные виды театра (плоскостной, кукольный, пальчиковый)	12 8 1 8 наборов
7	<u>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр</u> Кухня Набор кукольной посуды Куклы разных размеров Гладильная доска Подставка для вешалок Набор парикмахера Набор медицинских принадлежностей	8 12 35 5 8 8 8
8	<u>Стол с полками для настольных игр</u> Конструктор настольный пластмассовый Конструктор деревянный Конструктор «Лего»	8 набор 1 набор 1 набор
9	<u>Полка для пособий и игр</u>	
	Мозаика Геометрические фигуры Мешочек с геометрическими материалами Карточки для рассматривания	18 7 наборов 5 10 наборов
10	<u>«Библиотека»</u> Книги	96 штук
11	<u>Уголок изодетельности</u> Ложки деревянные расписные Ваза с хохломыской росписью Доска с городецкой росписью	10 3 5
12	Уголок «Природы» Комнатные растения Декоративные фигуры из природного материала Ракушки, морские звезды	9 8 10
13	Литературный уголок Портреты русских поэтов	8 набора
14	Патриотический уголок Литература о Родине Альбомы для рассматривания	8 10
15	Мольберт	8

2. Методические материалы

№	Наименование литературы	Автор	Издательство, год
1	«Моя Родина Россия»	Л.Б.Дерягина	С.Петербург, 2017
2	«Мир вокруг нас»	А.А.Плешаков	«Просвещение», Москва, 2016
3	«Живой мир» энциклопедия	Л.Колвин	Росмэн, Москва 2016
4	«Природа» детская энциклопедия	Перевод с английского	Издательство «Слово», 2015
5	«Наука» энциклопедия	Перевод с английского	Росмэн, Москва 2016
6	Природоведение	А.А.Плешаков Н.И.Сонин	Изд.дом «Дрофа», 2016
7	Тайны живой природы	Перевод с английского	Росмэн, Москва 2020
8	«География» энциклопедия	Перевод с английского	Издательство «Слово», 2015
9	Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в ДОУ, ч.1	О.А.Скоролупова	Изд.Скрипторий,2016
10	Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в ДОУ, ч.2	О.А.Скоролупова	Изд.Скрипторий,2016

11	Стихи к любимым праздникам	Литературно – художественное издание	Росмэн, Москва 2016
12	Как хорошо уметь читать!	Литературно – художественное издание	Москва, 2018
13	Жигули заповедные	Составитель В.К.Туманов	Куйбышевское книгоиздательство 2015
14	Остров Незнайки	И.Носов	РИО «Самовар», 2015
15	Незнайка в солнечном городе	Н.Носов	Росмэн, Москва, 2016
16	Приключения Незнайки и его друзей	Н.Носов	Москва, «Орикс» 2015
17	Русские волшебные сказки	Составитель М.Булатова	Москва, «Советская литература», 2020
18	Логика	С.Е.Гаврина И.Г.Топоркова Н.С.Кутявина	Москва, «Дельта», 2015
19	Энциклопедия детства (105 лучших произведений, 60 классиков мировой литературы)		Москва, «Эскимо», 2018
20	Русские сказки про зверей		Изд.дом «Владис», 2016
21	От одного до пяти	С.Маршак	Изд. «Детская литература», 2015
22	«Сказка об умном мышонке»	С.Маршак	Изд.ТОО «Людмила», 2015
23	«Сказка о глупом мышонке»	С.Маршак	Изд.ТОО «Людмила», 2015
24	Вот какой рассеянный	С.Маршак	Изд. «Детская литература», 2015
25	Рассказы о детях	Л.Толстой	Изд. «Детская литература», 2015
26	Дошкольникам о живописи	Р.М.Гумичева	Москва, «Просвещение», 2015
27	Праздник числа	В.Волина	АСТ «Пресс», 2016
28	Наша Родина	Составители Н.Ф.Виноградова, С.А.Козлова	Москва, «Просвещение», 2016
29	Читаем детям	Составители З.Г.Сехипова, А.Ш.Асадулин	Москва, «Просвещение», 2018
30	Хрестоматия для дошкольников	Составители Н.П.Ильчук, В.В.Гербова Л.Н.Елисеева	Москва, Аст 2015
31	Оригами и аппликация	С.Ю.Афонькин Л.В.Лепенева В.П.Пудова	С.Петербург «Кристалл», 2016
32	Родной край	Р.И.Жуковская, Н.Ф.Виноградова, С.А.Козлова	Москва, Просвещение, 2015
33	Как обеспечить безопасность дошкольников	К.Ю.Белая	Москва Просвещение, 2016
		В.Н.Зилонина Л.В.Куцакова	
34	Конструирование	З.В.Литван	Москва Просвещение, 2015
35	Дидактические игры в детском саду	А.К.Бондаренко	Москва Просвещение, 2015
36	Дидактические игры в детском саду	А.И.Сорокина	Москва Просвещение, 2015
37	Прогулки в детском саду	И.В.Кравченко Г.Л.Долгова	Москва «Сфера», 2019
38	Дидактические игры с растениями	Дрызгунова В.А.	Москва Просвещение, 2015
39	Нетрадиционные техники рисования в детском саду	А.В.Никитина	Издательство «Каро», 2018
40	Какие месяцы в году	Т.А.Шорыгина	Москва, 2020
41	Словесные игры в детском саду	А.К.Бондаренко	Просвещение, 2015
42	Игровые занимательные задачи для дошкольников	З.А.Михайлова	Москва, Просвещение, 2019
43	Давайте поиграем	А.А.Столяра	Москва, Просвещение, 2018
44	Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях	З.А.Богатеева	Просвещение, 2016
45	Собрание пословиц и поговорок русского народа	Литературно – художественное издание	Издательство «Крон – пресс», 2018
46	Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве	С.Н.Николаева	Москва, Просвещение, 2015
47	Совместная деятельность взрослых и детей	Авторский коллектив «Успех»	Москва, «Просвещение», 2015

б) Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства (для разных возрастных групп, соответствует ФОП стр. 195-218 п. 33)

Примерный перечень художественной литературы

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька....»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....»), «Уж небо осенью дышало....» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад....»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря....», «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои

косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан имышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер.

датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс»,

фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по луку», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства
от 5 до 6 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф. Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б. Кустодиев «Масленица»; Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И. Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф. Сычков «Катание с горы»; Е. Хмелева «Новый год»; Н. Рачков «Девочка с ягодами»; Ю. Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О. Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И. Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И. Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их

элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов.

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусков, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм-Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020. Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947. Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977. Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964. Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975. Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

в) Описание психолого-педагогических условий реализации Программы и кадровых условий (в соответствии с ФОП стр. 189-191 п. 30, 218-219 п. 34)

Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОО, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его

образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

2) Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»;

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Организация оздоровительных зимних каникул

Для оздоровления детей, предупреждения их утомляемости первые рабочие 2 недели января проводятся оздоровительные каникулы «Неделя зимних игр и забав». В это время непосредственно образовательная деятельность с детьми не проводится, кроме физической и художественно — эстетической направленности. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие; увеличивается продолжительность прогулок.

Значение оздоровительных каникул:

- оздоровление детей;
- создание эмоционального комфорта;

- антистрессовый фактор;
- удовлетворение потребности детей в движении.

Каникулы – это праздник радости, весёлых досугов, развлечений, соревнований, интересных игр и увлекательных аттракционов, а, значит, праздник здоровья.

Необходимо подчеркнуть, что содержание разных форм отдыха строится на материале тех игр, заданий и действий, которые хорошо известны детям и не требуют дополнительного разучивания.

Каждый каникулярный день имеет своё название.

д) Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в соответствии с ФОП стр. 191-193 п. 31)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС Организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория Организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС Организации нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Организация;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы Организации в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе Организации;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей в Организации;
- требованиям безопасности и надежности.
- Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей.
- РППС Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть 1) содержательно-насыщенной; 2) трансформируемой; 3) полифункциональной; 4) доступной; 5) безопасной.
- Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.
- Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, учета индивидуальных особенностей, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает:

- общение и совместную деятельность детей и взрослых,
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения,
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Предметно-пространственная среда во всех возрастных группах является содержательно-насыщенной, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, обеспечивающими игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

В детском саду имеется достаточное количество пособий и оборудования для работы с дошкольниками. Дидактические средства и оборудование способствуют всестороннему развитию детей: аудиовизуальные средства, альбомы, художественная литература, дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки, игры для интеллектуального и сенсорного развития, наглядный и иллюстрированный материал; демонстрационный и раздаточный материал для познавательного развития детей, развитию представлений о величине предметов, форме, числе и количестве, пространственных и временных представлениях, аудиозаписи рассказов и сказок, музыкальных произведений для детей. Имеются картины, настольно-печатные игры, предметные и сюжетные картинки по речевому развитию, детская художественная литература; подборки книг и открыток, комплекты репродукций на различные темы; предметы народного быта, куклы в национальных костюмах; игры и игрушки, предметы-заместители для сюжетно – ролевых игр; материалы для изобразительной деятельности, бросовый и природный материал; разнообразные виды театров, атрибуты и элементы костюмов для различных видов театрализованных игр; строительные материалы, конструкторы с различными видами соединения.

Организация и расположение предметов развивающей среды в пространстве групповых помещений рационально и удобно для детей (например, книжный уголок расположен в уютной зоне, где уже есть небольшой столик и стулья), включает в себя не только стационарную, но и мобильную мебель - разнообразное многофункциональное игровое оборудование. Все это позволяет детям обустраивать свой мир игры с позиций своих детских интересов, а воспитателям – возможность создания для детей сюрпризной игровой обстановки.

В каждой группе детского сада оборудованы природные уголки с разновидностями комнатных растений. Имеются наглядные пособия и иллюстрированный материал для развития экологической культуры, оснащены центры детского экспериментирования.

В детском саду имеются музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия, музыкальные игрушки.

Используются технические средства обучения: интерактивные доски, аудиоманитофоны, ноутбуки, медиа-проекторы.

Для развития физической культуры у детей в группах оборудованы спортивные уголки, которые содержат необходимый спортивный инвентарь. Спортивный зал оснащен оборудованием

для подлезания, равновесия, прыжков, матами для гимнастических и акробатических упражнений, мячами, мячами - прыгунами, дисками «здоровья», разнообразным нетрадиционным оборудованием.

Для физической активности детей на участке имеется стационарное спортивное оборудование, выносной инвентарь. На каждом участке поставлены песочницы для игр с песком и водой.

При построении среды ДОУ педагогическим коллективом детского сада так же учитывались возрастные и половые особенности детей как в организации пространства групповых помещений (размер и расстановка мебели), так и в содержательном характере игрушечных материалов. Это условие является одним из наиболее важных требований к организации любого пространства жизнедеятельности детей. В построении среды, особенно в старших группах, мы учитывали возможности и мальчиков и девочек, чтобы они могли проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Все игровое пространство в группах доступно детям: игрушки, развивающие игры, дидактический материал. Каждый ребенок может сам решить, какие материалы, когда и как ему использовать. Самостоятельное использование детьми игрушек и материалов определяет и соответствующую меру ответственности за их использование: дети учатся быть хозяевами. Педагоги помогают воспитанникам овладеть рациональными способами хранения игрушек и умением логически группировать их.

- Организованная таким образом развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения позволяет нашим воспитанникам в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки. Мы так же позаботились о том, чтобы дети не потеряли чувство защищенности и безопасности и, устав от окружающих, имели возможность перебраться в «тихий уголок», чтобы поиграть, полистать любимые книжки или просто помечтать.
- Созданная предметно-развивающая среда повышает инициативность дошкольников, обеспечивает им свободу выбора деятельности, возможность использовать в повседневной жизни накопленный опыт, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста, тем самым помогает педагогическому коллективу нашего детского сада эффективно решать задачи воспитания и обучения

детей.

Основные критерии организации РППС	Содержание РППС по ФГОС
содержательно-насыщенная	включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
трансформируемая	обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
полифункциональная	обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
доступная	обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
безопасная	все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а правила безопасного пользования Интернетом

е) Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых должно соответствовать «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией,

квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

ж) Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график

В соответствии с Уставом ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» п.г.т. Смышляевка структурное подразделение «Детский сад «Янтарик» (далее детский сад) воспитываются дети от 2 до 8 лет. В настоящее время в детском саду функционирует 36 групп:

- 1 младшая (с 2 до 3 лет) — 5 групп;
- 2-я младшая (с 3 до 4 лет) — 7 групп;
- средняя (с 4 до 5 лет) — 7 групп;
- старшая (с 5 до 6 лет) — 5 группы;
- подготовительная к школе (с 6 до 7 лет) — 4 группы;
- группа компенсирующей направленности – 1 группа;
- группа комбинированной направленности – 7 групп.

Учебный план

Организация образовательной деятельности (занятий) В СП «Детский сад «Янтарик» ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Смышляевка

Образовательная область		Группы раннего возраста (2-3 года)	Группы младшего возраста (3-4 года)	Группы среднего возраста (4-5 лет)	Группы старшего возраста (5-6 лет)	Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)
Социально-коммуникативное развитие	Социальные отношения	✓	✓	✓	✓	✓
	Формирование основ гражданственности и патриотизма	-	✓	✓	✓	✓
	Трудовое воспитание	-	✓	✓	✓	✓
	Формирование основ безопасного поведения	-	✓	✓	✓	✓
Познавательное развитие	Математические представления	1зан. /нед.	1зан. /нед.	1зан. /нед.	1зан. /нед.	2зан. /нед.
	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	1зан. /нед.	1зан. /нед. Из них: Эксперим. – 2 зан. /мес.	1зан. /нед. Из них: Эксперим. – 2 зан. /мес.	1зан. /нед.	1зан. /нед.
	Окружающий мир	1зан. /2нед.	Окр. мир - 1 зан. /мес.	Окр. мир - 1 зан. /мес.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.
	Природа	1зан. /2нед.	Окр. природа - 1 зан. /мес.	Окр. природа - 1 зан. /мес.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.
Речевое развитие	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	1зан. /2нед.	1зан. /нед. Из них: Реч.разв. – 2 зан. /мес.	1зан. /нед. Из них: Реч.разв. – 2 зан. /мес.	1зан. /нед.	1зан. /нед.
	Подготовка к обучению грамоте	-	Об грам. - 1 зан. /мес.	Об грам. - 1 зан. /мес.	1зан. /2нед.	1зан. /нед.
	Чтение художественной литературы	1зан. /2нед.	ЧХЛ - 1 зан. /мес.	ЧХЛ - 1 зан. /мес.	1зан. /2нед.	1зан. /нед.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	✓	✓	✓	✓	✓
	Изобразительная деятельность: рисование	1зан. /нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.
	Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство	-	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.	1зан. /2нед.
	Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)	-	-	-	1зан. /нед. Из них: Прикл.тв. – 2зан. /мес. Аппл. - 2зан. /мес.	1зан. /нед. Из них: Прикл.тв. – 2зан. /мес. Аппл. - 2зан. /мес.
	Изобразительная деятельность: аппликация	1зан. /2нед.	1зан. /нед.	1зан. /нед.	1зан. /нед.	1зан. /нед.
	Изобразительная деятельность: лепка	1зан. /2нед.	Из них: Лепка – 1зан. /мес. Аппл. - 1зан. /мес. Констр. - 2зан.	Из них: Лепка – 1зан. /мес. Аппл. - 1зан. /мес. Констр. - 2зан.	Из них: Констр. – 2зан. /мес.	Из них: Констр. – 2зан. /мес.
Физическое развитие	Конструктивная деятельность	-	1зан. /нед.	1зан. /нед.	1зан. /нед.	1зан. /нед.
	Музыкальная деятельность	2зан. /нед.	2зан. /нед.	2зан. /нед.	2зан. /нед.	2зан. /нед.
	Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность	✓	✓	✓	✓	✓
	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	2зан. /нед.	3зан. /нед.	3зан. /нед.	3зан. /нед.	3зан. /нед.
Формирование основ здорового образа жизни		✓	✓	✓	✓	✓
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ		10	10	10	13	15
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В ГОД		10*36 недель * 10 минут = 3600 мин или 60 часов	10*36 недель * 15 минут = 5400 минут или 90 часов	10*36 недель * 20 минут = 7200 минут или 120 часов	13*36 недель * 25 минут = 11700 минут или 195 часов	15*36 недель * 30 минут = 16200 минут или 270 часов

Годовой календарный учебный график на 2024-2025 учуг.

Режим работы СП «Детский сад «Янтарик»	✓ Пятидневная рабочая неделя: <i>понедельник, вторник, среда, четверг, пятница</i> ✓ Режим работы групп 12 часов: <i>с 7.00ч. до 19.00ч.</i> ✓ Выходные дни: <i>суббота, воскресенье</i>	
График работы СП «Детский сад «Янтарик»	12 часов (7.00-19.00)	
Продолжительность учебного года	Учебный год: 1.09.2022г-31.05.2023г	
	37 недель	
	1е полугодие: 01.09.2024- 30.12.2024 17 недель	2е полугодие: 11.01.2025-31.05.2025 20 недель
Праздничные дни	День народного единства	04.11.2024г

	Новогодние каникулы		30.12.2024г-08.01.2025г	
	День защитника Отечества		23.02.2025г	
	Международный женский день		08.03.2025г	
	Праздник Весны и Труда		01.05.2025г.	
	День Победы		09.05.2025г	
	День России		12.06.2025г	
Оздоровительный период	Летний оздоровительный период	01.06.2025г- 31.08.2025г		90 дней

Организация образовательного процесса

Регламентировани е образовательного процесса	Возрастной диапазон				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
	Учебный год				
Продолжительность НОД	Не минут более 10	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 25 минут	Не более минут 30
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в первой половине дня		Не превышает 30 минут	Не превышает 40 минут	Не превышает 50 минут	Не превышает 1,5 часа
Примечание	-допускается осуществлять образователь ную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут) -допускается осуществлять образователь ную деятельность на игровой площадке во время прогулки	✓ В середине НОД проводится физкультминутка ✓ Перерыв между периодами НОД – не менее 10 минут			
					-Образовательная деятельность с возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна -Ее продолжительност ь составляет не более 25-30 минут в день
Организация занятий п физическому о развитию	Возрастной диапазон				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Длительность	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Примечание	Число детей 8-12	В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях двигательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе			

Сроки проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей

- ✓ Группы раннего возраста – в соответствии с эпикризисными сроками воспитанников
- ✓ Дошкольные группы: начало учебного года - с 1 октября по 14 октября 2024г., конец учебного года - с 17 апреля по 21 апреля 2025г.

Комплектация групп СП «Детский сад «Янтарик»

Возраст		Группы	Возрастная категория	Количество групп	Направленность групп
Ранний возраст		1-ая младшая группа	2-3 года	5	общеразвивающая
Дошкольный возраст	Младший дошкольный возраст	2-ая младшая группа	3-4 года	7	Общеразвивающая
	Средний дошкольный возраст	Средняя группа	4-5 лет	7 1	Общеразвивающая Комбинированная
	Старший дошкольный возраст	Старшая группа	5-6 лет	5 2	Общеразвивающая Комбинированная
		Подготовительная к школе группа	6-8 лет	4 2	Общеразвивающая Комбинированная
		Смешанная группа	3-5 лет 5-7 лет	1 1	Комбинированная Комбинированная
		Смешанная группа	5-7 лет	1	Компенсирующая

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

- Гражданско-патриотическое воспитание: - И.А. Агапова, М.А. Давыдова "Беседы о великих соотечественниках", Москва, "Сфера".
- И.Ф. Мулько "Развитие представлений о человеке в истории и культуре", Москва, "Сфера".
- "Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка" Сост.: Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина и др., Москва, "Аркти".
- Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», М.: «Скрипторий».
- Т.А. Шорыгина "Зеленые сказки. Экология для малышей", Москва, Издательство "Книголюб".
- Т.А. Шорыгина "О космосе", Москва, "Книголюб".
- "Как научить детей любить Родину" Сост.: Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина и др., Москва, "Аркти".
- М.Ю. Новицкая "Наследие. Патриотическое воспитание", Москва, "Линка – Пресс".
- Г.Н. Данилина "Дошкольнику – об истории и культуре России", Москва, "Аркти".
- И.Ф. Мулько "Развитие представлений о человеке в истории и культуре", Москва, "Сфера".
- "Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка" Сост.: Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина и др., Москва, "Аркти".

IV. Дополнительный раздел программы

Краткая презентация Программы

Программа ориентирована на детей от 2 до 7(8) лет, детей с ОВЗ в том числе.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, учителя -дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. При разработке Программы использовалась Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Вариативность содержания Программы была достигнута через использование образовательной программы дошкольного образования: гражданско-патриотическое воспитание по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», М.: «Скрипторий»).

Для реализации Программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей. В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей.

Программа размещена на сайте СП «Детский сад «Янтарик». С текстом программы родители так же знакомятся на родительских собраниях, круглых столах и других мероприятиях.